SOLUCIONARIO.DE

Solucionario Lengua Castellana y Literatura 5.º Primaria Editex

10 temas, 300 ejercicios resueltos paso a paso y la teoría de cada tema

Curso 2026-2027

solucionario.de/solucionario-lengua-castellana-5-primaria-editex/

Ejercicios propios de solucionario.de, ordenados por los saberes básicos del Decreto 38/2022 de Castilla y León. No son las actividades ni las soluciones del libro de Editex: la editorial se cita para que localices tu libro.

© solucionario.de

Índice

1. Clases de palabras: sustantivo, adjetivo, verbo y adverbio 3
2. El verbo: infinitivo, persona y número 13
3. Conjugar: presente, pasado y futuro 22
4. Oraciones con sujeto y predicado: concordancia con el verbo 32
5. Familias de palabras y palabras derivadas 42
6. Sustituir un nombre por un pronombre personal 52
7. Modalidad: enunciativa, interrogativa, exclamativa y exhortativa 62
8. Puntuación: la coma y los dos puntos 72
9. Acentuación: agudas, llanas, esdrújulas y la tilde 84
10. Comparaciones, personificaciones y refranes 94

¿Quieres más solucionarios? 104

Créditos de los textos 105

solucionario.de

1

Clases de palabras: sustantivo, adjetivo, verbo y adverbio

solucionario.de

Tema 1 de 10 · Lengua Castellana y Literatura 5.º Primaria

Tema 1. Clases de palabras: sustantivo, adjetivo, verbo y adverbio

Teoría

Las palabras se clasifican por lo que hacen en la oración. El sustantivo nombra a alguien o algo (hermana, mochila), el adjetivo dice cómo es (cansada, azul), el verbo dice la acción (corre, escribimos) y el adverbio dice cómo, dónde, cuándo o cuánto ocurre algo (bien, aquí, ayer, mucho). En «Los niños cansados corren despacio», «niños» es sustantivo, «cansados» es adjetivo, «corren» es verbo y «despacio» es adverbio.

Los adverbios de los ejercicios son de cuatro clases: de lugar (aquí, allí, cerca, lejos, arriba, abajo, dentro, fuera), de tiempo (hoy, ayer, siempre, nunca, luego, después, pronto, entonces), de modo (bien, mal, deprisa, despacio) y de cantidad (mucho, poco, bastante). Los que acaban en «-mente», como «rápidamente», son de modo y se forman con el femenino de un adjetivo: «rápida» más «mente».

Hay palabras que cambian de clase según la frase: «rojo» es adjetivo en «un coche rojo» y sustantivo en «el rojo». Por eso las palabras sueltas de los ejercicios son solo las que tienen una única clase en el Wikcionario y en el Wiktionary, y las demás aparecen dentro de una oración.

Conceptos clave

- Sustantivo: nombra a alguien o algo (puerta, Lucía).
- Adjetivo: dice cómo es el sustantivo (pequeña, amable).
- Verbo: dice la acción (salta, escribieron).
- Adverbio: dice cómo, dónde, cuándo o cuánto (bien, allí, hoy, poco).

Fuente: Decreto 38/2022, anexo III, pág. 48667 (saberes básicos D.1 y D.2, categorías gramaticales y la lengua como sistema); clases de adverbios según la Nueva gramática de la lengua española (RAE y ASALE, 2009), cap. 30; clase de cada palabra según el Wikcionario y el Wiktionary (CC BY-SA 4.0), con la revisión citada.

Ejercicios básicos

1 ¿De qué clase es la palabra «deshonesto»: sustantivo, adjetivo, verbo o adverbio?

Pista: Piensa qué dice «deshonesto»: los sustantivos nombran, los adjetivos dicen cómo es algo, los verbos dicen acciones y los adverbios dicen cómo, dónde, cuándo o cuánto.

SOLUCIÓN

1. «deshonesto» dice cómo es algo
2. «deshonesto» es **adjetivo**

Resultado: adjetivo

2 Entre estas cinco palabras, «extraordinario», «jirafa», «percha», «camaleón» y «recibir», ¿cuántas son sustantivos?

Pista: Clasifica una a una «extraordinario», «jirafa», «percha», «camaleón» y «recibir» y cuenta solo sustantivos.

SOLUCIÓN

1. Una a una: «extraordinario» es adjetivo, «jirafa» es sustantivo, «percha» es sustantivo, «camaleón» es sustantivo y «recibir» es verbo
2. Cuentan «jirafa», «camaleón» y «percha»: hay **3** sustantivos

Resultado: 3

11 Entre estas cinco palabras, «aceptar», «leñador», «visitar», «carnicería» y «bizcocho», ¿cuántas son sustantivos?

Pista: Clasifica una a una «aceptar», «leñador», «visitar», «carnicería» y «bizcocho» y cuenta solo sustantivos.

SOLUCIÓN

1. Una a una: «aceptar» es verbo, «leñador» es sustantivo, «visitar» es verbo, «carnicería» es sustantivo y «bizcocho» es sustantivo
2. Cuentan «carnicería», «bizcocho» y «leñador»: hay **3** sustantivos

Resultado: 3

12 ¿De qué clase es la palabra «granjero»: sustantivo, adjetivo, verbo o adverbio?

Pista: Piensa qué dice «granjero»: los sustantivos nombran, los adjetivos dicen cómo es algo, los verbos dicen acciones y los adverbios dicen cómo, dónde, cuándo o cuánto.

SOLUCIÓN

1. «granjero» nombra una cosa, un animal o una persona
2. «granjero» es **sustantivo**

Resultado: sustantivo

16 Entre estas cinco palabras, «humo», «escalera», «pastor», «luego» y «meter», ¿cuántas son sustantivos?

Pista: Clasifica una a una «humo», «escalera», «pastor», «luego» y «meter» y cuenta solo sustantivos.

SOLUCIÓN

1. Una a una: «humo» es sustantivo, «escalera» es sustantivo, «pastor» es sustantivo, «luego» es adverbio y «meter» es verbo
2. Cuentan «escalera», «humo» y «pastor»: hay **3** sustantivos

Resultado: 3

18 ¿De qué clase es la palabra «dentro»: sustantivo, adjetivo, verbo o adverbio?

Pista: Piensa qué dice «dentro»: los sustantivos nombran, los adjetivos dicen cómo es algo, los verbos dicen acciones y los adverbios dicen cómo, dónde, cuándo o cuánto.

SOLUCIÓN

1. «dentro» dice cómo, dónde, cuándo o cuánto ocurre algo
2. «dentro» es **adverbio**

Resultado: adverbio

19 Entre estas cinco palabras, «desconfiar», «atentamente», «multicolor», «lindo» y «leve», ¿cuántas son adjetivos?

Pista: Clasifica una a una «desconfiar», «atentamente», «multicolor», «lindo» y «leve» y cuenta solo adjetivos.

SOLUCIÓN

1. Una a una: «desconfiar» es verbo, «atentamente» es adverbio, «multicolor» es adjetivo, «lindo» es adjetivo y «leve» es adjetivo
2. Cuentan «multicolor», «leve» y «lindo»: hay **3** adjetivos

Resultado: 3

24 ¿De qué clase es la palabra «descansar»: sustantivo, adjetivo, verbo o adverbio?

Pista: Piensa qué dice «descansar»: los sustantivos nombran, los adjetivos dicen cómo es algo, los verbos dicen acciones y los adverbios dicen cómo, dónde, cuándo o cuánto.

SOLUCIÓN

1. «descansar» dice una acción
2. «descansar» es **verbo**

Resultado: verbo

25 **Entre estas cinco palabras, «lejano», «allí», «tímidamente», «aquí» y «huevo», ¿cuántas son adverbios?**

Pista: Clasifica una a una «lejano», «allí», «tímidamente», «aquí» y «huevo» y cuenta solo adverbios.

SOLUCIÓN

1. Una a una: «lejano» es adjetivo, «allí» es adverbio, «tímidamente» es adverbio, «aquí» es adverbio y «huevo» es sustantivo
2. Cuentan «aquí», «tímidamente» y «allí»: hay **3** adverbios

Resultado: 3

29 **¿De qué clase es la palabra «olvidar»: sustantivo, adjetivo, verbo o adverbio?**

Pista: Piensa qué dice «olvidar»: los sustantivos nombran, los adjetivos dicen cómo es algo, los verbos dicen acciones y los adverbios dicen cómo, dónde, cuándo o cuánto.

SOLUCIÓN

1. «olvidar» dice una acción
2. «olvidar» es **verbo**

Resultado: verbo

Ejercicios intermedios

3 **En «El hijo cuidadoso come bastante.», ¿qué clase de adverbio es «bastante»: de lugar, de tiempo, de modo o de cantidad?**

Pista: Pregunta por «bastante» a la acción de «come»: cuánto ocurre.

SOLUCIÓN

1. «bastante» responde a la pregunta «cuánto» sobre «come»
2. «bastante» es un adverbio **de cantidad**

Resultado: de cantidad

4 **Escribe la palabra de «El escritor torpe espera aquí.» que es un adverbio.**

Pista: Lee «El escritor torpe espera aquí.» palabra por palabra y busca la que dice cómo, dónde o cuánto.

SOLUCIÓN

1. En «El escritor torpe espera aquí.», «aquí» dice cómo, dónde o cuánto
2. Un adverbio de «El escritor torpe espera aquí.» es **aquí**

Resultado: aquí

7 **Escribe la palabra de «El niño torpe habla humildemente.» que es un adjetivo.**

Pista: Lee «El niño torpe habla humildemente.» palabra por palabra y busca la que dice cómo es.

SOLUCIÓN

1. En «El niño torpe habla humildemente.», «torpe» dice cómo es
2. Un adjetivo de «El niño torpe habla humildemente.» es **torpe**

Resultado: torpe

9 **En «Pronto el hermano de Martina ordenará su cuarto.», ¿qué clase de adverbio es «pronto»: de lugar, de tiempo, de modo o de cantidad?**

Pista: Pregunta por «pronto» a la acción de «ordenará»: cuándo ocurre.

SOLUCIÓN

1. «pronto» responde a la pregunta «cuándo» sobre «ordenará»
2. «pronto» es un adverbio **de tiempo**

Resultado: de tiempo

13 **Escribe la palabra de «Los bomberos famosos caminan mucho.» que es un verbo.**

Pista: Lee «Los bomberos famosos caminan mucho.» palabra por palabra y busca la que dice la acción.

SOLUCIÓN

1. En «Los bomberos famosos caminan mucho.», «caminan» dice la acción
2. Un verbo de «Los bomberos famosos caminan mucho.» es **caminan**

Resultado: caminan

15 **En «Pablo y Sara nadan mal.», ¿qué clase de adverbio es «mal»: de lugar, de tiempo, de modo o de cantidad?**

Pista: Pregunta por «mal» a la acción de «nadan»: cómo ocurre.

SOLUCIÓN

1. «mal» responde a la pregunta «cómo» sobre «nadan»
2. «mal» es un adverbio **de modo**

Resultado: de modo

20 **En «Mario y Manuel escriben tranquilamente.», ¿qué clase de adverbio es «tranquilamente»: de lugar, de tiempo, de modo o de cantidad?**

Pista: Pregunta por «tranquilamente» a la acción de «escriben»: cómo ocurre.

SOLUCIÓN

1. «tranquilamente» responde a la pregunta «cómo» sobre «escriben»
2. «tranquilamente» es un adverbio **de modo**

Resultado: de modo

22 **Escribe la palabra de «Los fotógrafos puntuales juegan ordenadamente.» que es un sustantivo.**

Pista: Lee «Los fotógrafos puntuales juegan ordenadamente.» palabra por palabra y busca la que nombra a alguien.

SOLUCIÓN

1. En «Los fotógrafos puntuales juegan ordenadamente.», «fotógrafos» nombra a alguien
2. Un sustantivo de «Los fotógrafos puntuales juegan ordenadamente.» es **fotógrafos**

Resultado: fotógrafos

26 **Escribe la palabra de «El conductor cansado duerme mucho.» que es un verbo.**

Pista: Lee «El conductor cansado duerme mucho.» palabra por palabra y busca la que dice la acción.

SOLUCIÓN

1. En «El conductor cansado duerme mucho.», «duerme» dice la acción
2. Un verbo de «El conductor cansado duerme mucho.» es **duerme**

Resultado: duerme

30 **Escribe la palabra de «Las conductoras curiosas viven cerca.» que es un verbo.**

Pista: Lee «Las conductoras curiosas viven cerca.» palabra por palabra y busca la que dice la acción.

SOLUCIÓN

1. En «Las conductoras curiosas viven cerca.», «viven» dice la acción
2. Un verbo de «Las conductoras curiosas viven cerca.» es **viven**

Resultado: viven

Ejercicios avanzados

5 **Tres de estas palabras son sustantivos: «generoso», «lagarto», «tarea» y «circo». ¿Cuál es la intrusa?**

Pista: Comprueba si «generoso», «lagarto», «tarea» y «circo» son sustantivos: una de ellas no lo es.

SOLUCIÓN

1. «generoso» no es sustantivo: es adjetivo
2. Sobra **generoso**

Resultado: generoso

6 **De estas palabras, «honestamente», «roble», «escribir», «cansado» y «revivir», escribe en orden los verbos.**

Pista: Mira una a una «honestamente», «roble», «escribir», «cansado» y «revivir» y apunta, en el orden en que salen, las que son verbos.

SOLUCIÓN

1. Son verbos «escribir» y «revivir» de la lista «honestamente», «roble», «escribir», «cansado» y «revivir»
2. Los verbos, en orden, son **escribir, revivir**

Resultado: escribir, revivir

8 **Tres de estas palabras son sustantivos: «desayuno», «martes», «triciclo» y «alegre». ¿Cuál es la intrusa?**

Pista: Comprueba si «desayuno», «martes», «triciclo» y «alegre» son sustantivos: una de ellas no lo es.

SOLUCIÓN

1. «alegre» no es sustantivo: es adjetivo
2. Sobra **alegre**

Resultado: alegre

10 **De estas palabras, «chaqueta», «atento», «después», «nevada» y «contestar», escribe en orden los sustantivos.**

Pista: Mira una a una «chaqueta», «atento», «después», «nevada» y «contestar» y apunta, en el orden en que salen, las que son sustantivos.

SOLUCIÓN

1. Son sustantivos «chaqueta» y «nevada» de la lista «chaqueta», «atento», «después», «nevada» y «contestar»
2. Los sustantivos, en orden, son **chaqueta, nevada**

Resultado: chaqueta, nevada

14 **De estas palabras, «hoy», «torre», «educado», «lavar» y «tierra», escribe en orden los sustantivos.**

Pista: Mira una a una «hoy», «torre», «educado», «lavar» y «tierra» y apunta, en el orden en que salen, las que son sustantivos.

SOLUCIÓN

1. Son sustantivos «torre» y «tierra» de la lista «hoy», «torre», «educado», «lavar» y «tierra»
2. Los sustantivos, en orden, son **torre, tierra**

Resultado: torre, tierra

17 **Tres de estas palabras son adjetivos: «desconfiar», «raro», «ágil» y «precioso». ¿Cuál es la intrusa?**

Pista: Comprueba si «desconfiar», «raro», «ágil» y «precioso» son adjetivos: una de ellas no lo es.

SOLUCIÓN

1. «desconfiar» no es adjetivo: es verbo
2. Sobra **desconfiar**

Resultado: desconfiar

21 **Tres de estas palabras son verbos: «oír», «celebrar», «conducir» y «suavemente». ¿Cuál es la intrusa?**

Pista: Comprueba si «oír», «celebrar», «conducir» y «suavemente» son verbos: una de ellas no lo es.

SOLUCIÓN

1. «suavemente» no es verbo: es adverbio
2. Sobra **suavemente**

Resultado: suavemente

23 **De estas palabras, «ballena», «travieso», «suavemente», «aburrido» y «naranjo», escribe en orden los adjetivos.**

Pista: Mira una a una «ballena», «travieso», «suavemente», «aburrido» y «naranjo» y apunta, en el orden en que salen, las que son adjetivos.

SOLUCIÓN

1. Son adjetivos «travieso» y «aburrido» de la lista «ballena», «travieso», «suavemente», «aburrido» y «naranjo»
2. Los adjetivos, en orden, son **travieso, aburrido**

Resultado: travieso, aburrido

27 **Tres de estas palabras son adverbios: «cómodamente», «puntualmente», «azucarado» y «nunca». ¿Cuál es la intrusa?**

Pista: Comprueba si «cómodamente», «puntualmente», «azucarado» y «nunca» son adverbios: una de ellas no lo es.

SOLUCIÓN

1. «azucarado» no es adverbio: es adjetivo
2. Sobra **azucarado**

Resultado: azucarado

28 **De estas palabras, «honestamente», «restar», «subrayar», «floral» y «tímidamente», escribe en orden los verbos.**

Pista: Mira una a una «honestamente», «restar», «subrayar», «floral» y «tímidamente» y apunta, en el orden en que salen, las que son verbos.

SOLUCIÓN

1. Son verbos «restar» y «subrayar» de la lista «honestamente», «restar», «subrayar», «floral» y «tímidamente»
2. Los verbos, en orden, son **restar, subrayar**

Resultado: restar, subrayar

2

El verbo: infinitivo, persona y número

solucionario.de

Tema 2 de 10 · Lengua Castellana y Literatura 5.º Primaria

Tema 2. El verbo: infinitivo, persona y número

Teoría

El infinitivo es el nombre del verbo en el diccionario y acaba en -ar, -er o -ir. De «canto», «cantas» y «cantamos» es «cantar»; de «bebe», «beber»; de «vivimos», «vivir».

Cada forma del verbo dice quién hace la acción. Con una sola persona, el singular: yo, tú, él o ella. Con varias, el plural: nosotros, vosotros, ellos o ellas. Así, «cantáis» es la forma de «vosotros», segunda persona del plural, y «cantan» la de «ellos», tercera persona del plural.

Las formas sueltas de los ejercicios salen de las tablas de conjugación del Wikcionario y solo entran las que tienen una lectura posible: de «cantáis» no se duda.

Conceptos clave

- Infinitivo: la forma del diccionario (cantar, beber, vivir).
- Persona y número: quién hace la acción y cuántos son.
- Singular: yo, tú, él, ella. Plural: nosotros, vosotros, ellos, ellas.

Fuente: Decreto 38/2022, anexo III, pág. 48667 (saberes básicos D.1 y D.2, categorías gramaticales y análisis morfológico); formas de los verbos según las tablas de conjugación del Wikcionario (CC BY-SA 4.0), citadas con su revisión.

Ejercicios básicos

1 Escribe el infinitivo de «descubren».

Pista: El infinitivo es el nombre del verbo, el que acaba en «-ar», «-er» o «-ir»: ¿de qué verbo es «descubren»?

SOLUCIÓN

1. «descubren» es una forma del verbo «descubrir»
2. El infinitivo de «descubren» es **descubrir**

Resultado: descubrir

2 Del verbo servir, la forma «servís»: ¿en qué persona y número está?

Pista: Piensa quién hace la acción de «servís»: varias personas si es plural, y si habla, escucha o es otra persona.

