SOLUCIONARIO.DE

Solucionario Lengua Castellana y Literatura 6.º Primaria Bruño

10 temas, 300 ejercicios resueltos paso a paso y la teoría de cada tema

Curso 2026-2027

solucionario.de/solucionario-lengua-castellana-6-primaria-bruno/

Ejercicios propios de solucionario.de, ordenados por los saberes básicos del Decreto 38/2022 de Castilla y León. No son las actividades ni las soluciones del libro de Bruño: la editorial se cita para que localices tu libro.
© solucionario.de

Índice

1. Determinantes, pronombres y preposiciones 3
2. El verbo: persona, número, tiempo y modo 15
3. Sujeto y predicado: análisis de la oración 25
4. Formación de palabras: prefijos, sufijos y compuestas 34
5. Modalidad oracional 38
6. Pronombres que sustituyen y tiempos que concuerdan 49
7. Signos de puntuación 58
8. Reglas de acentuación: diptongos, hiatos y tilde diacrítica 68
9. Conectores y coherencia del texto 78
10. Recursos literarios, refranes y poesía de Castilla y León 89

¿Quieres más solucionarios? 100

Créditos de los textos 101

solucionario.de

1

Determinantes, pronombres y preposiciones

solucionario.de

Tema 1 de 10 · Lengua Castellana y Literatura 6.º Primaria

Tema 1. Determinantes, pronombres y preposiciones

Teoría

Los determinantes acompañan a un sustantivo y lo concretan: los demostrativos señalan (esta chaqueta, aquel balón), los posesivos dicen de quién es (nuestras carpetas) y los indefinidos hablan de una cantidad sin precisar (muchos coches, algún dado). Los artículos (el, la, un, una) también son determinantes.

Muchas de esas palabras pueden ir solas, en lugar del sustantivo, y entonces son pronombres: en «Esa es de Sara», «Esa» es pronombre; en «Esa mochila es de Sara», determinante. Los pronombres personales (yo, tú, él, ella, nosotros, ellos, ellas…) sustituyen a personas: «Inés y Noa» se convierte en «ellas».

Las preposiciones (a, con, contra, de, desde, durante, en, hacia, hasta, según, sin, tras…) unen palabras y no cambian nunca de forma: en «Inés camina contra el viento según el mapa» hay dos.

Conceptos clave

- Determinante: va delante del sustantivo (estos lápices).
- Pronombre: va en lugar del sustantivo (estos son míos).
- Preposición: palabra invariable que une (con, hacia, sin).

Fuente: Decreto 38/2022, anexo III, pág. 48674 (saber básico D.1, categorías gramaticales); clases de cada palabra según el Wikcionario.

Ejercicios básicos

1 En la oración «Ese es de Martina.», ¿«Ese» es determinante o pronombre?

Pista: Mira qué va detrás de «Ese» en «Ese es de Martina.»: si acompaña a un sustantivo, es determinante; si va solo, pronombre.

SOLUCIÓN

1. En «Ese es de Martina.», «Ese» va solo, en lugar de un sustantivo
2. «Ese» es **pronombre**

Resultado: pronombre

2 En «nuestros tambores»: ¿qué clase de determinante es «nuestros», demostrativo, posesivo o indefinido?

Pista: Piensa qué dice «nuestros» de «tambores»: si señala dónde está, si dice de quién es o si habla de una cantidad sin precisar.

SOLUCIÓN

1. «nuestros» dice de quién es: «nuestros tambores»
2. «nuestros» es un determinante **posesivo**

Resultado: posesivo

Ejercicios intermedios

3 En «Rubén y Marina cierran la puerta.»: ¿qué pronombre personal puede ir en lugar de «Rubén y Marina»?

Pista: El pronombre tiene que ir igual que «Rubén y Marina»: ¿es singular o plural, masculino o femenino?

SOLUCIÓN

1. «Rubén y Marina»: plural, masculino
2. En lugar de «Rubén y Marina»: **ellos**

Resultado: ellos

4 En «Irene camina hasta el río.»: ¿cuántas preposiciones hay?

Pista: Las preposiciones unen palabras («con», «hacia», «desde», «hasta», «sin»…): búscalas en «Irene camina hasta el río.».

SOLUCIÓN

1. Preposiciones de «Irene camina hasta el río.»: hasta
2. En «Irene camina hasta el río.» hay **1**

Resultado: 1

6 En «Mis amigas cantan en el coro.»: ¿qué pronombre personal puede ir en lugar de «mis amigas»?

Pista: El pronombre tiene que ir igual que «mis amigas»: ¿es singular o plural, masculino o femenino?

SOLUCIÓN

1. «mis amigas»: plural, femenino
2. En lugar de «mis amigas»: **ellas**

Resultado: ellas

7 En «Bruno camina con David contra el viento durante la tarde.»: ¿cuántas preposiciones hay?

Pista: Las preposiciones unen palabras («con», «hacia», «desde», «hasta», «sin»…): búscalas en «Bruno camina con David contra el viento durante la tarde.».

SOLUCIÓN

1. Preposiciones de «Bruno camina con David contra el viento durante la tarde.»: con, contra y durante
2. En «Bruno camina con David contra el viento durante la tarde.» hay **3**

Resultado: 3

9 En «Mis primos riegan las plantas.»: ¿qué pronombre personal puede ir en lugar de «mis primos»?

Pista: El pronombre tiene que ir igual que «mis primos»: ¿es singular o plural, masculino o femenino?

SOLUCIÓN

1. «mis primos»: plural, masculino
2. En lugar de «mis primos»: **ellos**

Resultado: ellos

10 En «Iker camina tras la comida ante la puerta desde su casa.»: ¿cuántas preposiciones hay?

Pista: Las preposiciones unen palabras («con», «hacia», «desde», «hasta», «sin»…): búscalas en «Iker camina tras la comida ante la puerta desde su casa.».

SOLUCIÓN

1. Preposiciones de «Iker camina tras la comida ante la puerta desde su casa.»: tras, ante y desde
2. En «Iker camina tras la comida ante la puerta desde su casa.» hay **3**

Resultado: 3

12 En «Óscar camina hasta el río con Pablo.»: ¿cuántas preposiciones hay?

Pista: Las preposiciones unen palabras («con», «hacia», «desde», «hasta», «sin»…): búscalas en «Óscar camina hasta el río con Pablo.».

SOLUCIÓN

1. Preposiciones de «Óscar camina hasta el río con Pablo.»: hasta y con
2. En «Óscar camina hasta el río con Pablo.» hay **2**

Resultado: 2

13 En «Los alumnos de cuarto nadan en la piscina.»: ¿qué pronombre personal puede ir en lugar de «los alumnos de cuarto»?

Pista: El pronombre tiene que ir igual que «los alumnos de cuarto»: ¿es singular o plural, masculino o femenino?

SOLUCIÓN

1. «los alumnos de cuarto»: plural, masculino
2. En lugar de «los alumnos de cuarto»: **ellos**

Resultado: ellos

15 En «Daniel toca la guitarra.»: ¿qué pronombre personal puede ir en lugar de «Daniel»?

Pista: El pronombre tiene que ir igual que «Daniel»: ¿es singular o plural, masculino o femenino?

SOLUCIÓN

1. «Daniel»: singular, masculino
2. En lugar de «Daniel»: **él**

Resultado: él

16 En «Javier camina con Hugo.»: ¿cuántas preposiciones hay?

Pista: Las preposiciones unen palabras («con», «hacia», «desde», «hasta», «sin»…): búscalas en «Javier camina con Hugo.».

SOLUCIÓN

1. Preposiciones de «Javier camina con Hugo.»: con
2. En «Javier camina con Hugo.» hay **1**

Resultado: 1

18 En «Inés camina hacia la plaza.»: ¿cuántas preposiciones hay?

Pista: Las preposiciones unen palabras («con», «hacia», «desde», «hasta», «sin»…): búscalas en «Inés camina hacia la plaza.».

SOLUCIÓN

1. Preposiciones de «Inés camina hacia la plaza.»: hacia
2. En «Inés camina hacia la plaza.» hay **1**

Resultado: 1

19 En «Mis tías montan en bici.»: ¿qué pronombre personal puede ir en lugar de «mis tías»?

Pista: El pronombre tiene que ir igual que «mis tías»: ¿es singular o plural, masculino o femenino?

SOLUCIÓN

1. «mis tías»: plural, femenino
2. En lugar de «mis tías»: **ellas**

Resultado: ellas

21 En «Carla y Mario cantan en el coro.»: ¿qué pronombre personal puede ir en lugar de «Carla y Mario»?

Pista: El pronombre tiene que ir igual que «Carla y Mario»: ¿es singular o plural, masculino o femenino?

SOLUCIÓN

1. «Carla y Mario»: plural, masculino
2. En lugar de «Carla y Mario»: **ellos**

Resultado: ellos

22 En «Rubén camina tras la comida ante la puerta hasta el río.»: ¿cuántas preposiciones hay?

Pista: Las preposiciones unen palabras («con», «hacia», «desde», «hasta», «sin»…): búscalas en «Rubén camina tras la comida ante la puerta hasta el río.».

SOLUCIÓN

1. Preposiciones de «Rubén camina tras la comida ante la puerta hasta el río.»: tras, ante y hasta
2. En «Rubén camina tras la comida ante la puerta hasta el río.» hay **3**

Resultado: 3

25 En «Manuel camina hacia la plaza con Mario desde su casa.»: ¿cuántas preposiciones hay?

Pista: Las preposiciones unen palabras («con», «hacia», «desde», «hasta», «sin»…): búscalas en «Manuel camina hacia la plaza con Mario desde su casa.».

SOLUCIÓN

1. Preposiciones de «Manuel camina hacia la plaza con Mario desde su casa.»: hacia, con y desde
2. En «Manuel camina hacia la plaza con Mario desde su casa.» hay **3**

Resultado: 3

26 En «Julia limpia la mesa.»: ¿qué pronombre personal puede ir en lugar de «Julia»?

Pista: El pronombre tiene que ir igual que «Julia»: ¿es singular o plural, masculino o femenino?

SOLUCIÓN

1. «Julia»: singular, femenino
2. En lugar de «Julia»: **ella**

Resultado: ella

27 En «David camina ante la puerta desde su casa con Claudia.»: ¿cuántas preposiciones hay?

Pista: Las preposiciones unen palabras («con», «hacia», «desde», «hasta», «sin»…): búscalas en «David camina ante la puerta desde su casa con Claudia.».

SOLUCIÓN

1. Preposiciones de «David camina ante la puerta desde su casa con Claudia.»: ante, desde y con
2. En «David camina ante la puerta desde su casa con Claudia.» hay **3**

Resultado: 3

28 En «Óscar pinta la valla.»: ¿qué pronombre personal puede ir en lugar de «Óscar»?

Pista: El pronombre tiene que ir igual que «Óscar»: ¿es singular o plural, masculino o femenino?

SOLUCIÓN

1. «Óscar»: singular, masculino
2. En lugar de «Óscar»: **él**

Resultado: él

31 En «Álvaro y Paula abren la ventana.»: ¿qué pronombre personal puede ir en lugar de «Álvaro y Paula»?

Pista: El pronombre tiene que ir igual que «Álvaro y Paula»: ¿es singular o plural, masculino o femenino?

SOLUCIÓN

1. «Álvaro y Paula»: plural, masculino
2. En lugar de «Álvaro y Paula»: **ellos**

Resultado: ellos

32 En «Álvaro camina durante la tarde según el mapa hacia la plaza.»: ¿cuántas preposiciones hay?

Pista: Las preposiciones unen palabras («con», «hacia», «desde», «hasta», «sin»…): búscalas en «Álvaro camina durante la tarde según el mapa hacia la plaza.».

SOLUCIÓN

1. Preposiciones de «Álvaro camina durante la tarde según el mapa hacia la plaza.»: durante, según y hacia
2. En «Álvaro camina durante la tarde según el mapa hacia la plaza.» hay **3**

Resultado: 3

33 En «Noa y Elena visitan a su abuela.»: ¿qué pronombre personal puede ir en lugar de «Noa y Elena»?

Pista: El pronombre tiene que ir igual que «Noa y Elena»: ¿es singular o plural, masculino o femenino?

SOLUCIÓN

1. «Noa y Elena»: plural, femenino
2. En lugar de «Noa y Elena»: **ellas**

Resultado: ellas

34 En «Óscar camina hacia la plaza tras la comida sin paraguas.»: ¿cuántas preposiciones hay?

Pista: Las preposiciones unen palabras («con», «hacia», «desde», «hasta», «sin»…): búscalas en «Óscar camina hacia la plaza tras la comida sin paraguas.».

SOLUCIÓN

1. Preposiciones de «Óscar camina hacia la plaza tras la comida sin paraguas.»: hacia, tras y sin
2. En «Óscar camina hacia la plaza tras la comida sin paraguas.» hay **3**

Resultado: 3

Ejercicios avanzados

5 En «Carla guarda esa taza, este balón y este tambor en casa.»: ¿cuántos determinantes hay?

Pista: Los determinantes van delante de un sustantivo: mira qué palabra acompaña a «taza», «balón», «tambor» y «casa».

SOLUCIÓN

1. Determinantes de «Carla guarda esa taza, este balón y este tambor en casa.»: esa, este y este
2. En «Carla guarda esa taza, este balón y este tambor en casa.» hay **3**

Resultado: 3

8 En «Leo guarda pocas canicas, nuestros manteles y muchos lápices en casa.»: ¿cuántos determinantes hay?

Pista: Los determinantes van delante de un sustantivo: mira qué palabra acompaña a «canicas», «manteles», «lápices» y «casa».

SOLUCIÓN

1. Determinantes de «Leo guarda pocas canicas, nuestros manteles y muchos lápices en casa.»: pocas, nuestros y muchos
2. En «Leo guarda pocas canicas, nuestros manteles y muchos lápices en casa.» hay **3**

Resultado: 3

11 En «Elena guarda esta toalla y otro pantalón en su armario.»: ¿cuántos determinantes hay?

Pista: Los determinantes van delante de un sustantivo: mira qué palabra acompaña a «toalla», «pantalón» y «armario».

SOLUCIÓN

1. Determinantes de «Elena guarda esta toalla y otro pantalón en su armario.»: esta, otro y su
2. En «Elena guarda esta toalla y otro pantalón en su armario.» hay **3**

Resultado: 3

14 En «Hugo guarda pocos gorros, muchos pantalones y nuestras cucharas en su armario.»: ¿cuántos determinantes hay?

Pista: Los determinantes van delante de un sustantivo: mira qué palabra acompaña a «gorros», «pantalones», «cucharas» y «armario».

SOLUCIÓN

1. Determinantes de «Hugo guarda pocos gorros, muchos pantalones y nuestras cucharas en su armario.»: pocos, muchos, nuestras y su
2. En «Hugo guarda pocos gorros, muchos pantalones y nuestras cucharas en su armario.» hay **4**

Resultado: 4

17 En «Emma guarda pocas zapatillas, este bolígrafo y aquellas flautas en su armario.»: ¿cuántos determinantes hay?

Pista: Los determinantes van delante de un sustantivo: mira qué palabra acompaña a «zapatillas», «bolígrafo», «flautas» y «armario».

SOLUCIÓN

1. Determinantes de «Emma guarda pocas zapatillas, este bolígrafo y aquellas flautas en su armario.»: pocas, este, aquellas y su
2. En «Emma guarda pocas zapatillas, este bolígrafo y aquellas flautas en su armario.» hay **4**

Resultado: 4

20 En «Mario guarda esos estuches y nuestra libreta en casa.»: ¿cuántos determinantes hay?

Pista: Los determinantes van delante de un sustantivo: mira qué palabra acompaña a «estuches», «libreta» y «casa».

SOLUCIÓN

1. Determinantes de «Mario guarda esos estuches y nuestra libreta en casa.»: esos y nuestra
2. En «Mario guarda esos estuches y nuestra libreta en casa.» hay **2**

Resultado: 2

23 En «Mateo guarda otras muñecas, pocos coches y muchas tazas en casa.»: ¿cuántos determinantes hay?

Pista: Los determinantes van delante de un sustantivo: mira qué palabra acompaña a «muñecas», «coches», «tazas» y «casa».

SOLUCIÓN

1. Determinantes de «Mateo guarda otras muñecas, pocos coches y muchas tazas en casa.»: otras, pocos y muchas
2. En «Mateo guarda otras muñecas, pocos coches y muchas tazas en casa.» hay **3**

Resultado: 3

24 En «Javier guarda ese pegamento y pocas libretas en su armario.»: ¿cuántos determinantes hay?

Pista: Los determinantes van delante de un sustantivo: mira qué palabra acompaña a «pegamento», «libretas» y «armario».

SOLUCIÓN

1. Determinantes de «Javier guarda ese pegamento y pocas libretas en su armario.»: ese, pocas y su
2. En «Javier guarda ese pegamento y pocas libretas en su armario.» hay **3**

Resultado: 3

29 En «Marina guarda esta taza y esa zapatilla en casa.»: ¿cuántos determinantes hay?

Pista: Los determinantes van delante de un sustantivo: mira qué palabra acompaña a «taza», «zapatilla» y «casa».

SOLUCIÓN

1. Determinantes de «Marina guarda esta taza y esa zapatilla en casa.»: esta y esa
2. En «Marina guarda esta taza y esa zapatilla en casa.» hay **2**

Resultado: 2

30 En «Lucía guarda otro cuchillo, alguna libreta y nuestro estuche en casa.»: ¿cuántos determinantes hay?

Pista: Los determinantes van delante de un sustantivo: mira qué palabra acompaña a «cuchillo», «libreta», «estuche» y «casa».

SOLUCIÓN

1. Determinantes de «Lucía guarda otro cuchillo, alguna libreta y nuestro estuche en casa.»: otro, alguna y nuestro
2. En «Lucía guarda otro cuchillo, alguna libreta y nuestro estuche en casa.» hay **3**

Resultado: 3

solucionario.de

2

El verbo: persona, número, tiempo y modo

solucionario.de

Tema 2 de 10 · Lengua Castellana y Literatura 6.º Primaria

Tema 2. El verbo: persona, número, tiempo y modo

Teoría

Analizar un verbo es decir su infinitivo, su persona y número, su tiempo y su modo. «Comiste» es del verbo comer, segunda persona del singular (va con «tú»), del pretérito perfecto simple de indicativo.

Los tiempos simples de indicativo son el presente (como), el pretérito imperfecto (comía), el pretérito perfecto simple (comí), el futuro simple (comeré) y el condicional simple (comería); los de subjuntivo, el presente (coma) y el pretérito imperfecto (comiera). Los nombres son los de la Nueva gramática de la RAE.

Los verbos irregulares cambian la raíz: de «salir», «saldré»; de «querer», «quise». Las formas de los ejercicios salen de la tabla de conjugación del Wikcionario y solo entran las que tienen una sola lectura posible.

Conceptos clave

- Persona y número: yo, tú, él, nosotros, vosotros, ellos.
- Tiempo: presente, pasado o futuro.
- Modo: indicativo (hechos) o subjuntivo (deseos, dudas).

Fuente: Decreto 38/2022, anexo III, pág. 48674 (saberes básicos D.2 y D.5); tablas de conjugación del Wikcionario (CC BY-SA 4.0) citadas con su revisión.

Ejercicios básicos

1 ¿Cuál es el infinitivo de «pedían»?

Pista: El infinitivo es la forma que acaba en -ar, -er o -ir: ¿de qué verbo es «pedían»?

SOLUCIÓN

1. «pedían» es una forma del verbo pedir
2. Infinitivo de «pedían»: **pedir**

Resultado: pedir

2 En «estuvisteis»: ¿en qué persona y número está?

Pista: Pon delante de «estuvisteis» el pronombre que le va: yo, tú, él, nosotros, vosotros o ellos.

SOLUCIÓN

1. «estuvisteis» va con «vosotros»
2. «estuvisteis» está en **segunda persona del plural**

Resultado: segunda persona del plural

6 ¿Cuál es el infinitivo de «estuvieseis»?

Pista: El infinitivo es la forma que acaba en -ar, -er o -ir: ¿de qué verbo es «estuvieseis»?

SOLUCIÓN

1. «estuvieseis» es una forma del verbo estar
2. Infinitivo de «estuvieseis»: **estar**

Resultado: estar

7 En «pintabais»: ¿en qué persona y número está?

Pista: Pon delante de «pintabais» el pronombre que le va: yo, tú, él, nosotros, vosotros o ellos.

SOLUCIÓN

1. «pintabais» va con «vosotros»
2. «pintabais» está en **segunda persona del plural**

Resultado: segunda persona del plural

13 En «escribirías»: ¿en qué persona y número está?

Pista: Pon delante de «escribirías» el pronombre que le va: yo, tú, él, nosotros, vosotros o ellos.

SOLUCIÓN

1. «escribirías» va con «tú»
2. «escribirías» está en **segunda persona del singular**

Resultado: segunda persona del singular

15 ¿Cuál es el infinitivo de «volvemos»?

Pista: El infinitivo es la forma que acaba en -ar, -er o -ir: ¿de qué verbo es «volvemos»?

SOLUCIÓN

1. «volvemos» es una forma del verbo volver
2. Infinitivo de «volvemos»: **volver**

Resultado: volver

18 En «estabais»: ¿en qué persona y número está?

Pista: Pon delante de «estabais» el pronombre que le va: yo, tú, él, nosotros, vosotros o ellos.

SOLUCIÓN

1. «estabais» va con «vosotros»
2. «estabais» está en **segunda persona del plural**

Resultado: segunda persona del plural

20 ¿Cuál es el infinitivo de «caeremos»?

Pista: El infinitivo es la forma que acaba en -ar, -er o -ir: ¿de qué verbo es «caeremos»?

SOLUCIÓN

1. «caeremos» es una forma del verbo caer
2. Infinitivo de «caeremos»: **caer**

Resultado: caer

23 En «pondrías»: ¿en qué persona y número está?

Pista: Pon delante de «pondrías» el pronombre que le va: yo, tú, él, nosotros, vosotros o ellos.

SOLUCIÓN

1. «pondrías» va con «tú»
2. «pondrías» está en **segunda persona del singular**

Resultado: segunda persona del singular

25 ¿Cuál es el infinitivo de «cantasteis»?

Pista: El infinitivo es la forma que acaba en -ar, -er o -ir: ¿de qué verbo es «cantasteis»?

SOLUCIÓN

1. «cantasteis» es una forma del verbo cantar
2. Infinitivo de «cantasteis»: **cantar**

Resultado: cantar

29 En «vieran»: ¿en qué persona y número está?

Pista: Pon delante de «vieran» el pronombre que le va: yo, tú, él, nosotros, vosotros o ellos.

SOLUCIÓN

1. «vieran» va con «ellos»
2. «vieran» está en **tercera persona del plural**

Resultado: tercera persona del plural

30 ¿Cuál es el infinitivo de «pinté»?

Pista: El infinitivo es la forma que acaba en -ar, -er o -ir: ¿de qué verbo es «pinté»?

SOLUCIÓN

1. «pinté» es una forma del verbo pintar
2. Infinitivo de «pinté»: **pintar**

Resultado: pintar

31 En «condujeseis»: ¿en qué persona y número está?

Pista: Pon delante de «condujeseis» el pronombre que le va: yo, tú, él, nosotros, vosotros o ellos.

SOLUCIÓN

1. «condujeseis» va con «vosotros»
2. «condujeseis» está en **segunda persona del plural**

Resultado: segunda persona del plural

Ejercicios intermedios

3 En «comerás», del verbo comer: ¿en qué tiempo y modo está?

Pista: Conjuga comer con «tú» en los tiempos que conoces hasta encontrar «comerás».