SOLUCIÓN

1. «servís» la dice a quienes escuchan
2. «servís» está en **segunda persona del plural**

Resultado: segunda persona del plural

7 ¿La forma verbal «ensució» está en singular o en plural?

Pista: Mira cuántas personas hacen la acción de «ensució»: una sola es singular y varias, plural.

SOLUCIÓN

1. «ensució» habla de una sola persona
2. «ensució» está en **singular**

Resultado: singular

10 Del verbo montar, la forma «montabais»: ¿en qué persona y número está?

Pista: Piensa quién hace la acción de «montabais»: varias personas si es plural, y si habla, escucha o es otra persona.

SOLUCIÓN

1. «montabais» la dice a quienes escuchan
2. «montabais» está en **segunda persona del plural**

Resultado: segunda persona del plural

12 ¿La forma verbal «escribisteis» está en singular o en plural?

Pista: Mira cuántas personas hacen la acción de «escribisteis»: una sola es singular y varias, plural.

SOLUCIÓN

1. «escribisteis» habla de varias personas
2. «escribisteis» está en **plural**

Resultado: plural

14 Escribe el infinitivo de «vendíamos».

Pista: El infinitivo es el nombre del verbo, el que acaba en «-ar», «-er» o «-ir»: ¿de qué verbo es «vendíamos»?

SOLUCIÓN

1. «vendíamos» es una forma del verbo «vender»
2. El infinitivo de «vendíamos» es **vender**

Resultado: vender

19 Del verbo regalar, la forma «regalaréis»: ¿en qué persona y número está?

Pista: Piensa quién hace la acción de «regalaréis»: varias personas si es plural, y si habla, escucha o es otra persona.

SOLUCIÓN

1. «regalaréis» la dice a quienes escuchan
2. «regalaréis» está en **segunda persona del plural**

Resultado: segunda persona del plural

20 ¿La forma verbal «conduzco» está en singular o en plural?

Pista: Mira cuántas personas hacen la acción de «conduzco»: una sola es singular y varias, plural.

SOLUCIÓN

1. «conduzco» habla de una sola persona
2. «conduzco» está en **singular**

Resultado: singular

21 Escribe el infinitivo de «meterá».

Pista: El infinitivo es el nombre del verbo, el que acaba en «-ar», «-er» o «-ir»: ¿de qué verbo es «meterá»?

SOLUCIÓN

1. «meterá» es una forma del verbo «meter»
2. El infinitivo de «meterá» es **meter**

Resultado: meter

24 Del verbo subir, la forma «subo»: ¿en qué persona y número está?

Pista: Piensa quién hace la acción de «subo»: una sola persona si es singular, y si habla, escucha o es otra persona.

SOLUCIÓN

1. «subo» la dice quien habla
2. «subo» está en **primera persona del singular**

Resultado: primera persona del singular

25 ¿La forma verbal «lavabas» está en singular o en plural?

Pista: Mira cuántas personas hacen la acción de «lavabas»: una sola es singular y varias, plural.

SOLUCIÓN

1. «lavabas» habla de una sola persona
2. «lavabas» está en **singular**

Resultado: singular

28 Escribe el infinitivo de «aprobará».

Pista: El infinitivo es el nombre del verbo, el que acaba en «-ar», «-er» o «-ir»: ¿de qué verbo es «aprobará»?

SOLUCIÓN

1. «aprobará» es una forma del verbo «aprobar»
2. El infinitivo de «aprobará» es **aprobar**

Resultado: aprobar

29 Del verbo encontrar, la forma «encontraste»: ¿en qué persona y número está?

Pista: Piensa quién hace la acción de «encontraste»: una sola persona si es singular, y si habla, escucha o es otra persona.

SOLUCIÓN

1. «encontraste» la dice a quien escucha
2. «encontraste» está en **segunda persona del singular**

Resultado: segunda persona del singular

Ejercicios intermedios

3 Escribe el verbo «pedir» en presente, en segunda persona del singular.

Pista: Cambia el final de «pedir» según la persona: segunda persona del singular lleva una terminación propia.

SOLUCIÓN

1. Con tú, «pedir» cambia su final
2. En segunda persona del singular, «pedir» se escribe **pides**

Resultado: pides

4 La oración «Los conductores suben la escalera.» tiene un verbo: ¿en qué persona y número está?

Pista: Busca quién hace la acción de «suben» en «Los conductores suben la escalera.»: ese sujeto marca la persona y el número.

SOLUCIÓN

1. En «Los conductores suben la escalera.», «suben» va con «Los conductores»
2. En «Los conductores suben la escalera.», el verbo está en **tercera persona del plural**

Resultado: tercera persona del plural

8 Escribe el verbo «huir» en presente, en tercera persona del plural.

Pista: Cambia el final de «huir» según la persona: tercera persona del plural lleva una terminación propia.

SOLUCIÓN

1. Con ellos o ellas, «huir» cambia su final
2. En tercera persona del plural, «huir» se escribe **huyen**

Resultado: huyen

11 La oración «Los granjeros enfadados suben la escalera.» tiene un verbo: ¿en qué persona y número está?

Pista: Busca quién hace la acción de «suben» en «Los granjeros enfadados suben la escalera.»: ese sujeto marca la persona y el número.

SOLUCIÓN

1. En «Los granjeros enfadados suben la escalera.», «suben» va con «Los granjeros enfadados»
2. En «Los granjeros enfadados suben la escalera.», el verbo está en **tercera persona del plural**

Resultado: tercera persona del plural

15 Escribe el verbo «caer» en presente, en segunda persona del plural.

Pista: Cambia el final de «caer» según la persona: segunda persona del plural lleva una terminación propia.

SOLUCIÓN

1. Con vosotros, «caer» cambia su final
2. En segunda persona del plural, «caer» se escribe **caéis**

Resultado: caéis

16 La oración «Daniel riega las plantas.» tiene un verbo: ¿en qué persona y número está?

Pista: Busca quién hace la acción de «riega» en «Daniel riega las plantas.»: ese sujeto marca la persona y el número.

SOLUCIÓN

1. En «Daniel riega las plantas.», «riega» va con «Daniel»
2. En «Daniel riega las plantas.», el verbo está en **tercera persona del singular**

Resultado: tercera persona del singular

26 Escribe el verbo «sacar» en presente, en primera persona del singular.

Pista: Cambia el final de «sacar» según la persona: primera persona del singular lleva una terminación propia.

SOLUCIÓN

1. Con yo, «sacar» cambia su final
2. En primera persona del singular, «sacar» se escribe **saco**

Resultado: saco

27 La oración «Tú abres la ventana.» tiene un verbo: ¿en qué persona y número está?

Pista: Busca quién hace la acción de «abres» en «Tú abres la ventana.»: ese sujeto marca la persona y el número.

SOLUCIÓN

1. En «Tú abres la ventana.», «abres» va con «Tú»
2. En «Tú abres la ventana.», el verbo está en **segunda persona del singular**

Resultado: segunda persona del singular

Ejercicios avanzados

5 ¿Cuál de estas formas verbales está en la misma persona y número que «reirán»: «sufrían», «quitabas» o «observé»?

Pista: Averigua la persona y el número de «reirán» y compáralos con «sufrían», «quitabas» y «observé».

SOLUCIÓN

1. «reirán» está en tercera persona del plural, igual que «sufrían»
2. La forma que va con «reirán» es **sufrían**

Resultado: sufrían

6 **Tres de estas formas son del verbo «ganar»: «ganaremos», «ganará», «ganasteis» y «aprendimos». ¿Cuál sobra?**

Pista: Pasa cada forma, «ganaremos», «ganará», «ganasteis» y «aprendimos», al infinitivo: la que no sea «ganar» sobra.

SOLUCIÓN

1. «aprendimos» no es una forma de «ganar»
2. Sobra **aprendimos**

Resultado: aprendimos

9 **¿Cuál de estas formas verbales está en la misma persona y número que «bailaban»: «compraremos», «preguntas» o «temieron»?**

Pista: Averigua la persona y el número de «bailaban» y compáralos con «compraremos», «preguntas» y «temieron».

SOLUCIÓN

1. «bailaban» está en tercera persona del plural, igual que «temieron»
2. La forma que va con «bailaban» es **temieron**

Resultado: temieron

13 **Tres de estas formas son del verbo «viajar»: «viajabas», «viajamos», «viajaremos» y «pones». ¿Cuál sobra?**

Pista: Pasa cada forma, «viajabas», «viajamos», «viajaremos» y «pones», al infinitivo: la que no sea «viajar» sobra.

SOLUCIÓN

1. «pones» no es una forma de «viajar»
2. Sobra **pones**

Resultado: pones

17 **Tres de estas formas son del verbo «abrazar»: «ganaban», «abrazasteis», «abrazas» y «abrazabais». ¿Cuál sobra?**

Pista: Pasa cada forma, «ganaban», «abrazasteis», «abrazas» y «abrazabais», al infinitivo: la que no sea «abrazar» sobra.

SOLUCIÓN

1. «ganaban» no es una forma de «abrazar»
2. Sobra **ganaban**

Resultado: ganaban

18 **¿Cuál de estas formas verbales está en la misma persona y número que «cocinamos»: «estudiaréis», «sufríamos» o «hablaban»?**

Pista: Averigua la persona y el número de «cocinamos» y compáralos con «estudiaréis», «sufríamos» y «hablaban».

SOLUCIÓN

1. «cocinamos» está en primera persona del plural, igual que «sufríamos»
2. La forma que va con «cocinamos» es **sufríamos**

Resultado: sufríamos

22 **¿Cuál de estas formas verbales está en la misma persona y número que «crecían»: «sirvieron», «oiréis» o «lanzaste»?**

Pista: Averigua la persona y el número de «crecían» y compáralos con «sirvieron», «oiréis» y «lanzaste».

SOLUCIÓN

1. «crecían» está en tercera persona del plural, igual que «sirvieron»
2. La forma que va con «crecían» es **sirvieron**

Resultado: sirvieron

23 **Tres de estas formas son del verbo «abrazar»: «abracé», «abrazan», «abrazaremos» y «encendíais». ¿Cuál sobra?**

Pista: Pasa cada forma, «abracé», «abrazan», «abrazaremos» y «encendíais», al infinitivo: la que no sea «abrazar» sobra.

SOLUCIÓN

1. «encendíais» no es una forma de «abrazar»
2. Sobra **encendíais**

Resultado: encendíais

30 **Tres de estas formas son del verbo «descubrir»: «descubristeis», «descubrirán», «respondes» y «descubrirá». ¿Cuál sobra?**

Pista: Pasa cada forma, «descubristeis», «descubrirán», «respondes» y «descubrirá», al infinitivo: la que no sea «descubrir» sobra.

SOLUCIÓN

1. «respondes» no es una forma de «descubrir»
2. Sobra **respondes**

Resultado: respondes

3

Conjugar: presente, pasado y futuro

solucionario.de

Tema 3 de 10 · Lengua Castellana y Literatura 5.º Primaria

Tema 3. Conjugar: presente, pasado y futuro

Teoría

Conjugar es escribir un verbo con una persona y un tiempo. Los adverbios de tiempo ayudan a elegir: con «hoy» y «ahora» va el presente, con «ayer» y «anoche» el pasado y con «mañana» el futuro. Con «canto» como modelo: «Hoy canto», «Ayer canté», «Mañana cantaré».

Hay más de una forma válida. Para el pasado valen «canté» y «cantaba», y con «mañana» sirve también el presente, como en «Mañana voy al médico». Los ejercicios aceptan esas variantes y no admiten una forma que no concuerde con el adverbio: «Ayer cantaré» está mal.

Cuando se pregunta el tiempo de una forma suelta, solo se usan formas que no pueden ser de dos tiempos a la vez.

Conceptos clave

- Presente: hoy, ahora (canto).
- Pasado: ayer, anoche (canté, cantaba).
- Futuro: mañana (cantaré).
- Con «mañana» vale también el presente: «Mañana voy».

Fuente: Decreto 38/2022, anexo III, pág. 48667 (saberes básicos D.1, categorías gramaticales, y D.5, correlación temporal establecida mediante los distintos tiempos verbales); adverbios de tiempo y tiempos verbales según la Nueva gramática de la lengua española (RAE y ASALE, 2009); formas del Wikcionario (CC BY-SA 4.0).

Ejercicios básicos

1 **Escribe el verbo «beber» como pide el adverbio «ayer» en «Ayer yo ___ agua fresca.»**

Pista: «Ayer» marca el tiempo de «beber»: ya ocurrió.

SOLUCIÓN

1. «Ayer» habla del pasado, y «yo» va en primera persona del singular
2. En «Ayer yo ___ agua fresca.» va **bebí**

Resultado: bebí

2 **La forma «conducían» es del verbo conducir: ¿habla del presente, del pasado o del futuro?**

Pista: Piensa cuándo ocurre lo que dice «conducían»: ahora, antes o después.

SOLUCIÓN

1. «conducían» dice una acción de conducir que ya ocurrió
2. «conducían» habla del **pasado**

Resultado: pasado

8 **Escribe el verbo «jugar» como pide el adverbio «anoche» en «Anoche mis peluqueros ___ en el parque.»**

Pista: «Anoche» marca el tiempo de «jugar»: ya ocurrió.

SOLUCIÓN

1. «Anoche» habla del pasado, y «mis peluqueros» va en tercera persona del plural
2. En «Anoche mis peluqueros ___ en el parque.» va **jugaron**

Resultado: jugaron

11 **La forma «beberás» es del verbo beber: ¿habla del presente, del pasado o del futuro?**

Pista: Piensa cuándo ocurre lo que dice «beberás»: ahora, antes o después.

SOLUCIÓN

1. «beberás» dice una acción de beber que ocurrirá más tarde
2. «beberás» habla del **futuro**

Resultado: futuro

16 **La forma «lanzarás» es del verbo lanzar: ¿habla del presente, del pasado o del futuro?**

Pista: Piensa cuándo ocurre lo que dice «lanzarás»: ahora, antes o después.

SOLUCIÓN

1. «lanzarás» dice una acción de lanzar que ocurrirá más tarde
2. «lanzarás» habla del **futuro**

Resultado: futuro

18 **Escribe el verbo «tocar» como pide el adverbio «ahora» en «Ahora vosotras ___ la guitarra.»**

Pista: «Ahora» marca el tiempo de «tocar»: ocurre ahora.

SOLUCIÓN

1. «Ahora» habla del presente, y «vosotras» va en segunda persona del plural
2. En «Ahora vosotras ___ la guitarra.» va **tocáis**

Resultado: tocáis

20 **La forma «suspendíais» es del verbo suspender: ¿habla del presente, del pasado o del futuro?**

Pista: Piensa cuándo ocurre lo que dice «suspendíais»: ahora, antes o después.

SOLUCIÓN

1. «suspendíais» dice una acción de suspender que ya ocurrió
2. «suspendíais» habla del **pasado**

Resultado: pasado

24 **Escribe el verbo «cerrar» como pide el adverbio «hoy» en «Hoy yo ___ la puerta.»**

Pista: «Hoy» marca el tiempo de «cerrar»: ocurre ahora.

SOLUCIÓN

1. «Hoy» habla del presente, y «yo» va en primera persona del singular
2. En «Hoy yo ___ la puerta.» va **cierro**

Resultado: cierro

25 **La forma «quitábamos» es del verbo quitar: ¿habla del presente, del pasado o del futuro?**

Pista: Piensa cuándo ocurre lo que dice «quitábamos»: ahora, antes o después.

SOLUCIÓN

1. «quitábamos» dice una acción de quitar que ya ocurrió
2. «quitábamos» habla del **pasado**

Resultado: pasado

30 **Escribe el verbo «cantar» como pide el adverbio «mañana» en «Mañana Nerea y Javier ___ en el coro.»**

Pista: «Mañana» marca el tiempo de «cantar»: todavía no ha ocurrido.

SOLUCIÓN

1. «Mañana» habla del futuro, y «Nerea y Javier» va en tercera persona del plural
2. En «Mañana Nerea y Javier ___ en el coro.» va **cantarán**

Resultado: cantarán

Ejercicios intermedios

3 **¿Qué forma del verbo «pintar» va en «Hoy yo ___ la valla.»: «pinto», «pintaré» o «pinté»?**

Pista: Fíjate en «Hoy» dentro de «Hoy yo ___ la valla.»: dice cuándo ocurre la acción de «pintar».

SOLUCIÓN

1. «Hoy» habla del presente, así que «pinto» encaja
2. El hueco de «pintar» se completa con **pinto**

Resultado: pinto

4 **Escribe el verbo «decidir» con «ellos» en presente, en pasado y en futuro, en ese orden.**

Pista: Con «ellos», pasa «decidir» al presente, al pasado y al futuro, uno tras otro.

SOLUCIÓN

1. «decidir» con «ellos»: ahora deciden, antes decidieron y después decidirán
2. «decidir», en orden: **deciden, decidieron, decidirán**

Resultado: deciden, decidieron, decidirán

7 **Escribe el verbo «visitar» con «él» en presente, en pasado y en futuro, en ese orden.**

Pista: Con «él», pasa «visitar» al presente, al pasado y al futuro, uno tras otro.

SOLUCIÓN

1. «visitar» con «él»: ahora visita, antes visitó y después visitará
2. «visitar», en orden: **visita, visitó, visitará**

Resultado: visita, visitó, visitará

9 **¿Qué forma del verbo «escribir» va en «Mañana vosotros ___ una carta.»: «escribiréis», «escribíais» o «escribisteis»?**

Pista: Fíjate en «Mañana» dentro de «Mañana vosotros ___ una carta.»: dice cuándo ocurre la acción de «escribir».

SOLUCIÓN

1. «Mañana» habla del futuro, así que «escribiréis» encaja
2. El hueco de «escribir» se completa con **escribiréis**

Resultado: escribiréis

13 **Escribe el verbo «bajar» con «tú» en presente, en pasado y en futuro, en ese orden.**

Pista: Con «tú», pasa «bajar» al presente, al pasado y al futuro, uno tras otro.

SOLUCIÓN

1. «bajar» con «tú»: ahora bajas, antes bajaste y después bajarás
2. «bajar», en orden: **bajas, bajaste, bajarás**

Resultado: bajas, bajaste, bajarás

17 **¿Qué forma del verbo «montar» va en «Anoche yo ___ en bici.»: «monto», «monté» o «montaré»?**

Pista: Fíjate en «Anoche» dentro de «Anoche yo ___ en bici.»: dice cuándo ocurre la acción de «montar».

SOLUCIÓN

1. «Anoche» habla del pasado, así que «monté» encaja
2. El hueco de «montar» se completa con **monté**

Resultado: monté

19 **Escribe el verbo «comenzar» con «ellas» en presente, en pasado y en futuro, en ese orden.**

Pista: Con «ellas», pasa «comenzar» al presente, al pasado y al futuro, uno tras otro.

SOLUCIÓN

1. «comenzar» con «ellas»: ahora comienzan, antes comenzaron y después comenzarán
2. «comenzar», en orden: **comienzan, comenzaron, comenzarán**

Resultado: comienzan, comenzaron, comenzarán

23 **¿Qué forma del verbo «guardar» va en «Ahora Aitana y Diego ___ los lápices.»: «guardan», «guardarán» o «guardaron»?**

Pista: Fíjate en «Ahora» dentro de «Ahora Aitana y Diego ___ los lápices.»: dice cuándo ocurre la acción de «guardar».

SOLUCIÓN

1. «Ahora» habla del presente, así que «guardan» encaja
2. El hueco de «guardar» se completa con **guardan**

Resultado: guardan

27 **Escribe el verbo «buscar» con «yo» en presente, en pasado y en futuro, en ese orden.**

Pista: Con «yo», pasa «buscar» al presente, al pasado y al futuro, uno tras otro.

SOLUCIÓN

1. «buscar» con «yo»: ahora busco, antes busqué y después buscaré
2. «buscar», en orden: **busco, busqué, buscaré**

Resultado: busco, busqué, buscaré

29 **¿Qué forma del verbo «regar» va en «Anoche las hijas de Martina ___ las plantas.»: «riegan», «regarán» o «regaron»?**

Pista: Fíjate en «Anoche» dentro de «Anoche las hijas de Martina ___ las plantas.»: dice cuándo ocurre la acción de «regar».

SOLUCIÓN

1. «Anoche» habla del pasado, así que «regaron» encaja
2. El hueco de «regar» se completa con **regaron**

Resultado: regaron

Ejercicios avanzados

5 **En «Yo estudié en la biblioteca.», escribe el verbo en presente, con la misma persona.**

Pista: En «Yo estudié en la biblioteca.», cambia solo «estudié» para que hable del presente.

SOLUCIÓN

1. En «Yo estudié en la biblioteca.», «estudié» habla del pasado
2. En «Yo estudié en la biblioteca.», para hablar del presente, «estudié» pasa a **estudio**

Resultado: estudio

6 **Hay un error con «ahora» en «Ahora mis bisabuelas correrán por la playa.»: escribe el verbo como debe ir.**

Pista: «Ahora» habla del presente, pero «correrán» no: cambia el verbo de «Ahora mis bisabuelas correrán por la playa.».

SOLUCIÓN

1. En «Ahora mis bisabuelas correrán por la playa.», «correrán» no va con «ahora»
2. Con «ahora» el verbo debe ir **corren**

Resultado: corren

10 **En «Vosotros escucharéis la radio.», escribe el verbo en presente, con la misma persona.**

Pista: En «Vosotros escucharéis la radio.», cambia solo «escucharéis» para que hable del presente.

SOLUCIÓN

1. En «Vosotros escucharéis la radio.», «escucharéis» habla del futuro
2. En «Vosotros escucharéis la radio.», para hablar del presente, «escucharéis» pasa a **escucháis**

Resultado: escucháis

12 **Hay un error con «ahora» en «Ahora el pintor lavó los platos.»: escribe el verbo como debe ir.**

Pista: «Ahora» habla del presente, pero «lavó» no: cambia el verbo de «Ahora el pintor lavó los platos.».

SOLUCIÓN

1. En «Ahora el pintor lavó los platos.», «lavó» no va con «ahora»
2. Con «ahora» el verbo debe ir **lava**

Resultado: lava

14 **Hay un error con «mañana» en «Mañana los cocineros compraban pan.»: escribe el verbo como debe ir.**

Pista: «Mañana» habla del futuro, pero «compraban» no: cambia el verbo de «Mañana los cocineros compraban pan.».

SOLUCIÓN

1. En «Mañana los cocineros compraban pan.», «compraban» no va con «mañana»
2. Con «mañana» el verbo debe ir **comprarán**

Resultado: comprarán

15 **En «Vosotros pintáis la valla.», escribe el verbo en futuro, con la misma persona.**

Pista: En «Vosotros pintáis la valla.», cambia solo «pintáis» para que hable del futuro.

SOLUCIÓN

1. En «Vosotros pintáis la valla.», «pintáis» habla del presente
2. En «Vosotros pintáis la valla.», para hablar del futuro, «pintáis» pasa a **pintaréis**

Resultado: pintaréis

21 **Hay un error con «ayer» en «Ayer tú cocinarás una tortilla.»: escribe el verbo como debe ir.**

Pista: «Ayer» habla del pasado, pero «cocinarás» no: cambia el verbo de «Ayer tú cocinarás una tortilla.».

SOLUCIÓN

1. En «Ayer tú cocinarás una tortilla.», «cocinarás» no va con «ayer»
2. Con «ayer» el verbo debe ir **cocinaste**

Resultado: cocinaste

22 **En «Mario beberá agua fresca.», escribe el verbo en pasado, con la misma persona.**

Pista: En «Mario beberá agua fresca.», cambia solo «beberá» para que hable del pasado.

SOLUCIÓN

1. En «Mario beberá agua fresca.», «beberá» habla del futuro
2. En «Mario beberá agua fresca.», para hablar del pasado, «beberá» pasa a **bebió**

Resultado: bebió

26 **En «Tú subiste la escalera.», escribe el verbo en presente, con la misma persona.**

Pista: En «Tú subiste la escalera.», cambia solo «subiste» para que hable del presente.

SOLUCIÓN

1. En «Tú subiste la escalera.», «subiste» habla del pasado
2. En «Tú subiste la escalera.», para hablar del presente, «subiste» pasa a **subes**

Resultado: subes

28 **Hay un error con «ayer» en «Ayer yo abriré la ventana.»: escribe el verbo como debe ir.**

Pista: «Ayer» habla del pasado, pero «abriré» no: cambia el verbo de «Ayer yo abriré la ventana.».

SOLUCIÓN

1. En «Ayer yo abriré la ventana.», «abriré» no va con «ayer»
2. Con «ayer» el verbo debe ir **abrí**

Resultado: abrí

solucionario.de

4

Oraciones con sujeto y predicado: concordancia con el verbo

solucionario.de

Tema 4 de 10 · Lengua Castellana y Literatura 5.º Primaria

Tema 4. Oraciones con sujeto y predicado: concordancia con el verbo

Teoría

Una oración tiene dos partes. El sujeto dice de quién se habla y el predicado, lo que se cuenta de él. En «El panadero simpático reparte el pan», el sujeto es «El panadero simpático» y el predicado, «reparte el pan».

Para hallar el sujeto se pregunta al verbo «¿quién?»: ¿quién reparte el pan? El panadero simpático. El verbo concuerda con el sujeto en número: con uno solo va en singular y con varios, en plural, como en «Los panaderos simpáticos reparten el pan».

El sujeto de los ejercicios tiene de una a cuatro palabras: un nombre, dos nombres unidos por «y» o un grupo como «Mi hermana», «El panadero del barrio» o «Los niños de la clase». El verbo va en presente.

Conceptos clave

- Sujeto: de quién se habla; se halla preguntando «¿quién?» al verbo.
- Predicado: todo lo que la oración cuenta del sujeto, desde el verbo hasta el final.
- Concordancia: sujeto singular, verbo singular; sujeto plural, verbo plural.

Fuente: Decreto 38/2022, anexo III, pág. 48667 (saber básico D.2, aproximación a la lengua como sistema, tipos de oraciones y análisis sintáctico y morfológico).

Ejercicios básicos

1 **En la oración «Los carpinteros atentos escriben una carta.», escribe el sujeto.**

Pista: El sujeto es quien hace la acción de «escriben» en «Los carpinteros atentos escriben una carta.»: pregúntale al verbo quién.

SOLUCIÓN

1. En «Los carpinteros atentos escriben una carta.», quien «escriben» es «Los carpinteros atentos»
2. El sujeto de «Los carpinteros atentos escriben una carta.» es **Los carpinteros atentos**

Resultado: Los carpinteros atentos

2 **En la oración «Los pintores listos suben la escalera.», ¿el sujeto va en singular o en plural?**

Pista: Mira si «Los pintores listos» habla de uno solo o de varios; el verbo «suben» también lo muestra.

SOLUCIÓN

1. «Los pintores listos» habla de varias personas y «suben» va con varias
2. El sujeto «Los pintores listos» va en **plural**

Resultado: plural

6 **En la oración «Valeria y Óscar comen una manzana.», escribe el predicado.**

Pista: El predicado es lo que se dice del sujeto «Valeria y Óscar» en «Valeria y Óscar comen una manzana.»: empieza en el verbo «comen».

SOLUCIÓN

1. En «Valeria y Óscar comen una manzana.», el sujeto es «Valeria y Óscar» y lo demás empieza en «comen»
2. El predicado de «Valeria y Óscar comen una manzana.» es **comen una manzana**

Resultado: comen una manzana

12 **En la oración «El pintor del barrio ve una película.», ¿el sujeto va en singular o en plural?**

Pista: Mira si «El pintor del barrio» habla de uno solo o de varios; el verbo «ve» también lo muestra.

SOLUCIÓN

1. «El pintor del barrio» habla de una sola persona y «ve» va con una
2. El sujeto «El pintor del barrio» va en **singular**

Resultado: singular

15 **En la oración «Las fotógrafas estudian en la biblioteca.», escribe el predicado.**

Pista: El predicado es lo que se dice del sujeto «Las fotógrafas» en «Las fotógrafas estudian en la biblioteca.»: empieza en el verbo «estudian».

SOLUCIÓN

1. En «Las fotógrafas estudian en la biblioteca.», el sujeto es «Las fotógrafas» y lo demás empieza en «estudian»
2. El predicado de «Las fotógrafas estudian en la biblioteca.» es **estudian en la biblioteca**

Resultado: estudian en la biblioteca

16 **En la oración «Las hijas visitan a su abuela.», escribe el sujeto.**

Pista: El sujeto es quien hace la acción de «visitan» en «Las hijas visitan a su abuela.»: pregúntale al verbo quién.

SOLUCIÓN

1. En «Las hijas visitan a su abuela.», quien «visitan» es «Las hijas»
2. El sujeto de «Las hijas visitan a su abuela.» es **Las hijas**

Resultado: Las hijas

19 **En la oración «El bombero del barrio cocina una tortilla.», ¿el sujeto va en singular o en plural?**

Pista: Mira si «El bombero del barrio» habla de uno solo o de varios; el verbo «cocina» también lo muestra.

SOLUCIÓN

1. «El bombero del barrio» habla de una sola persona y «cocina» va con una
2. El sujeto «El bombero del barrio» va en **singular**

Resultado: singular

23 **En la oración «Los panaderos cierran la puerta.», escribe el predicado.**

Pista: El predicado es lo que se dice del sujeto «Los panaderos» en «Los panaderos cierran la puerta.»: empieza en el verbo «cierran».

SOLUCIÓN

1. En «Los panaderos cierran la puerta.», el sujeto es «Los panaderos» y lo demás empieza en «cierran»
2. El predicado de «Los panaderos cierran la puerta.» es **cierran la puerta**

Resultado: cierran la puerta

24 **En la oración «Los tíos lavan los platos.», escribe el sujeto.**

Pista: El sujeto es quien hace la acción de «lavan» en «Los tíos lavan los platos.»: pregúntale al verbo quién.

SOLUCIÓN

1. En «Los tíos lavan los platos.», quien «lavan» es «Los tíos»
2. El sujeto de «Los tíos lavan los platos.» es **Los tíos**

Resultado: Los tíos

29 **En la oración «El abuelo de Leo canta en el coro.», ¿el sujeto va en singular o en plural?**

Pista: Mira si «El abuelo de Leo» habla de uno solo o de varios; el verbo «canta» también lo muestra.

SOLUCIÓN

1. «El abuelo de Leo» habla de una sola persona y «canta» va con una
2. El sujeto «El abuelo de Leo» va en **singular**

Resultado: singular

Ejercicios intermedios

3 **En «Mis tías ___ la radio.», escribe el verbo «escuchar» en presente para que concuerde con el sujeto.**

Pista: El sujeto «Mis tías» va en plural, así que «escuchar» también: mira cómo acaba.

SOLUCIÓN

1. «Mis tías» va en plural: el verbo «escuchar» lo sigue
2. Con «Mis tías», «escuchar» se escribe **escuchan**

Resultado: escuchan

4 **En «Los jardineros del pueblo ordenan su cuarto.», cambia el sujeto por «El escritor del pueblo» y escribe la oración entera.**

Pista: Pon «El escritor del pueblo» en lugar de «Los jardineros del pueblo» y cambia «ordenan» para que concuerde.

SOLUCIÓN

1. «El escritor del pueblo» va en singular, así que «ordenan» pasa a «ordena»
2. La oración queda **El escritor del pueblo ordena su cuarto.**

Resultado: El escritor del pueblo ordena su cuarto.

8 **En la oración «Lola y Inés escuchan la radio.», ¿qué grupo de palabras es el sujeto: «escuchan la radio», «Lola y Inés», «Lola y Inés escuchan» o «la radio»?**

Pista: Busca en «Lola y Inés escuchan la radio.» el grupo que dice quién hace la acción de «escuchan»: no incluye el verbo ni lo que le sigue.

SOLUCIÓN

1. Quien «escuchan» en «Lola y Inés escuchan la radio.» es «Lola y Inés»
2. El sujeto es **Lola y Inés**

Resultado: Lola y Inés

10 **En «Álvaro y Bruno ___ la guitarra.», escribe el verbo «tocar» en presente para que concuerde con el sujeto.**

Pista: El sujeto «Álvaro y Bruno» va en plural, así que «tocar» también: mira cómo acaba.

SOLUCIÓN

1. «Álvaro y Bruno» va en plural: el verbo «tocar» lo sigue
2. Con «Álvaro y Bruno», «tocar» se escribe **tocan**

Resultado: tocan

13 **En la oración «Los hermanos de Óscar cierran la puerta.», ¿qué grupo de palabras es el sujeto: «Los hermanos de Óscar cierran», «Los hermanos de Óscar», «la puerta» o «cierran la puerta»?**

Pista: Busca en «Los hermanos de Óscar cierran la puerta.» el grupo que dice quién hace la acción de «cierran»: no incluye el verbo ni lo que le sigue.

SOLUCIÓN

1. Quien «cierran» en «Los hermanos de Óscar cierran la puerta.» es «Los hermanos de Óscar»
2. El sujeto es **Los hermanos de Óscar**

Resultado: Los hermanos de Óscar

14 **En «La hija barre la cocina.», cambia el sujeto por «Las niñas aburridas» y escribe la oración entera.**

Pista: Pon «Las niñas aburridas» en lugar de «La hija» y cambia «barre» para que concuerde.

SOLUCIÓN

1. «Las niñas aburridas» va en plural, así que «barre» pasa a «barren»
2. La oración queda **Las niñas aburridas barren la cocina.**

Resultado: Las niñas aburridas barren la cocina.

17 **En «La peluquera ___ los lápices.», escribe el verbo «guardar» en presente para que concuerde con el sujeto.**

Pista: El sujeto «La peluquera» va en singular, así que «guardar» también: mira cómo acaba.

SOLUCIÓN

1. «La peluquera» va en singular: el verbo «guardar» lo sigue
2. Con «La peluquera», «guardar» se escribe **guarda**

Resultado: guarda

18 **En la oración «Los hijos impacientes tocan la guitarra.», ¿qué grupo de palabras es el sujeto: «Los hijos impacientes tocan», «Los hijos impacientes», «la guitarra» o «tocan la guitarra»?**

Pista: Busca en «Los hijos impacientes tocan la guitarra.» el grupo que dice quién hace la acción de «tocan»: no incluye el verbo ni lo que le sigue.

SOLUCIÓN

1. Quien «tocan» en «Los hijos impacientes tocan la guitarra.» es «Los hijos impacientes»
2. El sujeto es **Los hijos impacientes**

Resultado: Los hijos impacientes

21 **En «Lucía y Rubén visitan a su abuela.», cambia el sujeto por «El niño amable» y escribe la oración entera.**

Pista: Pon «El niño amable» en lugar de «Lucía y Rubén» y cambia «visitan» para que concuerde.

SOLUCIÓN

1. «El niño amable» va en singular, así que «visitan» pasa a «visita»
2. La oración queda **El niño amable visita a su abuela.**

Resultado: El niño amable visita a su abuela.

25 **En la oración «La hermana visita a su abuela.», ¿qué grupo de palabras es el sujeto: «La hermana visita», «visita a su abuela», «La hermana» o «a su abuela»?**

Pista: Busca en «La hermana visita a su abuela.» el grupo que dice quién hace la acción de «visita»: no incluye el verbo ni lo que le sigue.

SOLUCIÓN

1. Quien «visita» en «La hermana visita a su abuela.» es «La hermana»
2. El sujeto es **La hermana**

Resultado: La hermana

27 **En «La enfermera del barrio ___ un girasol.», escribe el verbo «plantar» en presente para que concuerde con el sujeto.**

Pista: El sujeto «La enfermera del barrio» va en singular, así que «plantar» también: mira cómo acaba.

SOLUCIÓN

1. «La enfermera del barrio» va en singular: el verbo «plantar» lo sigue
2. Con «La enfermera del barrio», «plantar» se escribe **planta**

Resultado: planta

28 **En «Irene y Alba buscan su gorra.», cambia el sujeto por «La fotógrafa» y escribe la oración entera.**

Pista: Pon «La fotógrafa» en lugar de «Irene y Alba» y cambia «buscan» para que concuerde.

SOLUCIÓN

1. «La fotógrafa» va en singular, así que «buscan» pasa a «busca»
2. La oración queda **La fotógrafa busca su gorra.**

Resultado: La fotógrafa busca su gorra.

Ejercicios avanzados

5 **La oración «El fotógrafo antipático riegan las plantas.» tiene un error de concordancia: escribe el verbo como debe ir.**

Pista: El sujeto «El fotógrafo antipático» y el verbo «riegan» de «El fotógrafo antipático riegan las plantas.» no van los dos en singular: corrige el verbo.

SOLUCIÓN

1. «El fotógrafo antipático» va en singular y «riegan», no
2. Con «El fotógrafo antipático», el verbo debe ir **riega**

Resultado: riega

7 **En la oración «Valeria y Marina tocan la guitarra.», ¿cuántas palabras tiene el sujeto?**

Pista: Cuenta las palabras de «Valeria y Marina», que llegan hasta «tocan» sin incluirlo.

SOLUCIÓN

1. El sujeto de «Valeria y Marina tocan la guitarra.» es «Valeria y Marina», antes de «tocan»
2. «Valeria y Marina» tiene **3** palabras

Resultado: 3

9 **En la oración «La escritora del barrio busca su gorra.», ¿cuántas palabras tiene el sujeto?**

Pista: Cuenta las palabras de «La escritora del barrio», que llegan hasta «busca» sin incluirlo.

SOLUCIÓN

1. El sujeto de «La escritora del barrio busca su gorra.» es «La escritora del barrio», antes de «busca»
2. «La escritora del barrio» tiene **4** palabras

Resultado: 4

11 **La oración «Mis hijos lava los platos.» tiene un error de concordancia: escribe el verbo como debe ir.**

Pista: El sujeto «Mis hijos» y el verbo «lava» de «Mis hijos lava los platos.» no van los dos en plural: corrige el verbo.

SOLUCIÓN

1. «Mis hijos» va en plural y «lava», no
2. Con «Mis hijos», el verbo debe ir **lavan**

Resultado: lavan

20 **En la oración «Los niños lavan los platos.», ¿cuántas palabras tiene el sujeto?**

Pista: Cuenta las palabras de «Los niños», que llegan hasta «lavan» sin incluirlo.