SOLUCIÓN

1. «tú comerás»: futuro simple, modo indicativo
2. «comerás»: **futuro simple de indicativo**

Resultado: futuro simple de indicativo

4 **Escribe el verbo «pintar» en tercera persona del plural del pretérito imperfecto de indicativo: ¿cómo queda?**

Pista: Empieza por «ellos» y conjuga «pintar» en pretérito imperfecto; ojo, que puede ser irregular.

SOLUCIÓN

1. «pintar», pretérito imperfecto, con «ellos»
2. «pintar»: ellos **pintaban**

Resultado: pintaban

9 **Escribe el verbo «conducir» en segunda persona del plural del condicional simple de indicativo: ¿cómo queda?**

Pista: Empieza por «vosotros» y conjuga «conducir» en condicional simple; ojo, que puede ser irregular.

SOLUCIÓN

1. «conducir», condicional simple, con «vosotros»
2. «conducir»: vosotros **conduciríais**

Resultado: conduciríais

10 **En «durmieses», del verbo dormir: ¿en qué tiempo y modo está?**

Pista: Conjuga dormir con «tú» en los tiempos que conoces hasta encontrar «durmieses».

SOLUCIÓN

1. «tú durmieses»: pretérito imperfecto, modo subjuntivo
2. «durmieses»: **pretérito imperfecto de subjuntivo**

Resultado: pretérito imperfecto de subjuntivo

12 **En «seréis», del verbo ser: ¿en qué tiempo y modo está?**

Pista: Conjuga ser con «vosotros» en los tiempos que conoces hasta encontrar «seréis».

SOLUCIÓN

1. «vosotros seréis»: futuro simple, modo indicativo
2. «seréis»: **futuro simple de indicativo**

Resultado: futuro simple de indicativo

14 **Escribe el verbo «caer» en segunda persona del plural del presente de indicativo: ¿cómo queda?**

Pista: Empieza por «vosotros» y conjuga «caer» en presente; ojo, que puede ser irregular.

SOLUCIÓN

1. «caer», presente, con «vosotros»
2. «caer»: vosotros **caéis**

Resultado: caéis

17 **Escribe el verbo «andar» en tercera persona del plural del presente de indicativo: ¿cómo queda?**

Pista: Empieza por «ellos» y conjuga «andar» en presente; ojo, que puede ser irregular.

SOLUCIÓN

1. «andar», presente, con «ellos»
2. «andar»: ellos **andan**

Resultado: andan

19 **En «pintarás», del verbo pintar: ¿en qué tiempo y modo está?**

Pista: Conjuga pintar con «tú» en los tiempos que conoces hasta encontrar «pintarás».

SOLUCIÓN

1. «tú pintarás»: futuro simple, modo indicativo
2. «pintarás»: **futuro simple de indicativo**

Resultado: futuro simple de indicativo

21 **En «vivisteis», del verbo vivir: ¿en qué tiempo y modo está?**

Pista: Conjuga vivir con «vosotros» en los tiempos que conoces hasta encontrar «vivisteis».

SOLUCIÓN

1. «vosotros vivisteis»: pretérito perfecto simple, modo indicativo
2. «vivisteis»: **pretérito perfecto simple de indicativo**

Resultado: pretérito perfecto simple de indicativo

22 **Escribe el verbo «conducir» en segunda persona del plural del pretérito perfecto simple de indicativo: ¿cómo queda?**

Pista: Empieza por «vosotros» y conjuga «conducir» en pretérito perfecto simple; ojo, que puede ser irregular.

SOLUCIÓN

1. «conducir», pretérito perfecto simple, con «vosotros»
2. «conducir»: vosotros **condujisteis**

Resultado: condujisteis

26 **Escribe el verbo «subir» en segunda persona del plural del pretérito perfecto simple de indicativo: ¿cómo queda?**

Pista: Empieza por «vosotros» y conjuga «subir» en pretérito perfecto simple; ojo, que puede ser irregular.

SOLUCIÓN

1. «subir», pretérito perfecto simple, con «vosotros»
2. «subir»: vosotros **subisteis**

Resultado: subisteis

28 **En «subiste», del verbo subir: ¿en qué tiempo y modo está?**

Pista: Conjuga subir con «tú» en los tiempos que conoces hasta encontrar «subiste».

SOLUCIÓN

1. «tú subiste»: pretérito perfecto simple, modo indicativo
2. «subiste»: **pretérito perfecto simple de indicativo**

Resultado: pretérito perfecto simple de indicativo

33 **Escribe el verbo «poder» en segunda persona del singular del pretérito imperfecto de indicativo: ¿cómo queda?**

Pista: Empieza por «tú» y conjuga «poder» en pretérito imperfecto; ojo, que puede ser irregular.

SOLUCIÓN

1. «poder», pretérito imperfecto, con «tú»
2. «poder»: tú **podías**

Resultado: podías

34 En «queríamos», del verbo querer: ¿en qué tiempo y modo está?

Pista: Conjuga querer con «nosotros» en los tiempos que conoces hasta encontrar «queríamos».

SOLUCIÓN

1. «nosotros queríamos»: pretérito imperfecto, modo indicativo
2. «queríamos»: **pretérito imperfecto de indicativo**

Resultado: pretérito imperfecto de indicativo

Ejercicios avanzados

5 En «viesen»: analízala, con su persona, su número, su tiempo, su modo y su infinitivo.

Pista: Busca el infinitivo de «viesen», el pronombre que le va y el tiempo en que está.

SOLUCIÓN

1. «viesen» es del verbo ver y va con «ellos»
2. «viesen»: **tercera persona del plural del pretérito imperfecto de subjuntivo, ver**

Resultado: tercera persona del plural del pretérito imperfecto de subjuntivo, ver

8 En «sabíamos»: analízala, con su persona, su número, su tiempo, su modo y su infinitivo.

Pista: Busca el infinitivo de «sabíamos», el pronombre que le va y el tiempo en que está.

SOLUCIÓN

1. «sabíamos» es del verbo saber y va con «nosotros»
2. «sabíamos»: **primera persona del plural del pretérito imperfecto de indicativo, saber**

Resultado: primera persona del plural del pretérito imperfecto de indicativo, saber

11 En «conducíamos»: analízala, con su persona, su número, su tiempo, su modo y su infinitivo.

Pista: Busca el infinitivo de «conducíamos», el pronombre que le va y el tiempo en que está.

SOLUCIÓN

1. «conducíamos» es del verbo conducir y va con «nosotros»
2. «conducíamos»: **primera persona del plural del pretérito imperfecto de indicativo, conducir**

Resultado: primera persona del plural del pretérito imperfecto de indicativo, conducir

16 **En «cantarais»: analízala, con su persona, su número, su tiempo, su modo y su infinitivo.**

Pista: Busca el infinitivo de «cantarais», el pronombre que le va y el tiempo en que está.

SOLUCIÓN

1. «cantarais» es del verbo cantar y va con «vosotros»
2. «cantarais»: **segunda persona del plural del pretérito imperfecto de subjuntivo, cantar**

Resultado: segunda persona del plural del pretérito imperfecto de subjuntivo, cantar

24 **En «digas»: analízala, con su persona, su número, su tiempo, su modo y su infinitivo.**

Pista: Busca el infinitivo de «digas», el pronombre que le va y el tiempo en que está.

SOLUCIÓN

1. «digas» es del verbo decir y va con «tú»
2. «digas»: **segunda persona del singular del presente de subjuntivo, decir**

Resultado: segunda persona del singular del presente de subjuntivo, decir

27 **En «quisieron»: analízala, con su persona, su número, su tiempo, su modo y su infinitivo.**

Pista: Busca el infinitivo de «quisieron», el pronombre que le va y el tiempo en que está.

SOLUCIÓN

1. «quisieron» es del verbo querer y va con «ellos»
2. «quisieron»: **tercera persona del plural del pretérito perfecto simple de indicativo, querer**

Resultado: tercera persona del plural del pretérito perfecto simple de indicativo, querer

32 **En «vendrá»: analízala, con su persona, su número, su tiempo, su modo y su infinitivo.**

Pista: Busca el infinitivo de «vendrá», el pronombre que le va y el tiempo en que está.

SOLUCIÓN

1. «vendrá» es del verbo venir y va con «él»
2. «vendrá»: **tercera persona del singular del futuro simple de indicativo, venir**

Resultado: tercera persona del singular del futuro simple de indicativo, venir

3

Sujeto y predicado: análisis de la oración

solucionario.de

Tema 3 de 10 · Lengua Castellana y Literatura 6.º Primaria

Tema 3. Sujeto y predicado: análisis de la oración

Teoría

El sujeto concuerda con el verbo en número y persona, y su palabra principal, el núcleo, es un sustantivo o un pronombre: en «Las niñas del equipo comen una manzana», el núcleo es «niñas». El sujeto puede ir detrás del verbo («En la piscina nadan mis abuelos») o no aparecer: en «Planto un girasol», el sujeto omitido es «yo».

El predicado es nominal cuando el verbo es copulativo (ser, estar o parecer) y dice cómo es o está el sujeto: en «Inés parece enfadada», «enfadada» es el atributo. Con cualquier otro verbo, el predicado es verbal («Sara lee un cuento»).

Conceptos clave

- Núcleo del sujeto: sustantivo o pronombre principal.
- Sujeto omitido: lo dice la persona del verbo.
- Predicado nominal: ser, estar o parecer más atributo.

Fuente: Decreto 38/2022, anexo III, pág. 48674 (saber básico D.2, análisis sintáctico y morfológico).

Ejercicios básicos

1 ¿Cuál es el sujeto de «Tocas la guitarra.»?

Pista: En «Tocas la guitarra.» no se nombra a nadie: el verbo «tocas» dice quién lo hace.

SOLUCIÓN

1. «tocas» va con «tú»
2. En «Tocas la guitarra.», el sujeto omitido es **tú**

Resultado: tú

2 En «Las niñas del equipo compran pan.»: ¿cuál es el núcleo del sujeto?

Pista: El sujeto de «Las niñas del equipo compran pan.» es «las niñas del equipo»: su núcleo es el sustantivo principal.

SOLUCIÓN

1. Sujeto de «Las niñas del equipo compran pan.»: las niñas del equipo
2. Núcleo del sujeto: **niñas**

Resultado: niñas

9 ¿Cuál es el sujeto de «Subo la escalera.»?

Pista: En «Subo la escalera.» no se nombra a nadie: el verbo «subo» dice quién lo hace.

SOLUCIÓN

1. «subo» va con «yo»
2. En «Subo la escalera.», el sujeto omitido es **yo**

Resultado: yo

13 ¿Cuál es el sujeto de «Guardamos los lápices.»?

Pista: En «Guardamos los lápices.» no se nombra a nadie: el verbo «guardamos» dice quién lo hace.

SOLUCIÓN

1. «guardamos» va con «nosotros»
2. En «Guardamos los lápices.», el sujeto omitido es **nosotros**

Resultado: nosotros

17 ¿Cuál es el sujeto de «Pintas la valla.»?

Pista: En «Pintas la valla.» no se nombra a nadie: el verbo «pintas» dice quién lo hace.

SOLUCIÓN

1. «pintas» va con «tú»
2. En «Pintas la valla.», el sujeto omitido es **tú**

Resultado: tú

21 ¿Cuál es el sujeto de «Bebo agua fresca.»?

Pista: En «Bebo agua fresca.» no se nombra a nadie: el verbo «bebo» dice quién lo hace.

SOLUCIÓN

1. «bebo» va con «yo»
2. En «Bebo agua fresca.», el sujeto omitido es **yo**

Resultado: yo

25 ¿Cuál es el sujeto de «Bailamos en la fiesta.»?

Pista: En «Bailamos en la fiesta.» no se nombra a nadie: el verbo «bailamos» dice quién lo hace.

SOLUCIÓN

1. «bailamos» va con «nosotros»
2. En «Bailamos en la fiesta.», el sujeto omitido es **nosotros**

Resultado: nosotros

29 ¿Cuál es el sujeto de «Regamos las plantas.»?

Pista: En «Regamos las plantas.» no se nombra a nadie: el verbo «regamos» dice quién lo hace.

SOLUCIÓN

1. «regamos» va con «nosotros»
2. En «Regamos las plantas.», el sujeto omitido es **nosotros**

Resultado: nosotros

Ejercicios intermedios

3 En «Inés escribe una carta.»: ¿el predicado es nominal o verbal?

Pista: Mira el verbo de «Inés escribe una carta.», «escribe»: ¿es «ser», «estar» o «parecer»?

SOLUCIÓN

1. En «Inés escribe una carta.», el verbo no es copulativo
2. «Inés escribe una carta.»: predicado **verbal**

Resultado: verbal

4 En «Mi abuelo parece enfadado.»: ¿cuál es el atributo?

Pista: En «Mi abuelo parece enfadado.», el atributo dice cómo es o está mi abuelo.

SOLUCIÓN

1. Verbo copulativo de «Mi abuelo parece enfadado.»: parece
2. Atributo: **enfadado**

Resultado: enfadado

6 En «Sofía parece contenta.»: ¿cuál es el atributo?

Pista: En «Sofía parece contenta.», el atributo dice cómo es o está Sofía.

SOLUCIÓN

1. Verbo copulativo de «Sofía parece contenta.»: parece
2. Atributo: **contenta**

Resultado: contenta

7 En «Paula y Álvaro saltan a la comba.»: ¿el predicado es nominal o verbal?

Pista: Mira el verbo de «Paula y Álvaro saltan a la comba.», «saltan»: ¿es «ser», «estar» o «parecer»?

SOLUCIÓN

1. En «Paula y Álvaro saltan a la comba.», el verbo no es copulativo
2. «Paula y Álvaro saltan a la comba.»: predicado **verbal**

Resultado: verbal

10 En «Las profesoras montan en bici.»: ¿el predicado es nominal o verbal?

Pista: Mira el verbo de «Las profesoras montan en bici.», «montan»: ¿es «ser», «estar» o «parecer»?

SOLUCIÓN

1. En «Las profesoras montan en bici.», el verbo no es copulativo
2. «Las profesoras montan en bici.»: predicado **verbal**

Resultado: verbal

11 En «Mi prima parece contenta.»: ¿cuál es el atributo?

Pista: En «Mi prima parece contenta.», el atributo dice cómo es o está mi prima.

SOLUCIÓN

1. Verbo copulativo de «Mi prima parece contenta.»: parece
2. Atributo: **contenta**

Resultado: contenta

15 En «Hugo y Elena son simpáticos.»: ¿cuál es el atributo?

Pista: En «Hugo y Elena son simpáticos.», el atributo dice cómo son o están Hugo y Elena.

SOLUCIÓN

1. Verbo copulativo de «Hugo y Elena son simpáticos.»: son
2. Atributo: **simpáticos**

Resultado: simpáticos

16 En «Sara parece tranquila.»: ¿el predicado es nominal o verbal?

Pista: Mira el verbo de «Sara parece tranquila.», «parece»: ¿es «ser», «estar» o «parecer»?

SOLUCIÓN

1. En «Sara parece tranquila.», el verbo es copulativo
2. «Sara parece tranquila.»: predicado **nominal**

Resultado: nominal

18 En «La profesora está contenta.»: ¿cuál es el atributo?

Pista: En «La profesora está contenta.», el atributo dice cómo es o está la profesora.

SOLUCIÓN

1. Verbo copulativo de «La profesora está contenta.»: está
2. Atributo: **contenta**

Resultado: contenta

20 En «Elena es simpática.»: ¿el predicado es nominal o verbal?

Pista: Mira el verbo de «Elena es simpática.», «es»: ¿es «ser», «estar» o «parecer»?

SOLUCIÓN

1. En «Elena es simpática.», el verbo es copulativo
2. «Elena es simpática.»: predicado **nominal**

Resultado: nominal

22 En «Samuel y Álvaro parecen tranquilos.»: ¿cuál es el atributo?

Pista: En «Samuel y Álvaro parecen tranquilos.», el atributo dice cómo son o están Samuel y Álvaro.

SOLUCIÓN

1. Verbo copulativo de «Samuel y Álvaro parecen tranquilos.»: parecen
2. Atributo: **tranquilos**

Resultado: tranquilos

23 En «El cartero está listo.»: ¿el predicado es nominal o verbal?

Pista: Mira el verbo de «El cartero está listo.», «está»: ¿es «ser», «estar» o «parecer»?

SOLUCIÓN

1. En «El cartero está listo.», el verbo es copulativo
2. «El cartero está listo.»: predicado **nominal**

Resultado: nominal

26 En «Las niñas del equipo escriben una carta.»: ¿el predicado es nominal o verbal?

Pista: Mira el verbo de «Las niñas del equipo escriben una carta.», «escriben»: ¿es «ser», «estar» o «parecer»?

SOLUCIÓN

1. En «Las niñas del equipo escriben una carta.», el verbo no es copulativo
2. «Las niñas del equipo escriben una carta.»: predicado **verbal**

Resultado: verbal

27 En «El cartero es simpático.»: ¿cuál es el atributo?

Pista: En «El cartero es simpático.», el atributo dice cómo es o está el cartero.

SOLUCIÓN

1. Verbo copulativo de «El cartero es simpático.»: es
2. Atributo: **simpático**

Resultado: simpático

30 En «Marina está nerviosa.»: ¿cuál es el atributo?

Pista: En «Marina está nerviosa.», el atributo dice cómo es o está Marina.

SOLUCIÓN

1. Verbo copulativo de «Marina está nerviosa.»: está
2. Atributo: **nerviosa**

Resultado: nerviosa

Ejercicios avanzados

5 En «En el comedor comen las niñas del equipo.»: ¿cuál es el sujeto?

Pista: En «En el comedor comen las niñas del equipo.» el sujeto va detrás del verbo: pregunta «¿quiénes comen?».

SOLUCIÓN

1. ¿Quiénes comen? las niñas del equipo
2. El sujeto de «En el comedor comen las niñas del equipo.» es **las niñas del equipo**

Resultado: las niñas del equipo

8 En «En la biblioteca leen las niñas del equipo.»: ¿cuál es el sujeto?

Pista: En «En la biblioteca leen las niñas del equipo.» el sujeto va detrás del verbo: pregunta «¿quiénes leen?».

SOLUCIÓN

1. ¿Quiénes leen? las niñas del equipo
2. El sujeto de «En la biblioteca leen las niñas del equipo.» es **las niñas del equipo**

Resultado: las niñas del equipo

12 En «En el parque corren mis amigas.»: ¿cuál es el sujeto?

Pista: En «En el parque corren mis amigas.» el sujeto va detrás del verbo: pregunta «¿quiénes corren?».

SOLUCIÓN

1. ¿Quiénes corren? mis amigas
2. El sujeto de «En el parque corren mis amigas.» es **mis amigas**

Resultado: mis amigas

14 En «En el huerto trabajan mis tías.»: ¿cuál es el sujeto?

Pista: En «En el huerto trabajan mis tías.» el sujeto va detrás del verbo: pregunta «¿quiénes trabajan?».

SOLUCIÓN

1. ¿Quiénes trabajan? mis tías
2. El sujeto de «En el huerto trabajan mis tías.» es **mis tías**

Resultado: mis tías

19 En «En la piscina nadan mis primos.»: ¿cuál es el sujeto?

Pista: En «En la piscina nadan mis primos.» el sujeto va detrás del verbo: pregunta «¿quiénes nadan?».

SOLUCIÓN

1. ¿Quiénes nadan? mis primos
2. El sujeto de «En la piscina nadan mis primos.» es **mis primos**

Resultado: mis primos

24 En «En el gimnasio saltan mis abuelos.»: ¿cuál es el sujeto?

Pista: En «En el gimnasio saltan mis abuelos.» el sujeto va detrás del verbo: pregunta «¿quiénes saltan?».

SOLUCIÓN

1. ¿Quiénes saltan? mis abuelos
2. El sujeto de «En el gimnasio saltan mis abuelos.» es **mis abuelos**

Resultado: mis abuelos

28 En «En el patio juegan las niñas del equipo.»: ¿cuál es el sujeto?

Pista: En «En el patio juegan las niñas del equipo.» el sujeto va detrás del verbo: pregunta «¿quiénes juegan?».

SOLUCIÓN

1. ¿Quiénes juegan? las niñas del equipo
2. El sujeto de «En el patio juegan las niñas del equipo.» es **las niñas del equipo**

Resultado: las niñas del equipo

4

Formación de palabras: prefijos, sufijos y compuestas

solucionario.de

Tema 4 de 10 · Lengua Castellana y Literatura 6.º Primaria

Tema 4. Formación de palabras: prefijos, sufijos y compuestas

Teoría

Las palabras derivadas se forman añadiendo a otra un sufijo detrás (limón + -ada: limonada; zapato + -illa: zapatilla) o un prefijo delante (des- + hacer: deshacer). Las compuestas unen dos palabras: cortar y uña dan «cortaúñas»; pelo y rojo, «pelirrojo».

Al unirse, a veces cambia alguna letra o se pierde una vocal, como en «pelirrojo». Cómo se formó cada palabra de los ejercicios lo dice su etimología en el Wikcionario, y solo entran las que se reconocen a simple vista.

Conceptos clave

- Sufijo: va detrás (-ero, -illa, -ada).
- Prefijo: va delante (des-, re-, in-, sub-).
- Compuesta: dos palabras en una (girasol, sacapuntas).

Fuente: Decreto 38/2022, anexo III, pág. 48674 (saber básico D.3, mecanismos de formación de palabras); etimologías del Wikcionario citadas con su revisión.

Ejercicios básicos

1 ¿«limpiaparabrisas» es una palabra derivada o compuesta?

Pista: ¿«limpiaparabrisas» lleva una palabra con un sufijo o dos palabras unidas?

SOLUCIÓN

1. Partes de «limpiaparabrisas»: «limpiar» y «parabrisas»
2. «limpiaparabrisas» es **compuesta**

Resultado: compuesta

2 En «relojero», que viene de «reloj»: ¿qué sufijo tiene?

Pista: Quita a «relojero» lo que viene de «reloj»: lo que queda al final es el sufijo.

SOLUCIÓN

1. «relojero» = «reloj» + -ero
2. Sufijo de «relojero»: **-ero**

Resultado: -ero

7 En «sombrero», que viene de «sombra»: ¿qué sufijo tiene?

Pista: Quita a «sombrero» lo que viene de «sombra»: lo que queda al final es el sufijo.

SOLUCIÓN

1. «sombrero» = «sombra» + -ero
2. Sufijo de «sombrero»: **-ero**

Resultado: -ero

8 En «cajero», que viene de «caja»: ¿qué sufijo tiene?

Pista: Quita a «cajero» lo que viene de «caja»: lo que queda al final es el sufijo.

SOLUCIÓN

1. «cajero» = «caja» + -ero
2. Sufijo de «cajero»: **-ero**

Resultado: -ero

9 En «cuentista», que viene de «cuento»: ¿qué sufijo tiene?

Pista: Quita a «cuentista» lo que viene de «cuento»: lo que queda al final es el sufijo.

SOLUCIÓN

1. «cuentista» = «cuento» + -ista
2. Sufijo de «cuentista»: **-ista**

Resultado: -ista

10 En «limonada», que viene de «limón»: ¿qué sufijo tiene?

Pista: Quita a «limonada» lo que viene de «limón»: lo que queda al final es el sufijo.

SOLUCIÓN

1. «limonada» = «limón» + -ada
2. Sufijo de «limonada»: **-ada**

Resultado: -ada

Ejercicios intermedios

3 En «prehistoria»: ¿qué prefijo tiene?

Pista: Busca dentro de «prehistoria» la palabra «historia»: lo que va delante es el prefijo.