SOLUCIÓN

1. El sujeto de «Los niños lavan los platos.» es «Los niños», antes de «lavan»
2. «Los niños» tiene **2** palabras

Resultado: 2

22 **La oración «Diego y Marcos salta a la comba.» tiene un error de concordancia: escribe el verbo como debe ir.**

Pista: El sujeto «Diego y Marcos» y el verbo «salta» de «Diego y Marcos salta a la comba.» no van los dos en plural: corrige el verbo.

SOLUCIÓN

1. «Diego y Marcos» va en plural y «salta», no
2. Con «Diego y Marcos», el verbo debe ir **saltan**

Resultado: saltan

26 **En la oración «La enfermera del barrio toca la guitarra.», ¿cuántas palabras tiene el sujeto?**

Pista: Cuenta las palabras de «La enfermera del barrio», que llegan hasta «toca» sin incluirlo.

SOLUCIÓN

1. El sujeto de «La enfermera del barrio toca la guitarra.» es «La enfermera del barrio», antes de «toca»
2. «La enfermera del barrio» tiene **4** palabras

Resultado: 4

30 **La oración «La bisabuela cobarde llevan la mochila.» tiene un error de concordancia: escribe el verbo como debe ir.**

Pista: El sujeto «La bisabuela cobarde» y el verbo «llevan» de «La bisabuela cobarde llevan la mochila.» no van los dos en singular: corrige el verbo.

SOLUCIÓN

1. «La bisabuela cobarde» va en singular y «llevan», no
2. Con «La bisabuela cobarde», el verbo debe ir **lleva**

Resultado: lleva

solucionario.de

5

Familias de palabras y palabras derivadas

solucionario.de

Tema 5 de 10 · Lengua Castellana y Literatura 5.º Primaria

Tema 5. Familias de palabras y palabras derivadas

Teoría

Una familia de palabras es el grupo de las que salen de una misma base y hablan de lo mismo: pan, panadero, panadería y panecillo. Las palabras derivadas son las que se forman añadiendo letras al principio o al final de otra: de «mar», «marino».

Para decidir si una palabra es de la familia hay que mirar dos cosas, que lleve la parte común y que el significado se relacione. «Comida» es de la familia de «comer»; «cometa» empieza igual y no lo es. En los ejercicios también se pregunta qué letras se añaden a una base para formar otra palabra.

Las familias salen de la etimología y de la lista de derivados del Wikcionario, más unas pocas derivadas que hemos revisado una a una, como «cabrito» a partir de «cabra».

Conceptos clave

- Familia de palabras: las que salen de la misma base (pan, panadero).
- Palabra derivada: se forma añadiendo letras a otra (mar, marino).
- Base: la palabra más corta de la que sale otra (cabra en cabrito).
- Empezar igual no basta: comer y cometa no son de la misma familia.

Fuente: Decreto 38/2022, anexo III, pág. 48667 (saber básico D.3, mecanismos léxicos básicos para la formación de palabras); etimologías y derivados del Wikcionario (CC BY-SA 4.0), citados con su revisión.

Ejercicios básicos

1 Entre «tesoro», «sopa» y «quesito», ¿qué palabra es de la familia de «queso»?

Pista: Las palabras de una familia comparten una parte con «queso»: busca entre «tesoro», «sopa» y «quesito» la que se parece a ella.

SOLUCIÓN

1. «quesito» lleva dentro «ques», como «queso»
2. La palabra de la familia de «queso» es **quesito**

Resultado: quesito

2 **¿Son «ciudad» y «cuchillo» de la misma familia de palabras? Responde sí o no.**

Pista: Compara el principio de «ciudad» y de «cuchillo»: las palabras de una familia comparten una parte y su significado.

SOLUCIÓN

1. «ciudad» no se parece a «cuchillo» ni en las letras ni en el significado
2. «ciudad» y «cuchillo» no son de la misma familia: **no**

Resultado: no

6 **La palabra «osito» viene de otra más corta: ¿de cuál, «medalla», «recibir» o «oso»?**

Pista: Quita a «osito» las letras del final y verás de qué palabra sale.

SOLUCIÓN

1. «osito» empieza como «oso» y tiene más letras
2. «osito» viene de **oso**

Resultado: oso

9 **La palabra «abriguito» viene de otra más corta: ¿de cuál, «abrigo», «pastelero» o «desobediente»?**

Pista: Quita a «abriguito» las letras del final y verás de qué palabra sale.

SOLUCIÓN

1. «abriguito» empieza como «abrigo» y tiene más letras
2. «abriguito» viene de **abrigo**

Resultado: abrigo

13 **¿Son «cuaderno» y «cuadernillo» de la misma familia de palabras? Responde sí o no.**

Pista: Compara el principio de «cuaderno» y de «cuadernillo»: las palabras de una familia comparten una parte y su significado.

SOLUCIÓN

1. «cuadernillo» sale de «cuaderno»
2. «cuaderno» y «cuadernillo» son de la misma familia: **sí**

Resultado: sí

14 **Entre «veranear», «cena» y «herrero», ¿qué palabra es de la familia de «verano»?**

Pista: Las palabras de una familia comparten una parte con «verano»: busca entre «veranear», «cena» y «herrero» la que se parece a ella.

SOLUCIÓN

1. «veranear» lleva dentro «veran», como «verano»
2. La palabra de la familia de «verano» es **veranear**

Resultado: veranear

16 **La palabra «veranear» viene de otra más corta: ¿de cuál, «estantería», «verano» o «herrero»?**

Pista: Quita a «veranear» las letras del final y verás de qué palabra sale.

SOLUCIÓN

1. «veranear» empieza como «verano» y tiene más letras
2. «veranear» viene de **verano**

Resultado: verano

19 **¿Son «tirar» y «limpio» de la misma familia de palabras? Responde sí o no.**

Pista: Compara el principio de «tirar» y de «limpio»: las palabras de una familia comparten una parte y su significado.

SOLUCIÓN

1. «tirar» no se parece a «limpio» ni en las letras ni en el significado
2. «tirar» y «limpio» no son de la misma familia: **no**

Resultado: no

20 **Entre «puente», «subir» y «zapatilla», ¿qué palabra es de la familia de «zapato»?**

Pista: Las palabras de una familia comparten una parte con «zapato»: busca entre «puente», «subir» y «zapatilla» la que se parece a ella.

SOLUCIÓN

1. «zapatilla» lleva dentro «zapat», como «zapato»
2. La palabra de la familia de «zapato» es **zapatilla**

Resultado: zapatilla

23 La palabra «bolsillo» viene de otra más corta: ¿de cuál, «tenedor», «bolsa» o «comba»?

Pista: Quita a «bolsillo» las letras del final y verás de qué palabra sale.

SOLUCIÓN

1. «bolsillo» empieza como «bolsa» y tiene más letras
2. «bolsillo» viene de **bolsa**

Resultado: bolsa

25 ¿Son «cuchara» y «cucharada» de la misma familia de palabras? Responde sí o no.

Pista: Compara el principio de «cuchara» y de «cucharada»: las palabras de una familia comparten una parte y su significado.

SOLUCIÓN

1. «cucharada» sale de «cuchara»
2. «cuchara» y «cucharada» son de la misma familia: **sí**

Resultado: sí

26 Entre «encontrar», «pueblo» y «rocoso», ¿qué palabra es de la familia de «roca»?

Pista: Las palabras de una familia comparten una parte con «roca»: busca entre «encontrar», «pueblo» y «rocoso» la que se parece a ella.

SOLUCIÓN

1. «rocoso» lleva dentro «roc», como «roca»
2. La palabra de la familia de «roca» es **rocoso**

Resultado: rocoso

27 ¿Son «callejón» y «calle» de la misma familia de palabras? Responde sí o no.

Pista: Compara el principio de «callejón» y de «calle»: las palabras de una familia comparten una parte y su significado.

SOLUCIÓN

1. «callejón» sale de «calle»
2. «callejón» y «calle» son de la misma familia: **sí**

Resultado: sí

30 **La palabra «gallinero» viene de otra más corta: ¿de cuál, «niña», «aprobar» o «gallina»?**

Pista: Quita a «gallinero» las letras del final y verás de qué palabra sale.

SOLUCIÓN

1. «gallinero» empieza como «gallina» y tiene más letras
2. «gallinero» viene de **gallina**

Resultado: gallina

Ejercicios intermedios

3 **Tres de estas palabras son de la familia de «queso»: «quesero», «multicolor», «quesería» y «quesito». ¿Cuál no lo es?**

Pista: Busca la que no comparte con «queso» ninguna parte: «quesero», «multicolor», «quesería» y «quesito».

SOLUCIÓN

1. «multicolor» no se parece a «queso»
2. La que no es de la familia es **multicolor**

Resultado: multicolor

4 **Entre «amoroso», «oler», «olla» y «brazo», ¿cuántas palabras son de la familia de «amor»?**

Pista: Mira una a una «amoroso», «oler», «olla» y «brazo» y cuenta las que llevan dentro «amor».

SOLUCIÓN

1. De la familia de «amor» es «amoroso»
2. Hay **1** de la familia de «amor»

Resultado: 1

10 **Tres de estas palabras son de la familia de «arena»: «arenero», «mantel», «arenal» y «arenilla». ¿Cuál no lo es?**

Pista: Busca la que no comparte con «arena» ninguna parte: «arenero», «mantel», «arenal» y «arenilla».

SOLUCIÓN

1. «mantel» no se parece a «arena»
2. La que no es de la familia es **mantel**

Resultado: mantel

12 **Entre «boca», «pelotita», «hada» y «codazo», ¿cuántas palabras son de la familia de «codo»?**

Pista: Mira una a una «boca», «pelotita», «hada» y «codazo» y cuenta las que llevan dentro «cod».

SOLUCIÓN

1. De la familia de «codo» es «codazo»
2. Hay **1** de la familia de «codo»

Resultado: 1

15 **Tres de estas palabras son de la familia de «arena»: «arenal», «suave», «arenilla» y «arenero». ¿Cuál no lo es?**

Pista: Busca la que no comparte con «arena» ninguna parte: «arenal», «suave», «arenilla» y «arenero».

SOLUCIÓN

1. «suave» no se parece a «arena»
2. La que no es de la familia es **suave**

Resultado: suave

17 **Entre «envasar», «noche», «luna» y «descubrir», ¿cuántas palabras son de la familia de «envase»?**

Pista: Mira una a una «envasar», «noche», «luna» y «descubrir» y cuenta las que llevan dentro «envas».

SOLUCIÓN

1. De la familia de «envase» es «envasar»
2. Hay **1** de la familia de «envase»

Resultado: 1

21 **Tres de estas palabras son de la familia de «flor»: «florecer», «puerta», «florero» y «floral». ¿Cuál no lo es?**

Pista: Busca la que no comparte con «flor» ninguna parte: «florecer», «puerta», «florero» y «floral».

SOLUCIÓN

1. «puerta» no se parece a «flor»
2. La que no es de la familia es **puerta**

Resultado: puerta

22 **Entre «personaje», «rosaleda», «antiguo» y «pensar», ¿cuántas palabras son de la familia de «rosal»?**

Pista: Mira una a una «personaje», «rosaleda», «antiguo» y «pensar» y cuenta las que llevan dentro «rosal».

SOLUCIÓN

1. De la familia de «rosal» es «rosaleda»
2. Hay **1** de la familia de «rosal»

Resultado: 1

28 **Tres de estas palabras son de la familia de «tabla»: «tablero», «tablón», «tablilla» y «chaqueta». ¿Cuál no lo es?**

Pista: Busca la que no comparte con «tabla» ninguna parte: «tablero», «tablón», «tablilla» y «chaqueta».

SOLUCIÓN

1. «chaqueta» no se parece a «tabla»
2. La que no es de la familia es **chaqueta**

Resultado: chaqueta

29 **Entre «espagueti», «bromista», «hermoso» y «torpe», ¿cuántas palabras son de la familia de «broma»?**

Pista: Mira una a una «espagueti», «bromista», «hermoso» y «torpe» y cuenta las que llevan dentro «brom».

SOLUCIÓN

1. De la familia de «broma» es «bromista»
2. Hay **1** de la familia de «broma»

Resultado: 1

Ejercicios avanzados

5 **¿Qué letras se añaden al principio de «hacer» para formar «deshacer»?**

Pista: Compara «hacer» con «deshacer»: las letras que sobran delante son las que se han añadido.

SOLUCIÓN

1. «deshacer» es «hacer» con unas letras delante
2. A «hacer» se le añade **des**

Resultado: des

7 **Entre «calabaza», «abejorro», «conversar», «abejita», «clase» y «miel» hay dos palabras de la familia de «abeja»: escríbelas en orden.**

Pista: Busca en «calabaza», «abejorro», «conversar», «abejita», «clase» y «miel» las dos que se parecen a «abeja» y apúntalas como salen.

SOLUCIÓN

1. «abejorro» y «abejita» llevan «abej», igual que «abeja»
2. Las dos de la familia de «abeja» son **abejorro, abejita**

Resultado: abejorro, abejita

8 **¿Qué letras se añaden al principio de «cortar» para formar «acortar»?**

Pista: Compara «cortar» con «acortar»: las letras que sobran delante son las que se han añadido.

SOLUCIÓN

1. «acortar» es «cortar» con unas letras delante
2. A «cortar» se le añade **a**

Resultado: a

11 **Entre «ventanilla», «arenal», «biblioteca», «bosque», «juguete» y «arenilla» hay dos palabras de la familia de «arena»: escríbelas en orden.**

Pista: Busca en «ventanilla», «arenal», «biblioteca», «bosque», «juguete» y «arenilla» las dos que se parecen a «arena» y apúntalas como salen.

SOLUCIÓN

1. «arenal» y «arenilla» llevan «aren», igual que «arena»
2. Las dos de la familia de «arena» son **arenal, arenilla**

Resultado: arenal, arenilla

18 **Entre «nieve», «turrón», «traer», «bocanada», «pollito» y «bocado» hay dos palabras de la familia de «boca»: escríbelas en orden.**

Pista: Busca en «nieve», «turrón», «traer», «bocanada», «pollito» y «bocado» las dos que se parecen a «boca» y apúntalas como salen.

SOLUCIÓN

1. «bocanada» y «bocado» llevan «boc», igual que «boca»
2. Las dos de la familia de «boca» son **bocanada, bocado**

Resultado: bocanada, bocado

24 **Entre «rama», «caballito», «tabla», «ojear», «ojeada» y «hueso» hay dos palabras de la familia de «ojo»: escríbelas en orden.**

Pista: Busca en «rama», «caballito», «tabla», «ojear», «ojeada» y «hueso» las dos que se parecen a «ojo» y apúntalas como salen.

SOLUCIÓN

1. «ojear» y «ojeada» llevan «oj», igual que «ojo»
2. Las dos de la familia de «ojo» son **ojear, ojeada**

Resultado: ojear, ojeada

solucionario.de

6

Sustituir un nombre por un pronombre personal

solucionario.de

Tema 6 de 10 · Lengua Castellana y Literatura 5.º Primaria

Tema 6. Sustituir un nombre por un pronombre personal

Teoría

Para no repetir un nombre se puede poner un pronombre personal en su lugar. Si se habla de otras personas, los de tercera persona son «él», «ella», «ellos» y «ellas»: «Marta y Lucía comen pan» pasa a «Ellas comen pan». El pronombre toma el género y el número del grupo que sustituye, de modo que «El panadero del barrio» se convierte en «él».

El pronombre solo vale si se sabe a quién se refiere. En «Ana y Pablo van al cine. Ella compra las entradas», «ella» es Ana, porque es la única niña del texto. «Ellos» sirve para varios chicos o para chicos y chicas juntos, y «ellas», solo para chicas.

Hay ejercicios que piden «él», «ella», «ellos» o «ellas» para sustituir al sujeto y otros que piden los demás pronombres personales (yo, tú, nosotros, vosotros) para completar una oración.

Conceptos clave

- Pronombre personal: ocupa el lugar de una persona (él, ella, ellos, ellas).
- Toma el género y el número de lo que sustituye.
- «Ellos» vale para chicos o para chicos y chicas; «ellas», solo para chicas.

Fuente: Decreto 38/2022, anexo III, pág. 48667 (saber básico D.5, sustituciones pronominales).

Ejercicios básicos

1 **En la oración «Los bomberos del barrio cocinan una tortilla.», escribe el pronombre personal que sustituye al sujeto «Los bomberos del barrio».**

Pista: «Los bomberos del barrio» es un grupo de personas: usa «él», «ella», «ellos» o «ellas» según sea masculino, femenino o mixto.

SOLUCIÓN

1. «Los bomberos del barrio» es plural y masculino
2. En lugar de «Los bomberos del barrio» se puede decir **ellos**

Resultado: ellos

2 **Escribe el pronombre personal que falta en «___ ven una película.»**

Pista: Mira el final de «ven» en «___ ven una película.»: dice quién hace la acción.

SOLUCIÓN

1. En «___ ven una película.», «ven» va en tercera persona del plural
2. En «___ ven una película.» falta **ellos**

Resultado: ellos

10 **Escribe el pronombre personal que falta en «___ cierro la puerta.»**

Pista: Mira el final de «cierro» en «___ cierro la puerta.»: dice quién hace la acción.

SOLUCIÓN

1. En «___ cierro la puerta.», «cierro» va en primera persona del singular
2. En «___ cierro la puerta.» falta **yo**

Resultado: yo

12 **En la oración «Mis bomberos buscan su gorra.», escribe el pronombre personal que sustituye al sujeto «Mis bomberos».**

Pista: «Mis bomberos» es un grupo de personas: usa «él», «ella», «ellos» o «ellas» según sea masculino, femenino o mixto.

SOLUCIÓN

1. «Mis bomberos» es plural y masculino
2. En lugar de «Mis bomberos» se puede decir **ellos**

Resultado: ellos

15 **Escribe el pronombre personal que falta en «___ riegan las plantas.»**

Pista: Mira el final de «riegan» en «___ riegan las plantas.»: dice quién hace la acción.

SOLUCIÓN

1. En «___ riegan las plantas.», «riegan» va en tercera persona del plural
2. En «___ riegan las plantas.» falta **ellos**

Resultado: ellos

18 **En la oración «Noa y Rubén llevan la mochila.», escribe el pronombre personal que sustituye al sujeto «Noa y Rubén».**

Pista: «Noa y Rubén» es un grupo de personas: usa «él», «ella», «ellos» o «ellas» según sea masculino, femenino o mixto.

SOLUCIÓN

1. «Noa y Rubén» es plural y masculino
2. En lugar de «Noa y Rubén» se puede decir **ellos**

Resultado: ellos

19 **Escribe el pronombre personal que falta en «___ corremos por la playa.»**

Pista: Mira el final de «corremos» en «___ corremos por la playa.»: dice quién hace la acción.