SOLUCIÓN

1. «prehistoria» = pre- + «historia»
2. Prefijo de «prehistoria»: **pre-**

Resultado: pre-

4 ¿De qué dos palabras se forma la palabra compuesta «balonmano»?

Pista: Parte «balonmano» en dos trozos que sean palabras por sí solas.

SOLUCIÓN

1. «balonmano» = «balón» + «mano»
2. «balonmano» se forma con **balón y mano**

Resultado: balón y mano

6 En «desatar»: ¿qué prefijo tiene?

Pista: Busca dentro de «desatar» la palabra «atar»: lo que va delante es el prefijo.

SOLUCIÓN

1. «desatar» = des- + «atar»
2. Prefijo de «desatar»: **des-**

Resultado: des-

Ejercicios avanzados

5 Forma una palabra compuesta con «romper» y «cabeza».

Pista: Une «romper» y «cabeza» en una sola palabra; a veces cambia alguna letra.

SOLUCIÓN

1. «romper» + «cabeza»
2. Palabra compuesta: **rompecabezas**

Resultado: rompecabezas

5

Modalidad oracional

Tema 5 de 10 · Lengua Castellana y Literatura 6.º Primaria

solucionario.de

Tema 5. Modalidad oracional

Teoría

La modalidad es la intención de la oración: enunciativa (informa), interrogativa (pregunta), exclamativa (expresa una emoción), exhortativa (da una orden o un consejo), desiderativa (expresa un deseo) y dubitativa (expresa una duda).

Se reconoce por los signos y por algunas palabras: «Ojalá» abre las desiderativas («Ojalá Julia lea un cuento») y «quizás» las dubitativas; las exhortativas llevan el verbo en imperativo y, a menudo, el nombre de la persona a la que se habla («Sara, compra pan»). Detrás de «ojalá» el verbo va en subjuntivo.

Conceptos clave

- Exhortativa: imperativo (cierra, sal).
- Desiderativa: ojalá + subjuntivo.
- Dubitativa: quizás, tal vez.

Fuente: Decreto 38/2022, anexo III, pág. 48674 (saber básico D.4, intención comunicativa y modalidad oracional).

Ejercicios básicos

1 ¿Qué modalidad tiene la oración «¿Bruno escribe una carta?»?

Pista: Fíjate en los signos y en el principio de «¿Bruno escribe una carta?»: «¿», «¡», «Ojalá», «Quizás» o una orden.

SOLUCIÓN

1. «¿Bruno escribe una carta?» pregunta
2. Modalidad de «¿Bruno escribe una carta?»: **interrogativa**

Resultado: interrogativa

2 ¿Qué modalidad tiene la oración «Ojalá Inés pinte la valla.»?

Pista: ¿Qué intención tiene «Ojalá Inés pinte la valla.»: informar, preguntar, expresar una emoción, ordenar, desear o dudar?

SOLUCIÓN

1. Intención de «Ojalá Inés pinte la valla.»: desear
2. «Ojalá Inés pinte la valla.» es **desiderativa**

Resultado: desiderativa

9 ¿Qué modalidad tiene la oración «Ojalá Mario salte a la comba.»?

Pista: ¿Qué intención tiene «Ojalá Mario salte a la comba.»: informar, preguntar, expresar una emoción, ordenar, desear o dudar?

SOLUCIÓN

1. Intención de «Ojalá Mario salte a la comba.»: desear
2. «Ojalá Mario salte a la comba.» es **desiderativa**

Resultado: desiderativa

10 ¿Qué modalidad tiene la oración «Marina canta en el coro.»?

Pista: Fíjate en los signos y en el principio de «Marina canta en el coro.»: «¿», «¡», «Ojalá», «Quizás» o una orden.

SOLUCIÓN

1. «Marina canta en el coro.» informa
2. Modalidad de «Marina canta en el coro.»: **enunciativa**

Resultado: enunciativa

13 ¿Qué modalidad tiene la oración «¡Pablo cocina una tortilla!»?

Pista: ¿Qué intención tiene «¡Pablo cocina una tortilla!»: informar, preguntar, expresar una emoción, ordenar, desear o dudar?

SOLUCIÓN

1. Intención de «¡Pablo cocina una tortilla!»: expresar una emoción
2. «¡Pablo cocina una tortilla!» es **exclamativa**

Resultado: exclamativa

15 ¿Qué modalidad tiene la oración «Quizás Javier coma una manzana.»?

Pista: Fíjate en los signos y en el principio de «Quizás Javier coma una manzana.»: «¿», «¡», «Ojalá», «Quizás» o una orden.

SOLUCIÓN

1. «Quizás Javier coma una manzana.» expresa una duda
2. Modalidad de «Quizás Javier coma una manzana.»: **dubitativa**

Resultado: dubitativa

18 ¿Qué modalidad tiene la oración «Ojalá Lola barra la cocina.»?

Pista: ¿Qué intención tiene «Ojalá Lola barra la cocina.»: informar, preguntar, expresar una emoción, ordenar, desear o dudar?

SOLUCIÓN

1. Intención de «Ojalá Lola barra la cocina.»: desear
2. «Ojalá Lola barra la cocina.» es **desiderativa**

Resultado: desiderativa

20 ¿Qué modalidad tiene la oración «Ojalá Sara monte en bici.»?

Pista: Fíjate en los signos y en el principio de «Ojalá Sara monte en bici.»: «¿», «¡», «Ojalá», «Quizás» o una orden.

SOLUCIÓN

1. «Ojalá Sara monte en bici.» expresa un deseo
2. Modalidad de «Ojalá Sara monte en bici.»: **desiderativa**

Resultado: desiderativa

21 ¿Qué modalidad tiene la oración «Quizás Samuel juegue en el parque.»?

Pista: ¿Qué intención tiene «Quizás Samuel juegue en el parque.»: informar, preguntar, expresar una emoción, ordenar, desear o dudar?

SOLUCIÓN

1. Intención de «Quizás Samuel juegue en el parque.»: dudar
2. «Quizás Samuel juegue en el parque.» es **dubitativa**

Resultado: dubitativa

25 ¿Qué modalidad tiene la oración «Sara, salta a la comba.»?

Pista: Fíjate en los signos y en el principio de «Sara, salta a la comba.»: «¿», «¡», «Ojalá», «Quizás» o una orden.

SOLUCIÓN

1. «Sara, salta a la comba.» da una orden o un consejo
2. Modalidad de «Sara, salta a la comba.»: **exhortativa**

Resultado: exhortativa

27 ¿Qué modalidad tiene la oración «Lucía lleva la mochila.»?

Pista: ¿Qué intención tiene «Lucía lleva la mochila.»: informar, preguntar, expresar una emoción, ordenar, desear o dudar?

SOLUCIÓN

1. Intención de «Lucía lleva la mochila.»: informar
2. «Lucía lleva la mochila.» es **enunciativa**

Resultado: enunciativa

30 ¿Qué modalidad tiene la oración «Ojalá Irene guarde los lápices.»?

Pista: Fíjate en los signos y en el principio de «Ojalá Irene guarde los lápices.»: «¿», «¡», «Ojalá», «Quizás» o una orden.

SOLUCIÓN

1. «Ojalá Irene guarde los lápices.» expresa un deseo
2. Modalidad de «Ojalá Irene guarde los lápices.»: **desiderativa**

Resultado: desiderativa

31 ¿Qué modalidad tiene la oración «Manuel, sube la escalera.»?

Pista: ¿Qué intención tiene «Manuel, sube la escalera.»: informar, preguntar, expresar una emoción, ordenar, desear o dudar?

SOLUCIÓN

1. Intención de «Manuel, sube la escalera.»: ordenar
2. «Manuel, sube la escalera.» es **exhortativa**

Resultado: exhortativa

34 ¿Qué modalidad tiene la oración «Mario, nada en la piscina.»?

Pista: Fíjate en los signos y en el principio de «Mario, nada en la piscina.»: «¿», «¡», «Ojalá», «Quizás» o una orden.

SOLUCIÓN

1. «Mario, nada en la piscina.» da una orden o un consejo
2. Modalidad de «Mario, nada en la piscina.»: **exhortativa**

Resultado: exhortativa

Ejercicios intermedios

3 **En «Aitana planta un girasol.»: escríbela como oración dubitativa, empezando por «Quizás».**

Pista: Detrás de «Quizás», el verbo «planta» puede ir en subjuntivo: plante.

SOLUCIÓN

1. Quizás + Aitana + «plante»
2. Queda: **Quizás Aitana plante un girasol.**

Resultado: Quizás Aitana plante un girasol.

4 **En «Irene ve una película.»: escríbela como oración exhortativa, dirigida a Irene.**

Pista: Habla a Irene: su nombre, una coma y el verbo «ver» en imperativo.

SOLUCIÓN

1. El verbo de «Irene ve una película.» en imperativo, con «tú»: ve
2. Exhortativa: **Irene, ve una película.**

Resultado: Irene, ve una película.

6 **En «Paula busca su gorra.»: escríbela como oración exhortativa, dirigida a Paula.**

Pista: Habla a Paula: su nombre, una coma y el verbo «buscar» en imperativo; «su» pasa a «tu».

SOLUCIÓN

1. El verbo de «Paula busca su gorra.» en imperativo, con «tú»: busca
2. Exhortativa: **Paula, busca tu gorra.**

Resultado: Paula, busca tu gorra.

8 **En «Nerea monta en bici.»: escríbela como oración dubitativa, empezando por «Quizás».**

Pista: Detrás de «Quizás», el verbo «monta» puede ir en subjuntivo: monte.

SOLUCIÓN

1. Quizás + Nerea + «monte»
2. Queda: **Quizás Nerea monte en bici.**

Resultado: Quizás Nerea monte en bici.

12 **En «Vega pinta la valla.»: escríbela como oración exhortativa, dirigida a Vega.**

Pista: Habla a Vega: su nombre, una coma y el verbo «pintar» en imperativo.

SOLUCIÓN

1. El verbo de «Vega pinta la valla.» en imperativo, con «tú»: pinta
2. Exhortativa: **Vega, pinta la valla.**

Resultado: Vega, pinta la valla.

14 **En «Adrián corre por la playa.»: escríbela como oración dubitativa, empezando por «Quizás».**

Pista: Detrás de «Quizás», el verbo «corre» puede ir en subjuntivo: corra.

SOLUCIÓN

1. Quizás + Adrián + «corra»
2. Queda: **Quizás Adrián corra por la playa.**

Resultado: Quizás Adrián corra por la playa.

16 **En «Óscar canta en el coro.»: escríbela como oración dubitativa, empezando por «Quizás».**

Pista: Detrás de «Quizás», el verbo «canta» puede ir en subjuntivo: cante.

SOLUCIÓN

1. Quizás + Óscar + «cante»
2. Queda: **Quizás Óscar cante en el coro.**

Resultado: Quizás Óscar cante en el coro.

17 **En «Álvaro toca la guitarra.»: escríbela como oración exhortativa, dirigida a Álvaro.**

Pista: Habla a Álvaro: su nombre, una coma y el verbo «tocar» en imperativo.

SOLUCIÓN

1. El verbo de «Álvaro toca la guitarra.» en imperativo, con «tú»: toca
2. Exhortativa: **Álvaro, toca la guitarra.**

Resultado: Álvaro, toca la guitarra.

22 **En «Leo guarda los lápices.»: escríbela como oración exhortativa, dirigida a Leo.**

Pista: Habla a Leo: su nombre, una coma y el verbo «guardar» en imperativo.

SOLUCIÓN

1. El verbo de «Leo guarda los lápices.» en imperativo, con «tú»: guarda
2. Exhortativa: **Leo, guarda los lápices.**

Resultado: Leo, guarda los lápices.

23 **En «Bruno lee un cuento.»: escríbela como oración desiderativa, empezando por «Ojalá».**

Pista: Detrás de «Ojalá», el verbo «lee» pasa a subjuntivo: lea.

SOLUCIÓN

1. Ojalá + Bruno + «lea»
2. Queda: **Ojalá Bruno lea un cuento.**

Resultado: Ojalá Bruno lea un cuento.

26 **En «Irene ve una película.»: escríbela como oración dubitativa, empezando por «Quizás».**

Pista: Detrás de «Quizás», el verbo «ve» puede ir en subjuntivo: vea.

SOLUCIÓN

1. Quizás + Irene + «vea»
2. Queda: **Quizás Irene vea una película.**

Resultado: Quizás Irene vea una película.

29 **En «Diego riega las plantas.»: escríbela como oración exhortativa, dirigida a Diego.**

Pista: Habla a Diego: su nombre, una coma y el verbo «regar» en imperativo.

SOLUCIÓN

1. El verbo de «Diego riega las plantas.» en imperativo, con «tú»: riega
2. Exhortativa: **Diego, riega las plantas.**

Resultado: Diego, riega las plantas.

32 **En «Sofía compra pan.»: escríbela como oración exhortativa, dirigida a Sofía.**

Pista: Habla a Sofía: su nombre, una coma y el verbo «comprar» en imperativo.

SOLUCIÓN

1. El verbo de «Sofía compra pan.» en imperativo, con «tú»: compra
2. Exhortativa: **Sofía, compra pan.**

Resultado: Sofía, compra pan.

Ejercicios avanzados

5 **En «Quizás Emma salte a la comba. Aitana, juega en el parque. Ojalá Adrián suba la escalera. Ojalá Pablo visite a su abuela.»: ¿cuántas oraciones de modalidad interrogativa tiene?**

Pista: Clasifica cada oración, de «Quizás Emma salte a la comba.» a «Ojalá Pablo visite a su abuela.», por su intención y sus signos.

SOLUCIÓN

1. Modalidades, de «Quizás Emma salte a la comba.» a «Ojalá Pablo visite a su abuela.»: dubitativa, exhortativa, desiderativa, desiderativa
2. De las cuatro, desde «Quizás Emma salte a la comba.», interrogativas: **0**

Resultado: 0

7 **En «Quizás Elena limpie la mesa. Carla sube la escalera. ¿David ordena su cuarto? Ojalá Mateo plante un girasol.»: ¿cuántas oraciones de modalidad interrogativa tiene?**

Pista: Clasifica cada oración, de «Quizás Elena limpie la mesa.» a «Ojalá Mateo plante un girasol.», por su intención y sus signos.

SOLUCIÓN

1. Modalidades, de «Quizás Elena limpie la mesa.» a «Ojalá Mateo plante un girasol.»: dubitativa, enunciativa, interrogativa, desiderativa
2. De las cuatro, desde «Quizás Elena limpie la mesa.», interrogativas: **1**

Resultado: 1

11 **En «¡Diego guarda los lápices! Aitana estudia en la biblioteca. Elena pinta la valla. Ojalá Julia escriba una carta.»: ¿cuántas oraciones de modalidad desiderativa tiene?**

Pista: Clasifica cada oración, de «¡Diego guarda los lápices!» a «Ojalá Julia escriba una carta.», por su intención y sus signos.

SOLUCIÓN

1. Modalidades, de «¡Diego guarda los lápices!» a «Ojalá Julia escriba una carta.»: exclamativa, enunciativa, enunciativa, desiderativa
2. De las cuatro, desde «¡Diego guarda los lápices!», desiderativas: **1**

Resultado: 1

19 **En «Ojalá Nerea nade en la piscina. Mario, salta a la comba. Emma, guarda los lápices. Óscar, cocina una tortilla.»: ¿cuántas oraciones de modalidad enunciativa tiene?**

Pista: Clasifica cada oración, de «Ojalá Nerea nade en la piscina.» a «Óscar, cocina una tortilla.», por su intención y sus signos.

SOLUCIÓN

1. Modalidades, de «Ojalá Nerea nade en la piscina.» a «Óscar, cocina una tortilla.»: desiderativa, exhortativa, exhortativa, exhortativa
2. De las cuatro, desde «Ojalá Nerea nade en la piscina.», enunciativas: **0**

Resultado: 0

24 **En «¡Emma lava los platos! Ojalá Carla guarde los lápices. Adrián limpia la mesa. Rubén bebe agua fresca.»: ¿cuántas oraciones de modalidad desiderativa tiene?**

Pista: Clasifica cada oración, de «¡Emma lava los platos!» a «Rubén bebe agua fresca.», por su intención y sus signos.

SOLUCIÓN

1. Modalidades, de «¡Emma lava los platos!» a «Rubén bebe agua fresca.»: exclamativa, desiderativa, enunciativa, enunciativa
2. De las cuatro, desde «¡Emma lava los platos!», desiderativas: **1**

Resultado: 1

28 **En «Mario monta en bici. ¡Manuel toca la guitarra! Quizás Iker escriba una carta. Marina baila en la fiesta.»: ¿cuántas oraciones de modalidad dubitativa tiene?**

Pista: Clasifica cada oración, de «Mario monta en bici.» a «Marina baila en la fiesta.», por su intención y sus signos.

SOLUCIÓN

1. Modalidades, de «Mario monta en bici.» a «Marina baila en la fiesta.»: enunciativa, exclamativa, dubitativa, enunciativa
2. De las cuatro, desde «Mario monta en bici.», dubitativas: **1**

Resultado: 1

33 **En «Emma, cocina una tortilla. Elena dibuja un árbol. ¿Carla come una manzana? ¡Bruno ordena su cuarto!»: ¿cuántas oraciones de modalidad exclamativa tiene?**

Pista: Clasifica cada oración, de «Emma, cocina una tortilla.» a «¡Bruno ordena su cuarto!», por su intención y sus signos.

SOLUCIÓN

1. Modalidades, de «Emma, cocina una tortilla.» a «¡Bruno ordena su cuarto!»: exhortativa, enunciativa, interrogativa, exclamativa
2. De las cuatro, desde «Emma, cocina una tortilla.», exclamativas: **1**

Resultado: 1

6

Pronombres que sustituyen y tiempos que concuerdan

solucionario.de

Tema 6 de 10 · Lengua Castellana y Literatura 6.º Primaria

Tema 6. Pronombres que sustituyen y tiempos que concuerdan

Teoría

Para no repetir, un pronombre ocupa el lugar de un nombre que ya ha salido. «Javier coge los regalos» queda «Javier los coge»: «los» va delante del verbo y tiene el género y el número de «los regalos». En «Julia y Samuel fueron al cine, y él compró las palomitas», «él» solo puede ser Samuel.

Los tiempos también tienen que encajar con las palabras que dicen cuándo pasa algo: con «ayer», pasado (Raúl tocó la guitarra); con «mañana», futuro (tocará); con «ahora», presente (toca). «Ayer, Raúl tocará la guitarra» no concuerda.

Conceptos clave

- Lo, la, los, las: sustituyen al complemento.
- Él, ella, ellos, ellas: sustituyen al sujeto.
- Con «ayer», pasado; con «mañana», futuro; con «ahora», presente.

Fuente: Decreto 38/2022, anexo III, pág. 48674 (saber básico D.5, sustituciones pronominales y correlación temporal).

Ejercicios básicos

1 **En «Elena y Gonzalo fueron al cine, y ella compró las palomitas.», ¿a quién se refiere «ella»?**

Pista: «ella» es femenino: ¿quién de Elena y Gonzalo lo es?

SOLUCIÓN

1. De Elena y Gonzalo, va con «ella» Elena
2. «ella» es **Elena**

Resultado: Elena

2 **En «Aitana busca el estuche.»: escríbela poniendo un pronombre en lugar de «el estuche».**

Pista: «el estuche» es masculino y singular: el pronombre va delante de «busca».

SOLUCIÓN

1. En lugar de «el estuche» va «lo»
2. Queda: **Aitana lo busca.**

Resultado: Aitana lo busca.

7 **En «Julia pinta los bolígrafos.»: escríbela poniendo un pronombre en lugar de «los bolígrafos».**

Pista: «los bolígrafos» es masculino y plural: el pronombre va delante de «pinta».

SOLUCIÓN

1. En lugar de «los bolígrafos» va «los»
2. Queda: **Julia los pinta.**

Resultado: Julia los pinta.

10 **En «Sofía y Diego fueron al cine, y él compró las palomitas.», ¿a quién se refiere «él»?**

Pista: «él» es masculino: ¿quién de Sofía y Diego lo es?

SOLUCIÓN

1. De Sofía y Diego, va con «él» Diego
2. «él» es **Diego**

Resultado: Diego

11 **En «Nerea coge la carpeta.»: escríbela poniendo un pronombre en lugar de «la carpeta».**

Pista: «la carpeta» es femenino y singular: el pronombre va delante de «coge».

SOLUCIÓN

1. En lugar de «la carpeta» va «la»
2. Queda: **Nerea la coge.**

Resultado: Nerea la coge.

16 **En «Alba busca el lápiz.»: escríbela poniendo un pronombre en lugar de «el lápiz».**

Pista: «el lápiz» es masculino y singular: el pronombre va delante de «busca».

SOLUCIÓN

1. En lugar de «el lápiz» va «lo»
2. Queda: **Alba lo busca.**

Resultado: Alba lo busca.

19 **En «Inés coge el puzle.»: escríbela poniendo un pronombre en lugar de «el puzle».**

Pista: «el puzle» es masculino y singular: el pronombre va delante de «coge».

SOLUCIÓN

1. En lugar de «el puzle» va «lo»
2. Queda: **Inés lo coge.**

Resultado: Inés lo coge.

23 **En «Aitana guarda la falda.»: escríbela poniendo un pronombre en lugar de «la falda».**

Pista: «la falda» es femenino y singular: el pronombre va delante de «guarda».

SOLUCIÓN

1. En lugar de «la falda» va «la»
2. Queda: **Aitana la guarda.**

Resultado: Aitana la guarda.

29 **En «Manuel limpia el dado.»: escríbela poniendo un pronombre en lugar de «el dado».**

Pista: «el dado» es masculino y singular: el pronombre va delante de «limpia».

SOLUCIÓN

1. En lugar de «el dado» va «lo»
2. Queda: **Manuel lo limpia.**

Resultado: Manuel lo limpia.

Ejercicios intermedios

3 **En «Mañana, Iker jugó en el parque.», el verbo no concuerda con «mañana»: ¿cómo debe ir?**

Pista: «jugó» no va con «mañana»: cambia el tiempo y deja la persona.

SOLUCIÓN

1. «mañana» no va con «jugó»
2. Mañana, Iker **jugará** en el parque

Resultado: jugará

4 **En «Mañana, Emma (lavar) los platos.»: escribe el verbo en el tiempo que pide «mañana».**

Pista: «Mañana» pide futuro simple: conjuga lavar con «Emma».

SOLUCIÓN

1. En «Mañana, Emma (lavar) los platos.», «mañana» pide futuro simple
2. Mañana, Emma **lavará** los platos

Resultado: lavará

6 **En «Ahora, Marcos (cantar) en el coro.»: escribe el verbo en el tiempo que pide «ahora».**

Pista: «Ahora» pide presente: conjuga cantar con «Marcos».

SOLUCIÓN

1. En «Ahora, Marcos (cantar) en el coro.», «ahora» pide presente
2. Ahora, Marcos **canta** en el coro

Resultado: canta

8 **En «Mañana, Lucía leyó un cuento.», el verbo no concuerda con «mañana»: ¿cómo debe ir?**

Pista: «leyó» no va con «mañana»: cambia el tiempo y deja la persona.

SOLUCIÓN

1. «mañana» no va con «leyó»
2. Mañana, Lucía **leerá** un cuento

Resultado: leerá

12 **En «Mañana, Samuel (comprar) pan.»: escribe el verbo en el tiempo que pide «mañana».**

Pista: «Mañana» pide futuro simple: conjuga comprar con «Samuel».