SOLUCIÓN

1. En «___ corremos por la playa.», «corremos» va en primera persona del plural
2. En «___ corremos por la playa.» falta **nosotros**

Resultado: nosotros

23 **En la oración «Las enfermeras dibujan un árbol.», escribe el pronombre personal que sustituye al sujeto «Las enfermeras».**

Pista: «Las enfermeras» es un grupo de personas: usa «él», «ella», «ellos» o «ellas» según sea masculino, femenino o mixto.

SOLUCIÓN

1. «Las enfermeras» es plural y femenino
2. En lugar de «Las enfermeras» se puede decir **ellas**

Resultado: ellas

25 **Escribe el pronombre personal que falta en «___ cocino una tortilla.»**

Pista: Mira el final de «cocino» en «___ cocino una tortilla.»: dice quién hace la acción.

SOLUCIÓN

1. En «___ cocino una tortilla.», «cocino» va en primera persona del singular
2. En «___ cocino una tortilla.» falta **yo**

Resultado: yo

28 **En la oración «El panadero aburrido riega las plantas.», escribe el pronombre personal que sustituye al sujeto «El panadero aburrido».**

Pista: «El panadero aburrido» es una persona: usa «él», «ella», «ellos» o «ellas» según sea niño o niña.

SOLUCIÓN

1. «El panadero aburrido» es singular y masculino
2. En lugar de «El panadero aburrido» se puede decir **él**

Resultado: él

29 **Escribe el pronombre personal que falta en «___ subimos la escalera.»**

Pista: Mira el final de «subimos» en «___ subimos la escalera.»: dice quién hace la acción.

SOLUCIÓN

1. En «___ subimos la escalera.», «subimos» va en primera persona del plural
2. En «___ subimos la escalera.» falta **nosotros**

Resultado: nosotros

Ejercicios intermedios

3 **Cambia el sujeto de «Las bisabuelas simpáticas abren la ventana.» por un pronombre personal y escribe la oración.**

Pista: Deja «abren la ventana» como está y pon un pronombre personal en el lugar de «Las bisabuelas simpáticas».

SOLUCIÓN

1. «Las bisabuelas simpáticas» se sustituye por «ellas»
2. La oración queda **Ellas abren la ventana.**

Resultado: Ellas abren la ventana.

4 **Lee «Claudia se sienta al lado de Rubén. Ella cocina una tortilla.»: ¿a quién se refiere «Ella»?**

Pista: Mira si «Ella» habla de un niño o de una niña en «Claudia se sienta al lado de Rubén. Ella cocina una tortilla.» y busca su nombre en la primera oración.

SOLUCIÓN

1. En «Claudia se sienta al lado de Rubén. Ella cocina una tortilla.», «Ella» habla de una niña
2. «Ella» se refiere a **Claudia**

Resultado: Claudia

7 **Lee «Emma y Adrián preparan la merienda. Él lleva la mochila.»: ¿a quién se refiere «Él»?**

Pista: Mira si «Él» habla de un niño o de una niña en «Emma y Adrián preparan la merienda. Él lleva la mochila.» y busca su nombre en la primera oración.

SOLUCIÓN

1. En «Emma y Adrián preparan la merienda. Él lleva la mochila.», «Él» habla de un niño
2. «Él» se refiere a **Adrián**

Resultado: Adrián

8 **Cambia el sujeto de «Irene nada en la piscina.» por un pronombre personal y escribe la oración.**

Pista: Deja «nada en la piscina» como está y pon un pronombre personal en el lugar de «Irene».

SOLUCIÓN

1. «Irene» se sustituye por «ella»
2. La oración queda **Ella nada en la piscina.**

Resultado: Ella nada en la piscina.

13 **Cambia el sujeto de «Carla pinta la valla.» por un pronombre personal y escribe la oración.**

Pista: Deja «pinta la valla» como está y pon un pronombre personal en el lugar de «Carla».

SOLUCIÓN

1. «Carla» se sustituye por «ella»
2. La oración queda **Ella pinta la valla.**

Resultado: Ella pinta la valla.

14 **Lee «Álvaro y Sara juegan en el patio. Ella escucha la radio.»: ¿a quién se refiere «Ella»?**

Pista: Mira si «Ella» habla de un niño o de una niña en «Álvaro y Sara juegan en el patio. Ella escucha la radio.» y busca su nombre en la primera oración.

SOLUCIÓN

1. En «Álvaro y Sara juegan en el patio. Ella escucha la radio.», «Ella» habla de una niña
2. «Ella» se refiere a **Sara**

Resultado: Sara

21 **Cambia el sujeto de «Emma y Elena montan en bici.» por un pronombre personal y escribe la oración.**

Pista: Deja «montan en bici» como está y pon un pronombre personal en el lugar de «Emma y Elena».

SOLUCIÓN

1. «Emma y Elena» se sustituye por «ellas»
2. La oración queda **Ellas montan en bici.**

Resultado: Ellas montan en bici.

26 **Cambia el sujeto de «Las pastoras generosas cantan en el coro.» por un pronombre personal y escribe la oración.**

Pista: Deja «cantan en el coro» como está y pon un pronombre personal en el lugar de «Las pastoras generosas».

SOLUCIÓN

1. «Las pastoras generosas» se sustituye por «ellas»
2. La oración queda **Ellas cantan en el coro.**

Resultado: Ellas cantan en el coro.

30 **Cambia el sujeto de «Nerea y Rubén suben la escalera.» por un pronombre personal y escribe la oración.**

Pista: Deja «suben la escalera» como está y pon un pronombre personal en el lugar de «Nerea y Rubén».

SOLUCIÓN

1. «Nerea y Rubén» se sustituye por «ellos»
2. La oración queda **Ellos suben la escalera.**

Resultado: Ellos suben la escalera.

Ejercicios avanzados

5 **Lee «El pintor del pueblo salta a la comba. El pintor del pueblo nada en la piscina.»: en la segunda oración, ¿qué pronombre personal puede ir en lugar de «El pintor del pueblo»?**

Pista: «El pintor del pueblo» se repite en «El pintor del pueblo salta a la comba. El pintor del pueblo nada en la piscina.»: el pronombre evita repetirlo y concuerda con él.

SOLUCIÓN

1. «El pintor del pueblo» es singular y masculino
2. En la segunda oración, «El pintor del pueblo» se sustituye por **él**

Resultado: él

6 **Para no repetir «las fotógrafas ágiles», ¿qué pronombre personal se usa: «él», «ella», «ellos» o «ellas»?**

Pista: Mira si «las fotógrafas ágiles» está en singular o en plural y si habla de chicos, de chicas o de ambos.

SOLUCIÓN

1. «las fotógrafas ágiles» está en plural y habla de chicas
2. En lugar de «las fotógrafas ágiles» se usa **ellas**

Resultado: ellas

9 **Lee «Marcos y Raúl pintan la valla. Marcos y Raúl ven una película.»: en la segunda oración, ¿qué pronombre personal puede ir en lugar de «Marcos y Raúl»?**

Pista: «Marcos y Raúl» se repite en «Marcos y Raúl pintan la valla. Marcos y Raúl ven una película.»: el pronombre evita repetirlo y concuerda con él.

SOLUCIÓN

1. «Marcos y Raúl» es plural y masculino
2. En la segunda oración, «Marcos y Raúl» se sustituye por **ellos**

Resultado: ellos

11 **Para no repetir «mis pastores», ¿qué pronombre personal se usa: «él», «ella», «ellos» o «ellas»?**

Pista: Mira si «mis pastores» está en singular o en plural y si habla de chicos, de chicas o de ambos.

SOLUCIÓN

1. «mis pastores» está en plural y habla de chicos
2. En lugar de «mis pastores» se usa **ellos**

Resultado: ellos

16 **Lee «Hugo y Sofía compran pan. Hugo y Sofía leen un cuento.»: en la segunda oración, ¿qué pronombre personal puede ir en lugar de «Hugo y Sofía»?**

Pista: «Hugo y Sofía» se repite en «Hugo y Sofía compran pan. Hugo y Sofía leen un cuento.»: el pronombre evita repetirlo y concuerda con él.

SOLUCIÓN

1. «Hugo y Sofía» es plural y masculino
2. En la segunda oración, «Hugo y Sofía» se sustituye por **ellos**

Resultado: ellos

17 **Para no repetir «el bisabuelo valiente», ¿qué pronombre personal se usa: «él», «ella», «ellos» o «ellas»?**

Pista: Mira si «el bisabuelo valiente» está en singular o en plural y si habla de chicos, de chicas o de ambos.

SOLUCIÓN

1. «el bisabuelo valiente» está en singular y habla de chicos
2. En lugar de «el bisabuelo valiente» se usa **él**

Resultado: él

20 **Para no repetir «mi hermana», ¿qué pronombre personal se usa: «él», «ella», «ellos» o «ellas»?**

Pista: Mira si «mi hermana» está en singular o en plural y si habla de chicos, de chicas o de ambos.

SOLUCIÓN

1. «mi hermana» está en singular y habla de chicas
2. En lugar de «mi hermana» se usa **ella**

Resultado: ella

22 **Lee «El niño cuidadoso toca la guitarra. El niño cuidadoso bebe agua fresca.»: en la segunda oración, ¿qué pronombre personal puede ir en lugar de «El niño cuidadoso»?**

Pista: «El niño cuidadoso» se repite en «El niño cuidadoso toca la guitarra. El niño cuidadoso bebe agua fresca.»: el pronombre evita repetirlo y concuerda con él.

SOLUCIÓN

1. «El niño cuidadoso» es singular y masculino
2. En la segunda oración, «El niño cuidadoso» se sustituye por **él**

Resultado: él

24 **Para no repetir «mis abuelas», ¿qué pronombre personal se usa: «él», «ella», «ellos» o «ellas»?**

Pista: Mira si «mis abuelas» está en singular o en plural y si habla de chicos, de chicas o de ambos.

SOLUCIÓN

1. «mis abuelas» está en plural y habla de chicas
2. En lugar de «mis abuelas» se usa **ellas**

Resultado: ellas

27 **Lee «La bombera generosa compra pan. La bombera generosa ve una película.»: en la segunda oración, ¿qué pronombre personal puede ir en lugar de «La bombera generosa»?**

Pista: «La bombera generosa» se repite en «La bombera generosa compra pan. La bombera generosa ve una película.»: el pronombre evita repetirlo y concuerda con él.

SOLUCIÓN

1. «La bombera generosa» es singular y femenino
2. En la segunda oración, «La bombera generosa» se sustituye por **ella**

Resultado: ella

solucionario

7

Modalidad: enunciativa, interrogativa, exclamativa y exhortativa

Tema 7 de 10 · Lengua Castellana y Literatura 5.º Primaria

solucionario.de

Tema 7. Modalidad: enunciativa, interrogativa, exclamativa y exhortativa

Teoría

La modalidad es lo que quiere hacer quien habla con la oración. Puede contar algo (enunciativa: «Tomás pinta una casa.»), preguntar (interrogativa: «¿Tomás pinta una casa?»), mostrar un sentimiento (exclamativa: «¡Tomás pinta una casa!») o dar una orden (exhortativa: «Tomás, pinta tu casa.»).

Se reconocen por los signos y por el verbo. Las preguntas van entre «¿» y «?», las exclamaciones entre «¡» y «!», y la orden usa una forma del verbo que manda (pinta, abre, cierra) y suele empezar por el nombre de quien la recibe, seguido de una coma: «Julia, cierra la puerta.»

Con las mismas palabras cambia la modalidad al cambiar los signos: «Lucas guarda los lápices.» pasa a ser pregunta o exclamación con «¿…?» o «¡…!». Se piden esos cambios de signos y también convertir una oración en una orden.

Conceptos clave

- Enunciativa: informa de algo y se cierra con punto.
- Interrogativa: pregunta, entre «¿» y «?».
- Exclamativa: expresa un sentimiento, entre «¡» y «!».
- Exhortativa: da una orden; suele llevar el nombre de quien la oye y una coma.

Fuente: Decreto 38/2022, anexo III, pág. 48667 (saber básico D.4, relación entre intención comunicativa y modalidad oracional).

Ejercicios básicos

1 ¿Qué tipo de oración es «¿Quién bebe agua fresca?»: enunciativa, interrogativa, exclamativa o exhortativa?

Pista: Fíjate en los signos de «¿Quién bebe agua fresca?» y en lo que quiere quien habla: contar, preguntar, expresar un sentimiento o mandar.

SOLUCIÓN

1. «¿Quién bebe agua fresca?» pregunta algo
2. «¿Quién bebe agua fresca?» es una oración **interrogativa**

Resultado: interrogativa

2 **¿Cuál de estas oraciones es exhortativa: a) «¿Mario y Hugo buscan su gorra?», b) «¡Las conductoras cocinan una tortilla!» o c) «Rubén, cierra la puerta.»? Escribe la letra.**

Pista: Busca entre «¿Mario y Hugo buscan su gorra?», «¡Las conductoras cocinan una tortilla!» y «Rubén, cierra la puerta.» la que da una orden a alguien.

SOLUCIÓN

1. «Rubén, cierra la puerta.» da una orden
2. La oración exhortativa es «Rubén, cierra la puerta.», la **c**

Resultado: c

11 **¿Cuál de estas oraciones es exclamativa: a) «Irene y Raúl compran pan.», b) «Diego, planta un girasol.» o c) «¡Marina abre la ventana!»? Escribe la letra.**

Pista: Busca entre «Irene y Raúl compran pan.», «Diego, planta un girasol.» y «¡Marina abre la ventana!» la que expresa un sentimiento, entre signos de exclamación.

SOLUCIÓN

1. «¡Marina abre la ventana!» expresa un sentimiento
2. La oración exclamativa es «¡Marina abre la ventana!», la **c**

Resultado: c

12 **¿Qué tipo de oración es «Claudia y Inés buscan su gorra.»: enunciativa, interrogativa, exclamativa o exhortativa?**

Pista: Fíjate en los signos de «Claudia y Inés buscan su gorra.» y en lo que quiere quien habla: contar, preguntar, expresar un sentimiento o mandar.

SOLUCIÓN

1. «Claudia y Inés buscan su gorra.» cuenta algo
2. «Claudia y Inés buscan su gorra.» es una oración **enunciativa**

Resultado: enunciativa

13 **¿Cuál de estas oraciones es exclamativa: a) «Claudia, lleva la mochila.», b) «¡Marina limpia la mesa!» o c) «Mi camarero escucha la radio.»? Escribe la letra.**

Pista: Busca entre «Claudia, lleva la mochila.», «¡Marina limpia la mesa!» y «Mi camarero escucha la radio.» la que expresa un sentimiento, entre signos de exclamación.

SOLUCIÓN

1. «¡Marina limpia la mesa!» expresa un sentimiento
2. La oración exclamativa es «¡Marina limpia la mesa!», la **b**

Resultado: b

18 **¿Qué tipo de oración es «Alba, guarda los lápices.»: enunciativa, interrogativa, exclamativa o exhortativa?**

Pista: Fíjate en los signos de «Alba, guarda los lápices.» y en lo que quiere quien habla: contar, preguntar, expresar un sentimiento o mandar.

SOLUCIÓN

1. «Alba, guarda los lápices.» da una orden
2. «Alba, guarda los lápices.» es una oración **exhortativa**

Resultado: exhortativa

22 **¿Cuál de estas oraciones es exhortativa: a) «¿Quién toca la guitarra?», b) «Martina, guarda los lápices.» o c) «Mi pintora juega en el parque.»? Escribe la letra.**

Pista: Busca entre «¿Quién toca la guitarra?», «Martina, guarda los lápices.» y «Mi pintora juega en el parque.» la que da una orden a alguien.

SOLUCIÓN

1. «Martina, guarda los lápices.» da una orden
2. La oración exhortativa es «Martina, guarda los lápices.», la **b**

Resultado: b

24 **¿Qué tipo de oración es «¡La fotógrafa sube la escalera!»: enunciativa, interrogativa, exclamativa o exhortativa?**

Pista: Fíjate en los signos de «¡La fotógrafa sube la escalera!» y en lo que quiere quien habla: contar, preguntar, expresar un sentimiento o mandar.

SOLUCIÓN

1. «¡La fotógrafa sube la escalera!» expresa un sentimiento
2. «¡La fotógrafa sube la escalera!» es una oración **exclamativa**

Resultado: exclamativa

25 **¿Cuál de estas oraciones es enunciativa: a) «Los bisabuelos de Valeria cantan en el coro.», b) «Carla, cocina una tortilla.» o c) «¿Inés escucha la radio?»? Escribe la letra.**

Pista: Busca entre «Los bisabuelos de Valeria cantan en el coro.», «Carla, cocina una tortilla.» y «¿Inés escucha la radio?» la que cuenta algo, sin signos de interrogación ni de exclamación.

SOLUCIÓN

1. «Los bisabuelos de Valeria cantan en el coro.» cuenta algo
2. La oración enunciativa es «Los bisabuelos de Valeria cantan en el coro.», la **a**

Resultado: a

30 **¿Qué tipo de oración es «¿Las conductoras distraídas estudian en la biblioteca?»: enunciativa, interrogativa, exclamativa o exhortativa?**

Pista: Fíjate en los signos de «¿Las conductoras distraídas estudian en la biblioteca?» y en lo que quiere quien habla: contar, preguntar, expresar un sentimiento o mandar.

SOLUCIÓN

1. «¿Las conductoras distraídas estudian en la biblioteca?» pregunta algo
2. «¿Las conductoras distraídas estudian en la biblioteca?» es una oración **interrogativa**

Resultado: interrogativa

Ejercicios intermedios

3 **Escribe «Martina juega en el parque.» como una orden para Martina: empieza por su nombre y una coma.**

Pista: Para dar una orden a Martina, usa el verbo de «Martina juega en el parque.» en la forma con la que se manda a una persona.

SOLUCIÓN

1. Para mandar a Martina, el verbo de «Martina juega en el parque.» queda «juega»
2. La orden queda **Martina, juega en el parque.**

Resultado: Martina, juega en el parque.

4 **Escribe «Álvaro y Marcos guardan los lápices.» como exclamación, con las mismas palabras y los signos que faltan.**

Pista: Rodea «Álvaro y Marcos guardan los lápices» con los signos de exclamación, uno al principio y otro al final, y quita el punto.

SOLUCIÓN

1. Se quita el punto de «Álvaro y Marcos guardan los lápices.» y se ponen los signos de exclamación
2. La oración queda **¡Álvaro y Marcos guardan los lápices!**

Resultado: ¡Álvaro y Marcos guardan los lápices!

7 **Escribe «Álvaro lava los platos.» como una orden para Álvaro: empieza por su nombre y una coma.**

Pista: Para dar una orden a Álvaro, usa el verbo de «Álvaro lava los platos.» en la forma con la que se manda a una persona.

SOLUCIÓN

1. Para mandar a Álvaro, el verbo de «Álvaro lava los platos.» queda «lava»
2. La orden queda **Álvaro, lava los platos.**

Resultado: Álvaro, lava los platos.

10 **Escribe «Martina y Marina nadan en la piscina.» como exclamación, con las mismas palabras y los signos que faltan.**

Pista: Rodea «Martina y Marina nadan en la piscina» con los signos de exclamación, uno al principio y otro al final, y quita el punto.

SOLUCIÓN

1. Se quita el punto de «Martina y Marina nadan en la piscina.» y se ponen los signos de exclamación
2. La oración queda **¡Martina y Marina nadan en la piscina!**

Resultado: ¡Martina y Marina nadan en la piscina!

15 **Escribe «Mis abuelas ordenan su cuarto.» como pregunta, con las mismas palabras y los signos que faltan.**

Pista: Rodea «Mis abuelas ordenan su cuarto» con los signos de interrogación, uno al principio y otro al final, y quita el punto.

SOLUCIÓN

1. Se quita el punto de «Mis abuelas ordenan su cuarto.» y se ponen los signos de interrogación
2. La oración queda **¿Mis abuelas ordenan su cuarto?**

Resultado: ¿Mis abuelas ordenan su cuarto?

16 **Escribe «Marcos ordena su cuarto.» como una orden para Marcos: empieza por su nombre y una coma.**

Pista: Para dar una orden a Marcos, usa el verbo de «Marcos ordena su cuarto.» en la forma con la que se manda a una persona.

SOLUCIÓN

1. Para mandar a Marcos, el verbo de «Marcos ordena su cuarto.» queda «ordena»
2. La orden queda **Marcos, ordena tu cuarto.**

Resultado: Marcos, ordena tu cuarto.

19 **Escribe «Mario monta en bici.» como una orden para Mario: empieza por su nombre y una coma.**

Pista: Para dar una orden a Mario, usa el verbo de «Mario monta en bici.» en la forma con la que se manda a una persona.

SOLUCIÓN

1. Para mandar a Mario, el verbo de «Mario monta en bici.» queda «monta»
2. La orden queda **Mario, monta en bici.**

Resultado: Mario, monta en bici.

20 **Escribe «David y Leo cocinan una tortilla.» como exclamación, con las mismas palabras y los signos que faltan.**

Pista: Rodea «David y Leo cocinan una tortilla» con los signos de exclamación, uno al principio y otro al final, y quita el punto.

SOLUCIÓN

1. Se quita el punto de «David y Leo cocinan una tortilla.» y se ponen los signos de exclamación
2. La oración queda **¡David y Leo cocinan una tortilla!**

Resultado: ¡David y Leo cocinan una tortilla!

26 **Escribe «Las niñas abren la ventana.» como exclamación, con las mismas palabras y los signos que faltan.**

Pista: Rodea «Las niñas abren la ventana» con los signos de exclamación, uno al principio y otro al final, y quita el punto.

SOLUCIÓN

1. Se quita el punto de «Las niñas abren la ventana.» y se ponen los signos de exclamación
2. La oración queda **¡Las niñas abren la ventana!**

Resultado: ¡Las niñas abren la ventana!

28 **Escribe «Paula cierra la puerta.» como una orden para Paula: empieza por su nombre y una coma.**

Pista: Para dar una orden a Paula, usa el verbo de «Paula cierra la puerta.» en la forma con la que se manda a una persona.

SOLUCIÓN

1. Para mandar a Paula, el verbo de «Paula cierra la puerta.» queda «cierra»
2. La orden queda **Paula, cierra la puerta.**

Resultado: Paula, cierra la puerta.

Ejercicios avanzados

5 **Con la oración «Claudia busca su gorra.», ¿qué hace quien habla: cuenta algo, pregunta, expresa un sentimiento o da una orden?**

Pista: Piensa para qué se dice «Claudia busca su gorra.»: para dar una información.

SOLUCIÓN

1. «Claudia busca su gorra.» es una oración enunciativa
2. Con «Claudia busca su gorra.», quien habla **cuenta algo**

Resultado: cuenta algo

6 **En el texto «¿Quién riega las plantas? Gonzalo, lee un cuento. Noa barre la cocina. Mis cocineras cocinan una tortilla.», ¿cuántas oraciones son enunciativas?**

Pista: Lee cada oración, empezando por «¿Quién riega las plantas?», y cuenta las enunciativas.

SOLUCIÓN

1. Son enunciativas las que cuentan algo, como «Noa barre la cocina.»
2. Cuenta las de ese tipo: hay **2** enunciativas, como «Noa barre la cocina.»

Resultado: 2

8 **En el texto «Las tías desordenadas pintan la valla. ¿Quién compra pan? Sara bebe agua fresca. Martina, compra pan.», ¿cuántas oraciones son enunciativas?**

Pista: Lee cada oración, empezando por «Las tías desordenadas pintan la valla.», y cuenta las enunciativas.

SOLUCIÓN

1. Son enunciativas las que cuentan algo, como «Las tías desordenadas pintan la valla.»
2. Cuenta las de ese tipo: hay **2** enunciativas, como «Las tías desordenadas pintan la valla.»

Resultado: 2

9 **Con la oración «¿El peluquero del pueblo ve una película?», ¿qué hace quien habla: cuenta algo, pregunta, expresa un sentimiento o da una orden?**

Pista: Piensa para qué se dice «¿El peluquero del pueblo ve una película?»: para saber algo.

SOLUCIÓN

1. «¿El peluquero del pueblo ve una película?» es una oración interrogativa
2. Con «¿El peluquero del pueblo ve una película?», quien habla **pregunta**

Resultado: pregunta

14 **Con la oración «Julia, ordena tu cuarto.», ¿qué hace quien habla: cuenta algo, pregunta, expresa un sentimiento o da una orden?**

Pista: Piensa para qué se dice «Julia, ordena tu cuarto.»: para que alguien haga algo.

SOLUCIÓN

1. «Julia, ordena tu cuarto.» es una oración exhortativa
2. Con «Julia, ordena tu cuarto.», quien habla **da una orden**

Resultado: da una orden

17 **En el texto «¡El conductor busca su gorra! Marina, ve una película. David, compra pan. Mateo sube la escalera.», ¿cuántas oraciones son exhortativas?**

Pista: Lee cada oración, empezando por «¡El conductor busca su gorra!», y cuenta las exhortativas.

SOLUCIÓN

1. Son exhortativas las que dan una orden, como «Marina, ve una película.»
2. Cuenta las de ese tipo: hay **2** exhortativas, como «Marina, ve una película.»

Resultado: 2

21 **Con la oración «¿Paula y Inés corren por la playa?», ¿qué hace quien habla: cuenta algo, pregunta, expresa un sentimiento o da una orden?**

Pista: Piensa para qué se dice «¿Paula y Inés corren por la playa?»: para saber algo.

SOLUCIÓN

1. «¿Paula y Inés corren por la playa?» es una oración interrogativa
2. Con «¿Paula y Inés corren por la playa?», quien habla **pregunta**

Resultado: pregunta

23 **En el texto «¡Marcos y Claudia abren la ventana! ¿Pablo y Álvaro bailan en la fiesta? Óscar, lava los platos. Nerea y Elena visitan a su abuela.», ¿cuántas oraciones son exhortativas?**

Pista: Lee cada oración, empezando por «¡Marcos y Claudia abren la ventana!», y cuenta las exhortativas.

SOLUCIÓN

1. Son exhortativas las que dan una orden, como «Óscar, lava los platos.»
2. Cuenta las de ese tipo: hay **1** exhortativa, como «Óscar, lava los platos.»

Resultado: 1

27 **Con la oración «El hijo de Sofía limpia la mesa.», ¿qué hace quien habla: cuenta algo, pregunta, expresa un sentimiento o da una orden?**

Pista: Piensa para qué se dice «El hijo de Sofía limpia la mesa.»: para dar una información.

SOLUCIÓN

1. «El hijo de Sofía limpia la mesa.» es una oración enunciativa
2. Con «El hijo de Sofía limpia la mesa.», quien habla **cuenta algo**

Resultado: cuenta algo

29 **En el texto «¡David toca la guitarra! El cocinero egoísta lava los platos. Alba, lee un cuento. Martina, dibuja un árbol.», ¿cuántas oraciones son exhortativas?**

Pista: Lee cada oración, empezando por «¡David toca la guitarra!», y cuenta las exhortativas.

SOLUCIÓN

1. Son exhortativas las que dan una orden, como «Alba, lee un cuento.»
2. Cuenta las de ese tipo: hay **2** exhortativas, como «Alba, lee un cuento.»

Resultado: 2

8

Puntuación: la coma y los dos puntos

solucionario.de

Tema 8 de 10 · Lengua Castellana y Literatura 5.º Primaria

Tema 8. Puntuación: la coma y los dos puntos

Teoría

La coma separa los elementos de una enumeración, salvo los dos últimos, que se unen con «y»: «Marta ha metido camisetas, calcetines, gorros y bufandas en la maleta». Son cuatro elementos y hacen falta dos comas; con cinco harían falta tres. Delante de «pero» también va coma: «Lucía quiere jugar en el parque, pero llueve mucho.»

Los dos puntos avisan de lo que sigue, por ejemplo una lista: «Ana necesita tres cosas para el campamento: gorra, linterna y saco.» Se ponen además después del saludo de una carta: «Querida abuela:».

Las enumeraciones de los ejercicios tienen de tres a cinco elementos, y se pide contar las comas que faltan, ponerlas, decir detrás de qué palabra va la coma de «pero» o elegir qué oración está bien puntuada.

Conceptos clave

- Coma de enumeración: entre los elementos, salvo antes de «y».
- Coma antes de «pero».
- Dos puntos: anuncian una lista o van tras el saludo de una carta.

Fuente: Decreto 38/2022, anexo III, pág. 48667 (saber básico D.6, signos de puntuación para organizar el texto y expresar intención comunicativa); Ortografía de la lengua española (RAE y ASALE, 2010), cap. III.

Ejercicios básicos

1 Faltan comas en la enumeración de «Alba ha visto loros focas y serpientes en el zoo.»: ¿cuántas hay que poner?

Pista: En una enumeración se separan con coma todos los elementos menos los dos últimos, que van unidos por «y»: mira «loros» y los demás.

SOLUCIÓN

1. En «Alba ha visto loros focas y serpientes en el zoo.» hay 3 elementos: «loros», «focas» y «serpientes»
2. Con 3 elementos como «loros», faltan **1** coma

Resultado: 1

2 Una carta empieza con «Querido Gonzalo»: ¿qué signo va detrás del saludo, la coma o los dos puntos?

Pista: Después del saludo de una carta, como «Querido Gonzalo», se escribe un signo que anuncia lo que viene a continuación.

SOLUCIÓN

1. «Querido Gonzalo» es el saludo con el que empieza la carta, y según la Ortografía de la RAE tras el saludo de una carta se escriben dos puntos: la coma es un uso copiado del inglés
2. Detrás del saludo «Querido Gonzalo» van **dos puntos**

Resultado: :

10 Una carta empieza con «Queridos tíos»: ¿qué signo va detrás del saludo, la coma o los dos puntos?

Pista: Después del saludo de una carta, como «Queridos tíos», se escribe un signo que anuncia lo que viene a continuación.

SOLUCIÓN

1. «Queridos tíos» es el saludo con el que empieza la carta, y según la Ortografía de la RAE tras el saludo de una carta se escriben dos puntos: la coma es un uso copiado del inglés
2. Detrás del saludo «Queridos tíos» van **dos puntos**

Resultado: :

14 Faltan comas en la enumeración de «Julia ha visto hipopótamos cebras focas y serpientes en el zoo.»: ¿cuántas hay que poner?

Pista: En una enumeración se separan con coma todos los elementos menos los dos últimos, que van unidos por «y»: mira «hipopótamos» y los demás.

SOLUCIÓN

1. En «Julia ha visto hipopótamos cebras focas y serpientes en el zoo.» hay 4 elementos: «hipopótamos», «cebras», «focas» y «serpientes»
2. Con 4 elementos como «hipopótamos», faltan **2** comas

Resultado: 2

16 Una carta empieza con «Queridos niños»: ¿qué signo va detrás del saludo, la coma o los dos puntos?

Pista: Después del saludo de una carta, como «Queridos niños», se escribe un signo que anuncia lo que viene a continuación.

SOLUCIÓN

1. «Queridos niños» es el saludo con el que empieza la carta, y según la Ortografía de la RAE tras el saludo de una carta se escriben dos puntos: la coma es un uso copiado del inglés
2. Detrás del saludo «Queridos niños» van **dos puntos**

Resultado: :

21 Faltan comas en la enumeración de «Sara ha metido camisas gorros abrigos y botas en la maleta.»: ¿cuántas hay que poner?

Pista: En una enumeración se separan con coma todos los elementos menos los dos últimos, que van unidos por «y»: mira «camisas» y los demás.

SOLUCIÓN

1. En «Sara ha metido camisas gorros abrigos y botas en la maleta.» hay 4 elementos: «camisas», «gorros», «abrigos» y «botas»
2. Con 4 elementos como «camisas», faltan **2** comas

Resultado: 2

26 Una carta empieza con «Querida Aitana»: ¿qué signo va detrás del saludo, la coma o los dos puntos?

Pista: Después del saludo de una carta, como «Querida Aitana», se escribe un signo que anuncia lo que viene a continuación.

SOLUCIÓN

1. «Querida Aitana» es el saludo con el que empieza la carta, y según la Ortografía de la RAE tras el saludo de una carta se escriben dos puntos: la coma es un uso copiado del inglés
2. Detrás del saludo «Querida Aitana» van **dos puntos**

Resultado: :

27 Faltan comas en la enumeración de «Carla ha metido pantalones zapatillas y calcetines en la maleta.»: ¿cuántas hay que poner?

Pista: En una enumeración se separan con coma todos los elementos menos los dos últimos, que van unidos por «y»: mira «pantalones» y los demás.

SOLUCIÓN

1. En «Carla ha metido pantalones zapatillas y calcetines en la maleta.» hay 3 elementos: «pantalones», «zapatillas» y «calcetines»
2. Con 3 elementos como «pantalones», faltan **1** coma

Resultado: 1

Ejercicios intermedios

3 En «Hugo quiere pintar la valla pero tiene sueño.», falta una coma: ¿detrás de qué palabra va?

Pista: La coma separa las dos partes de «Hugo quiere pintar la valla pero tiene sueño.», antes de la palabra «pero».

SOLUCIÓN

1. La primera parte de «Hugo quiere pintar la valla pero tiene sueño.» acaba en «valla» y la segunda empieza con «pero»
2. La coma va detrás de **valla**

Resultado: valla

4 ¿Qué signo falta antes de la lista en «David prepara cuatro cosas para la merienda plátanos, peras, limones y galletas.»?

Pista: La oración «David prepara cuatro cosas para la merienda plátanos, peras, limones y galletas.» anuncia cuatro cosas y luego las nombra: ¿qué signo se pone antes de nombrarlas?

SOLUCIÓN

1. En «David prepara cuatro cosas para la merienda plátanos, peras, limones y galletas.», después de «para la merienda» empieza la lista de cosas
2. Antes de la lista, que empieza en «plátanos», van **dos puntos**

Resultado: :

7 **Pon las comas que faltan en «Diego ha metido sandalias faldas chaquetas y camisas en la maleta.» y escribe la oración entera.**

Pista: Separa con comas los elementos de «Diego ha metido sandalias faldas chaquetas y camisas en la maleta.», menos los dos últimos, que llevan «y».

SOLUCIÓN

1. Los elementos son «sandalias», «faldas», «chaquetas» y «camisas»: van con coma todos menos los dos últimos
2. La oración queda **Diego ha metido sandalias, faldas, chaquetas y camisas en la maleta.**

Resultado: Diego ha metido sandalias, faldas, chaquetas y camisas en la maleta.

8 **Pon las comas que faltan en «Gonzalo lleva calcetines botas pantalones vestidos y guantes en la mochila del viaje.» y escribe la oración entera.**

Pista: Separa con comas los elementos de «Gonzalo lleva calcetines botas pantalones vestidos y guantes en la mochila del viaje.», menos los dos últimos, que llevan «y».

SOLUCIÓN

1. Los elementos son «calcetines», «botas», «pantalones», «vestidos» y «guantes»: van con coma todos menos los dos últimos
2. La oración queda **Gonzalo lleva calcetines, botas, pantalones, vestidos y guantes en la mochila del viaje.**

Resultado: Gonzalo lleva calcetines, botas, pantalones, vestidos y guantes en la mochila del viaje.

11 **¿Qué signo falta antes de la lista en «Sara compra cuatro cosas para el viaje guantes, sandalias, bufandas y abrigos.»?**

Pista: La oración «Sara compra cuatro cosas para el viaje guantes, sandalias, bufandas y abrigos.» anuncia cuatro cosas y luego las nombra: ¿qué signo se pone antes de nombrarlas?

SOLUCIÓN

1. En «Sara compra cuatro cosas para el viaje guantes, sandalias, bufandas y abrigos.», después de «para el viaje» empieza la lista de cosas
2. Antes de la lista, que empieza en «guantes», van **dos puntos**

Resultado: :

12 **En «Irene quiere correr por la playa pero no tiene tiempo.», falta una coma: ¿detrás de qué palabra va?**

Pista: La coma separa las dos partes de «Irene quiere correr por la playa pero no tiene tiempo.», antes de la palabra «pero».

SOLUCIÓN

1. La primera parte de «Irene quiere correr por la playa pero no tiene tiempo.» acaba en «playa» y la segunda empieza con «pero»
2. La coma va detrás de **playa**

Resultado: playa

17 **¿Qué signo falta antes de la lista en «Sofía necesita tres cosas para el viaje chaquetas, bufandas y guantes.»?**

Pista: La oración «Sofía necesita tres cosas para el viaje chaquetas, bufandas y guantes.» anuncia tres cosas y luego las nombra: ¿qué signo se pone antes de nombrarlas?

SOLUCIÓN

1. En «Sofía necesita tres cosas para el viaje chaquetas, bufandas y guantes.», después de «para el viaje» empieza la lista de cosas
2. Antes de la lista, que empieza en «chaquetas», van **dos puntos**

Resultado: :

18 **En «Raúl quiere cantar en el coro pero es muy tarde.», falta una coma: ¿detrás de qué palabra va?**

Pista: La coma separa las dos partes de «Raúl quiere cantar en el coro pero es muy tarde.», antes de la palabra «pero».

SOLUCIÓN

1. La primera parte de «Raúl quiere cantar en el coro pero es muy tarde.» acaba en «coro» y la segunda empieza con «pero»
2. La coma va detrás de **coro**

Resultado: coro

19 **Pon las comas que faltan en «Diego lleva vestidos bufandas y chaquetas en la mochila del viaje.» y escribe la oración entera.**

Pista: Separa con comas los elementos de «Diego lleva vestidos bufandas y chaquetas en la mochila del viaje.», menos los dos últimos, que llevan «y».

SOLUCIÓN

1. Los elementos son «vestidos», «bufandas» y «chaquetas»: van con coma todos menos los dos últimos
2. La oración queda **Diego lleva vestidos, bufandas y chaquetas en la mochila del viaje.**

Resultado: Diego lleva vestidos, bufandas y chaquetas en la mochila del viaje.

22 **¿Qué signo falta antes de la lista en «Bruno necesita cuatro cosas para el recreo dados, balones, cromos y puzles.»?**

Pista: La oración «Bruno necesita cuatro cosas para el recreo dados, balones, cromos y puzles.» anuncia cuatro cosas y luego las nombra: ¿qué signo se pone antes de nombrarlas?