SOLUCIÓN

1. En «Mañana, Samuel (comprar) pan.», «mañana» pide futuro simple
2. Mañana, Samuel **comprará** pan

Resultado: comprará

13 **En «Ayer, Aitana buscará su gorra.», el verbo no concuerda con «ayer»: ¿cómo debe ir?**

Pista: «buscará» no va con «ayer»: cambia el tiempo y deja la persona.

SOLUCIÓN

1. «ayer» no va con «buscará»
2. Ayer, Aitana **buscó** su gorra

Resultado: buscó

15 **En «Mañana, Daniel saltó a la comba.», el verbo no concuerda con «mañana»: ¿cómo debe ir?**

Pista: «saltó» no va con «mañana»: cambia el tiempo y deja la persona.

SOLUCIÓN

1. «mañana» no va con «saltó»
2. Mañana, Daniel **saltará** a la comba

Resultado: saltará

18 **En «Ayer, Pablo (buscar) su gorra.»: escribe el verbo en el tiempo que pide «ayer».**

Pista: «Ayer» pide pretérito perfecto simple: conjuga buscar con «Pablo».

SOLUCIÓN

1. En «Ayer, Pablo (buscar) su gorra.», «ayer» pide pretérito perfecto simple
2. Ayer, Pablo **buscó** su gorra

Resultado: buscó

21 **En «Ayer, Claudia (correr) por la playa.»: escribe el verbo en el tiempo que pide «ayer».**

Pista: «Ayer» pide pretérito perfecto simple: conjuga correr con «Claudia».

SOLUCIÓN

1. En «Ayer, Claudia (correr) por la playa.», «ayer» pide pretérito perfecto simple
2. Ayer, Claudia **corrió** por la playa

Resultado: corrió

22 **En «Mañana, Mario pintó la valla.», el verbo no concuerda con «mañana»: ¿cómo debe ir?**

Pista: «pintó» no va con «mañana»: cambia el tiempo y deja la persona.

SOLUCIÓN

1. «mañana» no va con «pintó»
2. Mañana, Mario **pintará** la valla

Resultado: pintará

24 **En «Ahora, Aitana escuchó la radio.», el verbo no concuerda con «ahora»: ¿cómo debe ir?**

Pista: «escuchó» no va con «ahora»: cambia el tiempo y deja la persona.

SOLUCIÓN

1. «ahora» no va con «escuchó»
2. Ahora, Aitana **escucha** la radio

Resultado: escucha

26 **En «Mañana, Nerea (estudiar) en la biblioteca.»: escribe el verbo en el tiempo que pide «mañana».**

Pista: «Mañana» pide futuro simple: conjuga estudiar con «Nerea».

SOLUCIÓN

1. En «Mañana, Nerea (estudiar) en la biblioteca.», «mañana» pide futuro simple
2. Mañana, Nerea **estudiará** en la biblioteca

Resultado: estudiará

27 **En «Ayer, Pablo barrerá la cocina.», el verbo no concuerda con «ayer»: ¿cómo debe ir?**

Pista: «barrerá» no va con «ayer»: cambia el tiempo y deja la persona.

SOLUCIÓN

1. «ayer» no va con «barrerá»
2. Ayer, Pablo **barrió** la cocina

Resultado: barrió

28 **En «Mañana, Daniel (bailar) en la fiesta.»: escribe el verbo en el tiempo que pide «mañana».**

Pista: «Mañana» pide futuro simple: conjuga bailar con «Daniel».

SOLUCIÓN

1. En «Mañana, Daniel (bailar) en la fiesta.», «mañana» pide futuro simple
2. Mañana, Daniel **bailará** en la fiesta

Resultado: bailará

30 **En «Ahora, Vega jugó en el parque.», el verbo no concuerda con «ahora»: ¿cómo debe ir?**

Pista: «jugó» no va con «ahora»: cambia el tiempo y deja la persona.

SOLUCIÓN

1. «ahora» no va con «jugó»
2. Ahora, Vega **juega** en el parque

Resultado: juega

Ejercicios avanzados

5 **En «Mis primos llevan la mochila.»: escríbela con un pronombre personal en lugar del sujeto.**

Pista: El sujeto de «Mis primos llevan la mochila.» es «mis primos»: plural y masculino.

SOLUCIÓN

1. En lugar de «mis primos» va «ellos»
2. Queda: **Ellos llevan la mochila.**

Resultado: Ellos llevan la mochila.

9 **En «Irene y Sofía tocan la guitarra.»: escríbela con un pronombre personal en lugar del sujeto.**

Pista: El sujeto de «Irene y Sofía tocan la guitarra.» es «Irene y Sofía»: plural y femenino.

SOLUCIÓN

1. En lugar de «Irene y Sofía» va «ellas»
2. Queda: **Ellas tocan la guitarra.**

Resultado: Ellas tocan la guitarra.

14 **En «Javier y Hugo comen una manzana.»: escríbela con un pronombre personal en lugar del sujeto.**

Pista: El sujeto de «Javier y Hugo comen una manzana.» es «Javier y Hugo»: plural y masculino.

SOLUCIÓN

1. En lugar de «Javier y Hugo» va «ellos»
2. Queda: **Ellos comen una manzana.**

Resultado: Ellos comen una manzana.

17 **En «Daniel y Carla abren la ventana.»: escríbela con un pronombre personal en lugar del sujeto.**

Pista: El sujeto de «Daniel y Carla abren la ventana.» es «Daniel y Carla»: plural y masculino.

SOLUCIÓN

1. En lugar de «Daniel y Carla» va «ellos»
2. Queda: **Ellos abren la ventana.**

Resultado: Ellos abren la ventana.

20 **En «Irene y Paula leen un cuento.»: escríbela con un pronombre personal en lugar del sujeto.**

Pista: El sujeto de «Irene y Paula leen un cuento.» es «Irene y Paula»: plural y femenino.

SOLUCIÓN

1. En lugar de «Irene y Paula» va «ellas»
2. Queda: **Ellas leen un cuento.**

Resultado: Ellas leen un cuento.

25 **En «Aitana y Emma ordenan su cuarto.»: escríbela con un pronombre personal en lugar del sujeto.**

Pista: El sujeto de «Aitana y Emma ordenan su cuarto.» es «Aitana y Emma»: plural y femenino.

SOLUCIÓN

1. En lugar de «Aitana y Emma» va «ellas»
2. Queda: **Ellas ordenan su cuarto.**

Resultado: Ellas ordenan su cuarto.

7

Signos de puntuación

Tema 7 de 10 · Lengua Castellana y Literatura 6.º Primaria

solucionario.de

Tema 7. Signos de puntuación

Teoría

En 6.º las comas aparecen en tres usos: en las enumeraciones (salvo delante de «y»), con el vocativo, que es el nombre de la persona a la que se habla («Pon la mesa, Marcos»), y en las explicaciones que se intercalan («Adrián, mi hermano, riega las plantas»).

Los dos puntos anuncian una enumeración («ha guardado tres cosas: …») y los signos de interrogación y exclamación se abren y se cierran. Sin la coma, «Lucía canta en el coro» es una oración que informa; con ella, «Lucía, canta en el coro» es una orden.

Conceptos clave

- Coma de enumeración, de vocativo y de explicación.
- Dos puntos: anuncian una enumeración («tres cosas: …»).
- «¿?» y «¡!» al principio y al final.

Fuente: Decreto 38/2022, anexo III, pág. 48674 (saber básico D.6); Ortografía de la lengua española (RAE y ASALE, 2010), cap. III.

Ejercicios básicos

1 **Escribe con sus comas: «Inés mi prima cocina una tortilla.».**

Pista: «mi prima» explica quién es Inés: una explicación así va entre comas.

SOLUCIÓN

1. Explicación de «Inés»: mi prima
2. Con comas: **Inés, mi prima, cocina una tortilla.**

Resultado: Inés, mi prima, cocina una tortilla.

2 **«Hugo guarda los lápices» es una oración exclamativa: ¿qué signos le faltan?**

Pista: Las oraciones exclamativas se abren y se cierran con sus signos: «Hugo guarda los lápices» lleva uno al principio y otro al final.

SOLUCIÓN

1. «Hugo guarda los lápices» es exclamativa
2. Se escribe «¡Hugo guarda los lápices!»: **¡!**

Resultado: ¡!

7 «Lola ve una película» es una oración interrogativa: ¿qué signos le faltan?

Pista: Las oraciones interrogativas se abren y se cierran con sus signos: «Lola ve una película» lleva uno al principio y otro al final.

SOLUCIÓN

1. «Lola ve una película» es interrogativa
2. Se escribe «¿Lola ve una película?»: **¿?**

Resultado: ¿?

10 Escribe con sus comas: «Álvaro mi primo riega las plantas.».

Pista: «mi primo» explica quién es Álvaro: una explicación así va entre comas.

SOLUCIÓN

1. Explicación de «Álvaro»: mi primo
2. Con comas: **Álvaro, mi primo, riega las plantas.**

Resultado: Álvaro, mi primo, riega las plantas.

13 «Irene salta a la comba» es una oración exclamativa: ¿qué signos le faltan?

Pista: Las oraciones exclamativas se abren y se cierran con sus signos: «Irene salta a la comba» lleva uno al principio y otro al final.

SOLUCIÓN

1. «Irene salta a la comba» es exclamativa
2. Se escribe «¡Irene salta a la comba!»: **¡!**

Resultado: ¡!

15 Escribe con sus comas: «Irene mi prima juega en el parque.».

Pista: «mi prima» explica quién es Irene: una explicación así va entre comas.

SOLUCIÓN

1. Explicación de «Irene»: mi prima
2. Con comas: **Irene, mi prima, juega en el parque.**

Resultado: Irene, mi prima, juega en el parque.

18 **«Mateo toca la guitarra» es una oración interrogativa: ¿qué signos le faltan?**

Pista: Las oraciones interrogativas se abren y se cierran con sus signos: «Mateo toca la guitarra» lleva uno al principio y otro al final.

SOLUCIÓN

1. «Mateo toca la guitarra» es interrogativa
2. Se escribe «¿Mateo toca la guitarra?»: **¿?**

Resultado: ¿?

20 **Escribe con sus comas: «Irene mi hermana guarda los lápices.».**

Pista: «mi hermana» explica quién es Irene: una explicación así va entre comas.

SOLUCIÓN

1. Explicación de «Irene»: mi hermana
2. Con comas: **Irene, mi hermana, guarda los lápices.**

Resultado: Irene, mi hermana, guarda los lápices.

21 **«Marcos dibuja un árbol» es una oración interrogativa: ¿qué signos le faltan?**

Pista: Las oraciones interrogativas se abren y se cierran con sus signos: «Marcos dibuja un árbol» lleva uno al principio y otro al final.

SOLUCIÓN

1. «Marcos dibuja un árbol» es interrogativa
2. Se escribe «¿Marcos dibuja un árbol?»: **¿?**

Resultado: ¿?

25 **Escribe con sus comas: «Mario mi abuelo cocina una tortilla.».**

Pista: «mi abuelo» explica quién es Mario: una explicación así va entre comas.

SOLUCIÓN

1. Explicación de «Mario»: mi abuelo
2. Con comas: **Mario, mi abuelo, cocina una tortilla.**

Resultado: Mario, mi abuelo, cocina una tortilla.

29 «Valeria come una manzana» es una oración exclamativa: ¿qué signos le faltan?

Pista: Las oraciones exclamativas se abren y se cierran con sus signos: «Valeria come una manzana» lleva uno al principio y otro al final.

SOLUCIÓN

1. «Valeria come una manzana» es exclamativa
2. Se escribe «¡Valeria come una manzana!»: **¡!**

Resultado: ¡!

30 Escribe con sus comas: «Daniel mi tío cierra la puerta.».

Pista: «mi tío» explica quién es Daniel: una explicación así va entre comas.

SOLUCIÓN

1. Explicación de «Daniel»: mi tío
2. Con comas: **Daniel, mi tío, cierra la puerta.**

Resultado: Daniel, mi tío, cierra la puerta.