SOLUCIÓN

1. En «Bruno necesita cuatro cosas para el recreo dados, balones, cromos y puzles.», después de «para el recreo» empieza la lista de cosas
2. Antes de la lista, que empieza en «dados», van **dos puntos**

Resultado: :

25 **Pon las comas que faltan en «Carla ha traído lápices compases gomas y cartulinas a clase.» y escribe la oración entera.**

Pista: Separa con comas los elementos de «Carla ha traído lápices compases gomas y cartulinas a clase.», menos los dos últimos, que llevan «y».

SOLUCIÓN

1. Los elementos son «lápices», «compases», «gomas» y «cartulinas»: van con coma todos menos los dos últimos
2. La oración queda **Carla ha traído lápices, compases, gomas y cartulinas a clase.**

Resultado: Carla ha traído lápices, compases, gomas y cartulinas a clase.

28 **¿Qué signo falta antes de la lista en «Vega lleva cuatro cosas para el cole libros, compases, pinturas y cartulinas.»?**

Pista: La oración «Vega lleva cuatro cosas para el cole libros, compases, pinturas y cartulinas.» anuncia cuatro cosas y luego las nombra: ¿qué signo se pone antes de nombrarlas?

SOLUCIÓN

1. En «Vega lleva cuatro cosas para el cole libros, compases, pinturas y cartulinas.», después de «para el cole» empieza la lista de cosas
2. Antes de la lista, que empieza en «libros», van **dos puntos**

Resultado: :

30 **Pon las comas que faltan en «En la cesta llevamos galletas aceitunas albóndigas huevos y peras.» y escribe la oración entera.**

Pista: Separa con comas los elementos de «En la cesta llevamos galletas aceitunas albóndigas huevos y peras.», menos los dos últimos, que llevan «y».

SOLUCIÓN

1. Los elementos son «galletas», «aceitunas», «albóndigas», «huevos» y «peras»: van con coma todos menos los dos últimos
2. La oración queda **En la cesta llevamos galletas, aceitunas, albóndigas, huevos y peras.**

Resultado: En la cesta llevamos galletas, aceitunas, albóndigas, huevos y peras.

Ejercicios avanzados

5 **Escribe «Sara quiere cerrar la puerta pero es muy tarde.» con la coma que falta antes de «pero».**

Pista: Pon una coma justo antes de «pero» en «Sara quiere cerrar la puerta pero es muy tarde.» y deja las demás palabras como están.

SOLUCIÓN

1. En «Sara quiere cerrar la puerta pero es muy tarde.», «pero» une dos partes que se oponen
2. Con la coma antes de «pero», la oración queda **Sara quiere cerrar la puerta, pero es muy tarde.**

Resultado: Sara quiere cerrar la puerta, pero es muy tarde.

6 **¿Qué oración tiene bien las comas: a) «Vega guarda puzles, coches, peonzas, muñecas y flautas en el baúl.», b) «Vega guarda puzles, coches, peonzas, muñecas, y flautas en el baúl.» o c) «Vega guarda puzles coches peonzas muñecas y flautas en el baúl.»? Escribe la letra.**

Pista: Compara «Vega guarda puzles, coches, peonzas, muñecas y flautas en el baúl.», «Vega guarda puzles, coches, peonzas, muñecas, y flautas en el baúl.» y «Vega guarda puzles coches peonzas muñecas y flautas en el baúl.»: en una enumeración van comas entre los elementos, menos los dos últimos, y nunca delante de «y».

SOLUCIÓN

1. En «Vega guarda puzles, coches, peonzas, muñecas y flautas en el baúl.» los elementos van con comas, menos los dos últimos, unidos por «y»
2. Con «puzles» y los demás, las comas están bien en la **a**

Resultado: a

9 **Escribe «Alba quiere llevar la mochila pero es muy tarde.» con la coma que falta antes de «pero».**

Pista: Pon una coma justo antes de «pero» en «Alba quiere llevar la mochila pero es muy tarde.» y deja las demás palabras como están.

SOLUCIÓN

1. En «Alba quiere llevar la mochila pero es muy tarde.», «pero» une dos partes que se oponen
2. Con la coma antes de «pero», la oración queda **Alba quiere llevar la mochila, pero es muy tarde.**

Resultado: Alba quiere llevar la mochila, pero es muy tarde.

13 **¿Qué oración tiene bien las comas: a) «En la cesta llevamos fresas, peras y zanahorias.», b) «En la cesta llevamos fresas, peras, y zanahorias.» o c) «En la cesta llevamos fresas peras y zanahorias.»? Escribe la letra.**

Pista: Compara «En la cesta llevamos fresas, peras y zanahorias.», «En la cesta llevamos fresas, peras, y zanahorias.» y «En la cesta llevamos fresas peras y zanahorias.»: en una enumeración van comas entre los elementos, menos los dos últimos, y nunca delante de «y».

SOLUCIÓN

1. En «En la cesta llevamos fresas, peras y zanahorias.» los elementos van con comas, menos los dos últimos, unidos por «y»
2. Con «fresas» y los demás, las comas están bien en la **a**

Resultado: a

15 **Escribe «Diego quiere cocinar una tortilla pero hay mucho tráfico.» con la coma que falta antes de «pero».**

Pista: Pon una coma justo antes de «pero» en «Diego quiere cocinar una tortilla pero hay mucho tráfico.» y deja las demás palabras como están.

SOLUCIÓN

1. En «Diego quiere cocinar una tortilla pero hay mucho tráfico.», «pero» une dos partes que se oponen
2. Con la coma antes de «pero», la oración queda **Diego quiere cocinar una tortilla, pero hay mucho tráfico.**

Resultado: Diego quiere cocinar una tortilla, pero hay mucho tráfico.

20 **¿Qué oración tiene bien las comas: a) «Rubén ha traído lápices, gomas, cuadernos, bolígrafos, y reglas a clase.», b) «Rubén ha traído lápices, gomas, cuadernos, bolígrafos y reglas a clase.» o c) «Rubén ha traído lápices gomas cuadernos bolígrafos y reglas a clase.»? Escribe la letra.**

Pista: Compara «Rubén ha traído lápices, gomas, cuadernos, bolígrafos, y reglas a clase.», «Rubén ha traído lápices, gomas, cuadernos, bolígrafos y reglas a clase.» y «Rubén ha traído lápices gomas cuadernos bolígrafos y reglas a clase.»: en una enumeración van comas entre los elementos, menos los dos últimos, y nunca delante de «y».

SOLUCIÓN

1. En «Rubén ha traído lápices, gomas, cuadernos, bolígrafos y reglas a clase.» los elementos van con comas, menos los dos últimos, unidos por «y»
2. Con «lápices» y los demás, las comas están bien en la **b**

Resultado: b

23 **Escribe «Marcos quiere beber agua fresca pero tiene sueño.» con la coma que falta antes de «pero».**

Pista: Pon una coma justo antes de «pero» en «Marcos quiere beber agua fresca pero tiene sueño.» y deja las demás palabras como están.

SOLUCIÓN

1. En «Marcos quiere beber agua fresca pero tiene sueño.», «pero» une dos partes que se oponen
2. Con la coma antes de «pero», la oración queda **Marcos quiere beber agua fresca, pero tiene sueño.**

Resultado: Marcos quiere beber agua fresca, pero tiene sueño.

24 **¿Qué oración tiene bien las comas: a) «Sara ha visitado museos estaciones puentes y bibliotecas de la ciudad.», b) «Sara ha visitado museos, estaciones, puentes y bibliotecas de la ciudad.» o c) «Sara ha visitado museos, estaciones, puentes, y bibliotecas de la ciudad.»? Escribe la letra.**

Pista: Compara «Sara ha visitado museos estaciones puentes y bibliotecas de la ciudad.», «Sara ha visitado museos, estaciones, puentes y bibliotecas de la ciudad.» y «Sara ha visitado museos, estaciones, puentes, y bibliotecas de la ciudad.»: en una enumeración van comas entre los elementos, menos los dos últimos, y nunca delante de «y».

SOLUCIÓN

1. En «Sara ha visitado museos, estaciones, puentes y bibliotecas de la ciudad.» los elementos van con comas, menos los dos últimos, unidos por «y»
2. Con «museos» y los demás, las comas están bien en la **b**

Resultado: b

29 **¿Qué oración tiene bien las comas: a) «Emma guarda canicas muñecas y coches en el baúl.», b) «Emma guarda canicas, muñecas, y coches en el baúl.» o c) «Emma guarda canicas, muñecas y coches en el baúl.»? Escribe la letra.**

Pista: Compara «Emma guarda canicas muñecas y coches en el baúl.», «Emma guarda canicas, muñecas, y coches en el baúl.» y «Emma guarda canicas, muñecas y coches en el baúl.»: en una enumeración van comas entre los elementos, menos los dos últimos, y nunca delante de «y».

SOLUCIÓN

1. En «Emma guarda canicas, muñecas y coches en el baúl.» los elementos van con comas, menos los dos últimos, unidos por «y»
2. Con «canicas» y los demás, las comas están bien en la **c**

Resultado: c

9

Acentuación: agudas, llanas, esdrújulas y la tilde

Tema 9 de 10 · Lengua Castellana y Literatura 5.º Primaria

solucionario.de

Tema 9. Acentuación: agudas, llanas, esdrújulas y la tilde

Teoría

La sílaba tónica es la que suena más fuerte. Según su lugar, la palabra es aguda si es la última («can-CIÓN»), llana si es la penúltima («ME-sa») o esdrújula si es la antepenúltima («SÁ-ba-do»).

La tilde sale de esa clase y de cómo acaba la palabra. Las agudas la llevan si terminan en vocal, en «n» o en «s» (canción, sofá). Las llanas, al revés, si no terminan en vocal, ni en «n», ni en «s» (lápiz, árbol). Las esdrújulas la llevan siempre (sábado, lámpara).

Para decidir, se separa la palabra en sílabas, se localiza la tónica y se mira el final. En los ejercicios no salen palabras en las que dos vocales seguidas se pronuncian en sílabas distintas (como «país» o «día»), porque su tilde sigue otra norma que se estudia en 6.º.

Conceptos clave

- Sílaba tónica: la que suena más fuerte.
- Aguda: la última; lleva tilde si acaba en vocal, «n» o «s».
- Llana: la penúltima; lleva tilde si no acaba en vocal, «n» ni «s».
- Esdrújula: suena más fuerte la antepenúltima y siempre lleva tilde (sábado).

Fuente: Decreto 38/2022, anexo III, pág. 48667 (saber básico D.7, observación y formulación de generalizaciones sobre la acentuación); reglas generales de acentuación según la Ortografía de la lengua española (RAE y ASALE, 2010), cap. II.

Ejercicios básicos

1 Según su sílaba tónica, ¿«albóndiga» es aguda, llana o esdrújula?

Pista: Busca la sílaba de «albóndiga» que se pronuncia con más fuerza y cuenta desde el final: la última es aguda, la penúltima llana y la antepenúltima esdrújula.

SOLUCIÓN

1. «albóndiga» se separa «al-bón-di-ga» y se pronuncia más fuerte «bón»
2. Como «bón» es la antepenúltima sílaba, «albóndiga» es **esdrújula**

Resultado: esdrújula

2 ¿Qué sílaba se pronuncia con más fuerza en «rayo»?

Pista: Di «rayo» en voz alta, alargando cada sílaba, y quédate con la que suena más fuerte.

SOLUCIÓN

1. «rayo» se separa en «ra-yo»
2. En «rayo» suena más fuerte **ra**

Resultado: ra

15 ¿Qué sílaba se pronuncia con más fuerza en «herrero»?

Pista: Di «herrero» en voz alta, alargando cada sílaba, y quédate con la que suena más fuerte.

SOLUCIÓN

1. «herrero» se separa en «he-rre-ro»
2. En «herrero» suena más fuerte **rre**

Resultado: rre

16 Según su sílaba tónica, ¿«granizo» es aguda, llana o esdrújula?

Pista: Busca la sílaba de «granizo» que se pronuncia con más fuerza y cuenta desde el final: la última es aguda, la penúltima llana y la antepenúltima esdrújula.

SOLUCIÓN

1. «granizo» se separa «gra-ni-zo» y se pronuncia más fuerte «ni»
2. Como «ni» es la penúltima sílaba, «granizo» es **llana**

Resultado: llana

18 ¿Qué sílaba se pronuncia con más fuerza en «castillo»?

Pista: Di «castillo» en voz alta, alargando cada sílaba, y quédate con la que suena más fuerte.

SOLUCIÓN

1. «castillo» se separa en «cas-ti-llo»
2. En «castillo» suena más fuerte **ti**

Resultado: ti

23 Según su sílaba tónica, ¿«pantalón» es aguda, llana o esdrújula?

Pista: Busca la sílaba de «pantalón» que se pronuncia con más fuerza y cuenta desde el final: la última es aguda, la penúltima llana y la antepenúltima esdrújula.

SOLUCIÓN

1. «pantalón» se separa «pan-ta-lón» y se pronuncia más fuerte «lón»
2. Como «lón» es la última sílaba, «pantalón» es **aguda**

Resultado: aguda

25 ¿Qué sílaba se pronuncia con más fuerza en «iglesia»?

Pista: Di «iglesia» en voz alta, alargando cada sílaba, y quédate con la que suena más fuerte.

SOLUCIÓN

1. «iglesia» se separa en «i-gle-sia»
2. En «iglesia» suena más fuerte **gle**

Resultado: gle

30 Según su sílaba tónica, ¿«fotógrafo» es aguda, llana o esdrújula?

Pista: Busca la sílaba de «fotógrafo» que se pronuncia con más fuerza y cuenta desde el final: la última es aguda, la penúltima llana y la antepenúltima esdrújula.

SOLUCIÓN

1. «fotógrafo» se separa «fo-tó-gra-fo» y se pronuncia más fuerte «tó»
2. Como «tó» es la antepenúltima sílaba, «fotógrafo» es **esdrújula**

Resultado: esdrújula

Ejercicios intermedios

3 Escribe con su tilde la palabra «antipatico».

Pista: «antipatico» es esdrújula: mira en qué sílaba se pronuncia más fuerte y pon la tilde en esa vocal.

SOLUCIÓN

1. En «antipatico» suena más fuerte «pá», porque es esdrújula
2. Con su tilde, «antipatico» se escribe **antipático**

Resultado: antipático

4 ¿Hay que ponerle tilde a «cremallera»? Responde sí o no.

Pista: Averigua si «cremallera» es aguda, llana o esdrújula y recuerda cuándo se escribe la tilde en cada una.

SOLUCIÓN

1. «cremallera» es llana y la regla no pide tilde
2. «cremallera» no lleva tilde: **no**

Resultado: no

6 ¿Cuál de estas palabras debe llevar tilde: «cordero», «dormitorio» y «corazon»?

Pista: Averigua si «cordero», «dormitorio» y «corazon» son agudas, llanas o esdrújulas: solo una de ellas pide tilde.

SOLUCIÓN

1. «corazon» es aguda y la regla pide tilde, y las otras dos no
2. La que debe llevar tilde es **corazon**

Resultado: corazon

11 Escribe con su tilde la palabra «simpatico».

Pista: «simpatico» es esdrújula: mira en qué sílaba se pronuncia más fuerte y pon la tilde en esa vocal.

SOLUCIÓN

1. En «simpatico» suena más fuerte «pá», porque es esdrújula
2. Con su tilde, «simpatico» se escribe **simpático**

Resultado: simpático

12 ¿Cuál de estas palabras debe llevar tilde: «humedo», «muñeca» y «pelo»?

Pista: Averigua si «humedo», «muñeca» y «pelo» son agudas, llanas o esdrújulas: solo una de ellas pide tilde.

SOLUCIÓN

1. «humedo» es esdrújula y la regla pide tilde, y las otras dos no
2. La que debe llevar tilde es **humedo**

Resultado: humedo

13 ¿Hay que ponerle tilde a «agil»? Responde sí o no.

Pista: Averigua si «agil» es aguda, llana o esdrújula y recuerda cuándo se escribe la tilde en cada una.

SOLUCIÓN

1. «ágil» es llana y la regla pide tilde
2. «agil» lleva tilde: **sí**

Resultado: sí

17 Escribe con su tilde la palabra «balon».

Pista: «balon» es aguda: mira en qué sílaba se pronuncia más fuerte y pon la tilde en esa vocal.

SOLUCIÓN

1. En «balon» suena más fuerte «lón», porque es aguda
2. Con su tilde, «balon» se escribe **balón**

Resultado: balón

21 ¿Cuál de estas palabras debe llevar tilde: «espagueti», «serpiente» y «autobus»?

Pista: Averigua si «espagueti», «serpiente» y «autobus» son agudas, llanas o esdrújulas: solo una de ellas pide tilde.

SOLUCIÓN

1. «autobus» es aguda y la regla pide tilde, y las otras dos no
2. La que debe llevar tilde es **autobus**

Resultado: autobus

22 ¿Hay que ponerle tilde a «espantapajaros»? Responde sí o no.

Pista: Averigua si «espantapajaros» es aguda, llana o esdrújula y recuerda cuándo se escribe la tilde en cada una.

SOLUCIÓN

1. «espantapájaros» es esdrújula y la regla pide tilde
2. «espantapajaros» lleva tilde: **sí**

Resultado: sí

24 ¿Hay que ponerle tilde a «calcetin»? Responde sí o no.

Pista: Averigua si «calcetin» es aguda, llana o esdrújula y recuerda cuándo se escribe la tilde en cada una.

SOLUCIÓN

1. «calcetín» es aguda y la regla pide tilde
2. «calcetin» lleva tilde: **sí**

Resultado: sí

26 Escribe con su tilde la palabra «melon».

Pista: «melon» es aguda: mira en qué sílaba se pronuncia más fuerte y pon la tilde en esa vocal.

SOLUCIÓN

1. En «melon» suena más fuerte «lón», porque es aguda
2. Con su tilde, «melon» se escribe **melón**

Resultado: melón

28 ¿Cuál de estas palabras debe llevar tilde: «violin», «cama» y «luna»?

Pista: Averigua si «violin», «cama» y «luna» son agudas, llanas o esdrújulas: solo una de ellas pide tilde.

SOLUCIÓN

1. «violin» es aguda y la regla pide tilde, y las otras dos no
2. La que debe llevar tilde es **violin**

Resultado: violin

Ejercicios avanzados

5 ¿Por qué lleva tilde «águila»: a) «es aguda y acaba en n, en s o en vocal», b) «es llana y no acaba en n, en s ni en vocal» o c) «es esdrújula»? Escribe la letra.

Pista: Averigua si «águila» es aguda, llana o esdrújula y cómo acaba: de eso depende la regla.

SOLUCIÓN

1. «águila» es esdrújula
2. La regla de «águila» es la **c**

Resultado: c

7 ¿Cuál lleva bien la tilde, «lapiz» o «lápiz»?

Pista: Comprueba con la regla si «lápiz» es aguda, llana o esdrújula y si le toca tilde.

SOLUCIÓN

1. «lapiz» sin tilde no sigue la regla: es llana
2. La palabra bien escrita es **lápiz**

Resultado: lápiz

8 Entre «bolígrafo», «sandalia», «dedo» y «pesado», ¿cuántas palabras son esdrújulas?

Pista: Busca en cada una de «bolígrafo», «sandalia», «dedo» y «pesado» la sílaba que suena más fuerte y mira si es la antepenúltima.

SOLUCIÓN

1. «bolígrafo» es esdrújula, «sandalia» es llana, «dedo» es llana y «pesado» es llana
2. Son esdrújulas «bolígrafo»: **1**

Resultado: 1

9 ¿Por qué lleva tilde «jamón»: a) «es llana y no acaba en n, en s ni en vocal», b) «es aguda y acaba en n, en s o en vocal» o c) «es esdrújula»? Escribe la letra.

Pista: Averigua si «jamón» es aguda, llana o esdrújula y cómo acaba: de eso depende la regla.

SOLUCIÓN

1. «jamón» es aguda y acaba en n, en s o en vocal
2. La regla de «jamón» es la **b**

Resultado: b

10 Entre «collar», «balcón», «cesta» y «mercado», ¿cuántas palabras son agudas?

Pista: Busca en cada una de «collar», «balcón», «cesta» y «mercado» la sílaba que suena más fuerte y mira si es la última.

SOLUCIÓN

1. «collar» es aguda, «balcón» es aguda, «cesta» es llana y «mercado» es llana
2. Son agudas «collar» y «balcón»: **2**

Resultado: 2

14 ¿Cuál lleva bien la tilde, «cinturón» o «cinturon»?

Pista: Comprueba con la regla si «cinturón» es aguda, llana o esdrújula y si le toca tilde.

SOLUCIÓN

1. «cinturon» sin tilde no sigue la regla: es aguda
2. La palabra bien escrita es **cinturón**

Resultado: cinturón

19 ¿Cuál lleva bien la tilde, «melón» o «melon»?

Pista: Comprueba con la regla si «melón» es aguda, llana o esdrújula y si le toca tilde.

SOLUCIÓN

1. «melon» sin tilde no sigue la regla: es aguda
2. La palabra bien escrita es **melón**

Resultado: melón

20 Entre «pájaro», «amor», «caracol» y «antipático», ¿cuántas palabras son agudas?

Pista: Busca en cada una de «pájaro», «amor», «caracol» y «antipático» la sílaba que suena más fuerte y mira si es la última.

SOLUCIÓN

1. «pájaro» es esdrújula, «amor» es aguda, «caracol» es aguda y «antipático» es esdrújula
2. Son agudas «amor» y «caracol»: **2**

Resultado: 2

27 ¿Cuál lleva bien la tilde, «aguila» o «águila»?

Pista: Comprueba con la regla si «águila» es aguda, llana o esdrújula y si le toca tilde.

SOLUCIÓN

1. «aguila» sin tilde no sigue la regla: es esdrújula
2. La palabra bien escrita es **águila**

Resultado: águila

29 Entre «puente», «música», «gallina» y «albóndiga», ¿cuántas palabras son esdrújulas?

Pista: Busca en cada una de «puente», «música», «gallina» y «albóndiga» la sílaba que suena más fuerte y mira si es la antepenúltima.

SOLUCIÓN

1. «puente» es llana, «música» es esdrújula, «gallina» es llana y «albóndiga» es esdrújula
2. Son esdrújulas «albóndiga» y «música»: **2**

Resultado: 2

solucionario.de

10

Comparaciones, personificaciones y refranes

solucionario.de

Tema 10 de 10 · Lengua Castellana y Literatura 5.º Primaria

Tema 10. Comparaciones, personificaciones y refranes

Teoría

Una comparación une dos cosas que se parecen con «como», «igual que» o «tan… como»: «Lucía es rápida como un rayo», «Mi abuelo es tan fuerte como un toro». En la personificación, una cosa hace algo propio de una persona: «El sol sonríe sobre el pueblo», «Las nubes lloran sobre el campo». Si el sol solo calienta la playa, no hay personificación.

Los refranes son frases breves de tradición oral, y en los ejercicios se completan con la palabra que falta: «Más vale tarde que nunca», «La unión hace la fuerza». Los de los ejercicios son una selección del Wikcionario hecha a mano.

El decreto cita también las metáforas y los juegos de palabras, que en los ejercicios de 5.º no salen.

Conceptos clave

- Comparación: une dos cosas con «como», «igual que» o «tan… como».
- Personificación: una cosa hace algo propio de una persona.
- Refrán: frase breve de tradición oral que se completa con la palabra que falta.

Fuente: Decreto 38/2022, anexo III, pág. 48666 (saberes básicos C.2, refranes y textos de tradición oral, y C.6, recursos del lenguaje literario); refranes del Wikcionario (CC BY-SA 4.0), elegidos a mano; comparaciones y personificaciones, textos propios del equipo editorial de solucionario.de.

Ejercicios básicos

1 ¿Hay una comparación en «Sara es lista.»? Responde sí o no.

Pista: Una comparación une dos cosas con «como» o «igual que»: mira si «Sara es lista.» lo hace.

SOLUCIÓN

1. «Sara es lista.» solo dice cómo es «Sara» y no lo une a otra cosa
2. En «Sara es lista.» hay una comparación: **no**

Resultado: no

2 **¿En cuál de estas oraciones hace una cosa algo propio de una persona: a) «La lluvia moja el campo.», b) «El agua canta en la fuente.» o c) «El reloj marca las horas.»? Escribe la letra.**

Pista: Busca entre «La lluvia moja el campo.», «El agua canta en la fuente.» y «El reloj marca las horas.» la que atribuye a una cosa lo que solo hacen las personas.

SOLUCIÓN

1. En «El agua canta en la fuente.», «el agua» canta como una persona
2. La personificación de «el agua» está en la **b**

Resultado: b

9 **¿Cuál de estas oraciones tiene una comparación: a) «La moneda es brillante.», b) «Mi hermano es tan trabajador como una abeja.» o c) «La joya es brillante.»? Escribe la letra.**

Pista: Busca entre «La moneda es brillante.», «Mi hermano es tan trabajador como una abeja.» y «La joya es brillante.» la que une dos cosas con «como» o «igual que».

SOLUCIÓN

1. «Mi hermano es tan trabajador como una abeja.» une «Mi hermano» y «una abeja» con «como»
2. Con «Mi hermano» y «una abeja», la comparación está en la **b**

Resultado: b

12 **¿Cuál de estas oraciones tiene una comparación: a) «Noa es ligera como una pluma.», b) «El postre es dulce.» o c) «La fruta es dulce.»? Escribe la letra.**

Pista: Busca entre «Noa es ligera como una pluma.», «El postre es dulce.» y «La fruta es dulce.» la que une dos cosas con «como» o «igual que».

SOLUCIÓN

1. «Noa es ligera como una pluma.» une «Noa» y «una pluma» con «como»
2. Con «Noa» y «una pluma», la comparación está en la **a**

Resultado: a

18 **¿En cuál de estas oraciones hace una cosa algo propio de una persona: a) «Las estrellas guiñan el ojo a los niños.», b) «El reloj marca las horas.» o c) «Las olas llegan a la playa.»? Escribe la letra.**

Pista: Busca entre «Las estrellas guiñan el ojo a los niños.», «El reloj marca las horas.» y «Las olas llegan a la playa.» la que atribuye a una cosa lo que solo hacen las personas.

SOLUCIÓN

1. En «Las estrellas guiñan el ojo a los niños.», «las estrellas» guiñan como una persona
2. La personificación de «las estrellas» está en la **a**

Resultado: a

20 **¿Hay una comparación en «La moneda es brillante igual que una estrella.»? Responde sí o no.**

Pista: Una comparación une dos cosas con «como» o «igual que»: mira si «La moneda es brillante igual que una estrella.» lo hace.

SOLUCIÓN

1. En «La moneda es brillante igual que una estrella.» se compara «La moneda» con «una estrella», unidos por «igual que»
2. En «La moneda es brillante igual que una estrella.» hay una comparación: **sí**

Resultado: sí

25 **¿Cuál de estas oraciones tiene una comparación: a) «La cara es muy roja.», b) «El abrigo es negro.» o c) «Mi pintor es alegre como unas castañuelas.»? Escribe la letra.**

Pista: Busca entre «La cara es muy roja.», «El abrigo es negro.» y «Mi pintor es alegre como unas castañuelas.» la que une dos cosas con «como» o «igual que».

SOLUCIÓN

1. «Mi pintor es alegre como unas castañuelas.» une «Mi pintor» y «unas castañuelas» con «como»
2. Con «Mi pintor» y «unas castañuelas», la comparación está en la **c**

Resultado: c

26 **¿Hay una comparación en «Mi peluquero es tan fuerte como un león.»? Responde sí o no.**

Pista: Una comparación une dos cosas con «como» o «igual que»: mira si «Mi peluquero es tan fuerte como un león.» lo hace.

SOLUCIÓN

1. En «Mi peluquero es tan fuerte como un león.» se compara «Mi peluquero» con «un león», unidos por «como»
2. En «Mi peluquero es tan fuerte como un león.» hay una comparación: **sí**

Resultado: sí

28 **¿Cuál de estas oraciones tiene una comparación: a) «Mi peluquera es pequeña.», b) «La maleta es tan pesada como un plomo.» o c) «Daniel es listo.»? Escribe la letra.**

Pista: Busca entre «Mi peluquera es pequeña.», «La maleta es tan pesada como un plomo.» y «Daniel es listo.» la que une dos cosas con «como» o «igual que».

SOLUCIÓN

1. «La maleta es tan pesada como un plomo.» une «La maleta» y «un plomo» con «como»
2. Con «La maleta» y «un plomo», la comparación está en la **b**

Resultado: b

30 **¿Hay una comparación en «El suelo es muy duro.»? Responde sí o no.**

Pista: Una comparación une dos cosas con «como» o «igual que»: mira si «El suelo es muy duro.» lo hace.

SOLUCIÓN

1. «El suelo es muy duro.» solo dice cómo es «El suelo» y no lo une a otra cosa
2. En «El suelo es muy duro.» hay una comparación: **no**

Resultado: no

Ejercicios intermedios

3 **¿Qué acción propia de una persona hace «la fuente» en «La fuente ríe con el agua.»?**

Pista: Busca en «La fuente ríe con el agua.» lo que hace «la fuente»: es lo que haría una persona.

SOLUCIÓN

1. En «La fuente ríe con el agua.», «la fuente» hace algo que hacen las personas
2. La acción es **ríe**

Resultado: ríe

4 **¿Qué dos cosas se comparan en «Rubén es trabajador igual que una hormiga.»? Escríbelas en orden.**

Pista: Una cosa va antes de «igual que» y la otra, después, en «Rubén es trabajador igual que una hormiga.».

SOLUCIÓN

1. Antes de «igual que» está «Rubén» y después, «una hormiga»
2. Se comparan **Rubén, una hormiga**

Resultado: Rubén, una hormiga

7 **Completa la comparación «Mi niño es pequeño igual que ___»: «el fuego», «una hormiga» o «una torre»?**

Pista: En «Mi niño es pequeño igual que ___», busca la cosa que es el mejor ejemplo de lo que dice «pequeño».

SOLUCIÓN

1. La cosa que mejor ejemplo da de «pequeño» es «una hormiga»
2. «Mi niño es pequeño igual que ___» se completa con **una hormiga**

Resultado: una hormiga

8 **En «El jardín se despierta con la primavera.», ¿qué cosa hace algo propio de una persona?**

Pista: Busca en «El jardín se despierta con la primavera.» qué cosa realiza la acción «se despierta»: de verdad, eso solo lo hacen las personas.

SOLUCIÓN

1. En «El jardín se despierta con la primavera.», «se despierta» es algo propio de una persona
2. La cosa que lo hace es **El jardín**

Resultado: El jardín

10 **En «La fruta es dulce igual que la miel.», ¿qué palabra une las dos cosas que se comparan?**

Pista: Mira entre qué dos cosas, «La fruta» y «la miel», aparece la palabra que las une.

SOLUCIÓN

1. En «La fruta es dulce igual que la miel.» se comparan «La fruta» y «la miel»
2. «La fruta» y «la miel» se unen con **igual que**

Resultado: igual que

11 **En «Mi peluquero es alegre como un pajarillo.», ¿qué palabra une las dos cosas que se comparan?**

Pista: Mira entre qué dos cosas, «Mi peluquero» y «un pajarillo», aparece la palabra que las une.

SOLUCIÓN

1. En «Mi peluquero es alegre como un pajarillo.» se comparan «Mi peluquero» y «un pajarillo»
2. «Mi peluquero» y «un pajarillo» se unen con **como**

Resultado: como

13 **Completa la comparación «Claudia es rápida como ___»: «una torre», «una flecha» o «un caracol»?**

Pista: En «Claudia es rápida como ___», busca la cosa que es el mejor ejemplo de lo que dice «rápida».

SOLUCIÓN

1. La cosa que mejor ejemplo da de «rápida» es «una flecha»
2. «Claudia es rápida como ___» se completa con **una flecha**

Resultado: una flecha

14 **¿Qué acción propia de una persona hace «el otoño» en «El otoño pinta las hojas de amarillo.»?**

Pista: Busca en «El otoño pinta las hojas de amarillo.» lo que hace «el otoño»: es lo que haría una persona.

SOLUCIÓN

1. En «El otoño pinta las hojas de amarillo.», «el otoño» hace algo que hacen las personas
2. La acción es **pinta**

Resultado: pinta

16 **En «La puerta se queja con un chirrido.», ¿qué cosa hace algo propio de una persona?**

Pista: Busca en «La puerta se queja con un chirrido.» qué cosa realiza la acción «se queja»: de verdad, eso solo lo hacen las personas.

SOLUCIÓN

1. En «La puerta se queja con un chirrido.», «se queja» es algo propio de una persona
2. La cosa que lo hace es **La puerta**

Resultado: La puerta

17 **¿Qué dos cosas se comparan en «Claudia es alegre igual que un pajarillo.»? Escríbelas en orden.**

Pista: Una cosa va antes de «igual que» y la otra, después, en «Claudia es alegre igual que un pajarillo.».

SOLUCIÓN

1. Antes de «igual que» está «Claudia» y después, «un pajarillo»
2. Se comparan **Claudia, un pajarillo**

Resultado: Claudia, un pajarillo

21 **¿Qué acción propia de una persona hace «las hojas» en «Las hojas bailan con el viento.»?**

Pista: Busca en «Las hojas bailan con el viento.» lo que hace «las hojas»: es lo que haría una persona.

SOLUCIÓN

1. En «Las hojas bailan con el viento.», «las hojas» hace algo que hacen las personas
2. La acción es **bailan**

Resultado: bailan

22 **En «Javier es ligero como una pluma.», ¿qué palabra une las dos cosas que se comparan?**

Pista: Mira entre qué dos cosas, «Javier» y «una pluma», aparece la palabra que las une.

SOLUCIÓN

1. En «Javier es ligero como una pluma.» se comparan «Javier» y «una pluma»
2. «Javier» y «una pluma» se unen con **como**

Resultado: como

23 **En «El fuego baila en la chimenea.», ¿qué cosa hace algo propio de una persona?**

Pista: Busca en «El fuego baila en la chimenea.» qué cosa realiza la acción «baila»: de verdad, eso solo lo hacen las personas.

SOLUCIÓN

1. En «El fuego baila en la chimenea.», «baila» es algo propio de una persona
2. La cosa que lo hace es **El fuego**

Resultado: El fuego

24 **¿Qué dos cosas se comparan en «Mi cocinera es lenta como un caracol.»? Escríbelas en orden.**

Pista: Una cosa va antes de «como» y la otra, después, en «Mi cocinera es lenta como un caracol.».

SOLUCIÓN

1. Antes de «como» está «Mi cocinera» y después, «un caracol»
2. Se comparan **Mi cocinera, un caracol**

Resultado: Mi cocinera, un caracol

27 **¿Qué dos cosas se comparan en «Bruno es puntual igual que un reloj.»? Escríbelas en orden.**

Pista: Una cosa va antes de «igual que» y la otra, después, en «Bruno es puntual igual que un reloj.».

SOLUCIÓN

1. Antes de «igual que» está «Bruno» y después, «un reloj»
2. Se comparan **Bruno, un reloj**

Resultado: Bruno, un reloj

29 **En «Diego es valiente como un león.», ¿qué palabra une las dos cosas que se comparan?**

Pista: Mira entre qué dos cosas, «Diego» y «un león», aparece la palabra que las une.

SOLUCIÓN

1. En «Diego es valiente como un león.» se comparan «Diego» y «un león»
2. «Diego» y «un león» se unen con **como**

Resultado: como

Ejercicios avanzados

5 **¿Hay una personificación en «La puerta se queja con un chirrido.»? Responde sí o no.**

Pista: Hay personificación si «la puerta» hace en «La puerta se queja con un chirrido.» algo que solo hacen las personas.

SOLUCIÓN

1. En «La puerta se queja con un chirrido.», «la puerta» se queja como una persona
2. En «La puerta se queja con un chirrido.» hay una personificación: **sí**

Resultado: sí

6 **Termina el refrán «Cuando el gato no está, los ratones ___» con la palabra que falta.**

Pista: Los refranes se dicen siempre igual: recuerda cómo acaba «Cuando el gato no está, los ratones ___».

SOLUCIÓN

1. Dicho entero, el refrán suena «Cuando el gato no está, los ratones bailan»
2. Al refrán «Cuando el gato no está, los ratones ___» le falta **bailan**

Resultado: bailan

15 **¿Hay una personificación en «El tren llega a la estación.»? Responde sí o no.**

Pista: Hay personificación si «el tren» hace en «El tren llega a la estación.» algo que solo hacen las personas.

SOLUCIÓN

1. En «El tren llega a la estación.», «el tren» hace lo que hace una cosa de verdad
2. En «El tren llega a la estación.» hay una personificación: **no**

Resultado: no

19 **Termina el refrán «En casa de herrero, cuchillo de ___» con la palabra que falta.**

Pista: Los refranes se dicen siempre igual: recuerda cómo acaba «En casa de herrero, cuchillo de ___».

SOLUCIÓN

1. Dicho entero, el refrán suena «En casa de herrero, cuchillo de palo»
2. Al refrán «En casa de herrero, cuchillo de ___» le falta **palo**

Resultado: palo

¿Quieres más solucionarios?

Los ejercicios de este PDF se corrigen al momento en la web, con pista y solución:

solucionario.de/solucionario-lengua-castellana-5-primaria-editex/

solucionario

Solucionario Lengua Castellana y Literatura 5.º Primaria Editex
© solucionario.de

Créditos de los textos

Los datos de las palabras de estos ejercicios (categoría, género, plural, sílabas, rima, conjugación, etimología, sinónimos y antónimos) y los refranes salen del Wikcionario y del Wiktionary en inglés, obra de los colaboradores de Wikcionario y de los colaboradores de Wiktionary. Se publican con licencia Creative Commons Atribución-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-SA 4.0): https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.es. De cada entrada se han tomado datos sueltos, filtrados y revisados a mano; esos datos se rigen por la misma licencia.

La lista de las revisiones de las que sale cada dato está en https://solucionario.de/creditos/fuentes-lengua.txt.

solucionario.de