32 «Bruno busca su gorra» es una oración exclamativa: ¿qué signos le faltan?

Pista: Las oraciones exclamativas se abren y se cierran con sus signos: «Bruno busca su gorra» lleva uno al principio y otro al final.

SOLUCIÓN

1. «Bruno busca su gorra» es exclamativa
2. Se escribe «¡Bruno busca su gorra!»: **¡!**

Resultado: ¡!

Ejercicios intermedios

3 En «Ten paciencia Irene.»: escribe la oración con la coma que falta.

Pista: En «Ten paciencia Irene.» se habla a Irene: el vocativo va separado por una coma.

SOLUCIÓN

1. Vocativo de «Ten paciencia Irene.»: Irene
2. Queda: **Ten paciencia, Irene.**

Resultado: Ten paciencia, Irene.

4 En «Aitana ha guardado pegamentos carpetas balones y camisas.»: ¿cuántas comas faltan?

Pista: En la enumeración de «Aitana ha guardado pegamentos carpetas balones y camisas.», una coma entre cada dos elementos, salvo delante de «y».

SOLUCIÓN

1. Elementos: pegamentos, carpetas, balones y camisas
2. En «Aitana ha guardado pegamentos carpetas balones y camisas.» faltan **2**

Resultado: 2

6 En «Elena ha guardado pantalones patines bolígrafos y guantes.»: ¿cuántas comas faltan?

Pista: En la enumeración de «Elena ha guardado pantalones patines bolígrafos y guantes.», una coma entre cada dos elementos, salvo delante de «y».

SOLUCIÓN

1. Elementos: pantalones, patines, bolígrafos y guantes
2. En «Elena ha guardado pantalones patines bolígrafos y guantes.» faltan **2**

Resultado: 2

9 En «Diego haz la cama.»: escribe la oración con la coma que falta.

Pista: En «Diego haz la cama.» se habla a Diego: el vocativo va separado por una coma.

SOLUCIÓN

1. Vocativo de «Diego haz la cama.»: Diego
2. Queda: **Diego, haz la cama.**

Resultado: Diego, haz la cama.

11 En «Manuel ha guardado libretas puzles calcetines y zapatillas.»: ¿cuántas comas faltan?

Pista: En la enumeración de «Manuel ha guardado libretas puzles calcetines y zapatillas.», una coma entre cada dos elementos, salvo delante de «y».

SOLUCIÓN

1. Elementos: libretas, puzles, calcetines y zapatillas
2. En «Manuel ha guardado libretas puzles calcetines y zapatillas.» faltan **2**

Resultado: 2

12 En «Noa sal de la ducha.»: escribe la oración con la coma que falta.

Pista: En «Noa sal de la ducha.» se habla a Noa: el vocativo va separado por una coma.

SOLUCIÓN

1. Vocativo de «Noa sal de la ducha.»: Noa
2. Queda: **Noa, sal de la ducha.**

Resultado: Noa, sal de la ducha.

17 En «Adrián pon el abrigo.»: escribe la oración con la coma que falta.

Pista: En «Adrián pon el abrigo.» se habla a Adrián: el vocativo va separado por una coma.

SOLUCIÓN

1. Vocativo de «Adrián pon el abrigo.»: Adrián
2. Queda: **Adrián, pon el abrigo.**

Resultado: Adrián, pon el abrigo.

19 En «Gonzalo ha guardado coches cuchillos pantalones y lápices.»: ¿cuántas comas faltan?

Pista: En la enumeración de «Gonzalo ha guardado coches cuchillos pantalones y lápices.», una coma entre cada dos elementos, salvo delante de «y».

SOLUCIÓN

1. Elementos: coches, cuchillos, pantalones y lápices
2. En «Gonzalo ha guardado coches cuchillos pantalones y lápices.» faltan **2**

Resultado: 2

22 En «Elena ha guardado abrigos peonzas y estuches.»: ¿cuántas comas faltan?

Pista: En la enumeración de «Elena ha guardado abrigos peonzas y estuches.», una coma entre cada dos elementos, salvo delante de «y».

SOLUCIÓN

1. Elementos: abrigos, peonzas y estuches
2. En «Elena ha guardado abrigos peonzas y estuches.» falta **1**

Resultado: 1

24 En «Pablo haz los deberes.»: escribe la oración con la coma que falta.

Pista: En «Pablo haz los deberes.» se habla a Pablo: el vocativo va separado por una coma.

SOLUCIÓN

1. Vocativo de «Pablo haz los deberes.»: Pablo
2. Queda: **Pablo, haz los deberes.**

Resultado: Pablo, haz los deberes.

26 En «Ten cuidado con el perro Lola.»: escribe la oración con la coma que falta.

Pista: En «Ten cuidado con el perro Lola.» se habla a Lola: el vocativo va separado por una coma.

SOLUCIÓN

1. Vocativo de «Ten cuidado con el perro Lola.»: Lola
2. Queda: **Ten cuidado con el perro, Lola.**

Resultado: Ten cuidado con el perro, Lola.

27 En «Raúl ha guardado muñecas cuadernos y abrigos.»: ¿cuántas comas faltan?

Pista: En la enumeración de «Raúl ha guardado muñecas cuadernos y abrigos.», una coma entre cada dos elementos, salvo delante de «y».

SOLUCIÓN

1. Elementos: muñecas, cuadernos y abrigos
2. En «Raúl ha guardado muñecas cuadernos y abrigos.» falta **1**

Resultado: 1

31 En «Manuel pon la mesa.»: escribe la oración con la coma que falta.

Pista: En «Manuel pon la mesa.» se habla a Manuel: el vocativo va separado por una coma.

SOLUCIÓN

1. Vocativo de «Manuel pon la mesa.»: Manuel
2. Queda: **Manuel, pon la mesa.**

Resultado: Manuel, pon la mesa.

33 En «Rubén ha guardado coches gorros reglas y lápices.»: ¿cuántas comas faltan?

Pista: En la enumeración de «Rubén ha guardado coches gorros reglas y lápices.», una coma entre cada dos elementos, salvo delante de «y».

SOLUCIÓN

1. Elementos: coches, gorros, reglas y lápices
2. En «Rubén ha guardado coches gorros reglas y lápices.» faltan **2**

Resultado: 2

Ejercicios avanzados

5 En «Vega ha guardado cuatro cosas vestidos, reglas, libretas y sandalias.»: ¿qué signo falta detrás de «cosas»?

Pista: En «Vega ha guardado cuatro cosas vestidos, reglas, libretas y sandalias.», «cuatro cosas» anuncia una lista.

SOLUCIÓN

1. Lista que anuncia «cuatro cosas»: vestidos, reglas, libretas y sandalias
2. Entre «cuatro cosas» y «vestidos»: **dos puntos**

Resultado: :

8 En «Álvaro ha guardado cuatro cosas cuadernos, cromos, carpetas y peonzas.»: ¿qué signo falta detrás de «cosas»?

Pista: En «Álvaro ha guardado cuatro cosas cuadernos, cromos, carpetas y peonzas.», «cuatro cosas» anuncia una lista.

SOLUCIÓN

1. Lista que anuncia «cuatro cosas»: cuadernos, cromos, carpetas y peonzas
2. Entre «cuatro cosas» y «cuadernos»: **dos puntos**

Resultado: :

14 En «Noa ha guardado tres cosas vasos, servilletas y libretas.»: ¿qué signo falta detrás de «cosas»?

Pista: En «Noa ha guardado tres cosas vasos, servilletas y libretas.», «tres cosas» anuncia una lista.

SOLUCIÓN

1. Lista que anuncia «tres cosas»: vasos, servilletas y libretas
2. Entre «tres cosas» y «vasos»: **dos puntos**

Resultado: :

16 **En «Samuel ha guardado tres cosas cartulinas, gomas y coches.»: ¿qué signo falta detrás de «cosas»?**

Pista: En «Samuel ha guardado tres cosas cartulinas, gomas y coches.», «tres cosas» anuncia una lista.

SOLUCIÓN

1. Lista que anuncia «tres cosas»: cartulinas, gomas y coches
2. Entre «tres cosas» y «cartulinas»: **dos puntos**

Resultado: :

23 **En «Samuel ha guardado tres cosas servilletas, calcetines y balones.»: ¿qué signo falta detrás de «cosas»?**

Pista: En «Samuel ha guardado tres cosas servilletas, calcetines y balones.», «tres cosas» anuncia una lista.

SOLUCIÓN

1. Lista que anuncia «tres cosas»: servilletas, calcetines y balones
2. Entre «tres cosas» y «servilletas»: **dos puntos**

Resultado: :

28 **En «Samuel ha guardado tres cosas dados, peonzas y reglas.»: ¿qué signo falta detrás de «cosas»?**

Pista: En «Samuel ha guardado tres cosas dados, peonzas y reglas.», «tres cosas» anuncia una lista.

SOLUCIÓN

1. Lista que anuncia «tres cosas»: dados, peonzas y reglas
2. Entre «tres cosas» y «dados»: **dos puntos**

Resultado: :

34 **En «Elena ha guardado cuatro cosas cartulinas, servilletas, guantes y pantalones.»: ¿qué signo falta detrás de «cosas»?**

Pista: En «Elena ha guardado cuatro cosas cartulinas, servilletas, guantes y pantalones.», «cuatro cosas» anuncia una lista.

SOLUCIÓN

1. Lista que anuncia «cuatro cosas»: cartulinas, servilletas, guantes y pantalones
2. Entre «cuatro cosas» y «cartulinas»: **dos puntos**

Resultado: :

8

Reglas de acentuación: diptongos, hiatos y tilde diacrítica

Tema 8 de 10 · Lengua Castellana y Literatura 6.º Primaria

solucionario.de

Tema 8. Reglas de acentuación: diptongos, hiatos y tilde diacrítica

Teoría

Dos vocales seguidas forman diptongo si van en la misma sílaba (cier-vo, rei-na) y hiato si van en sílabas distintas (pe-on-za). Cuando la vocal débil (i, u) es la tónica y está junto a una fuerte, lleva tilde aunque las reglas generales digan otra cosa: «policía» es llana acabada en vocal y lleva tilde para marcar el hiato.

La tilde diacrítica distingue palabras que se escriben igual: «tu» acompaña a un sustantivo (tu vestido) y «tú» es pronombre (tú vienes); lo mismo con «el» y «él» (el estuche, para él) y con «mi» y «mí» (mi lápiz, para mí).

Conceptos clave

- Diptongo: dos vocales en una sílaba.
- Hiato: dos vocales en sílabas distintas; tilde en la débil tónica (día, búho).
- Tilde diacrítica: tú, él, mí (pronombres) frente a tu, el, mi.

Fuente: Decreto 38/2022, anexo III, pág. 48674 (saber básico D.7, acentuación); Ortografía de la lengua española (RAE y ASALE, 2010), cap. II.

Ejercicios básicos

1 ¿En «cacao» hay diptongo o hiato?

Pista: Separa «cacao» en sílabas y mira si «ao» queda en la misma sílaba o en dos.

SOLUCIÓN

1. «cacao»: ca-ca-o
2. «ao» de «cacao»: **hiato**

Resultado: hiato

2 En «egoísta»: ¿lleva tilde por las reglas generales o para marcar el hiato?

Pista: Mira si «egoísta», por ser llana, ya llevaría tilde; si no, la tilde marca el hiato.

SOLUCIÓN

1. «egoísta» es llana y acaba en «a»
2. La tilde de «egoísta» va **para marcar el hiato**

Resultado: para marcar el hiato

11 ¿En «juego» hay diptongo o hiato?

Pista: Separa «juego» en sílabas y mira si «ue» queda en la misma sílaba o en dos.

SOLUCIÓN

1. «juego»: jue-go
2. «ue» de «juego»: **diptongo**

Resultado: diptongo

16 ¿En «egoísta» hay diptongo o hiato?

Pista: Separa «egoísta» en sílabas y mira si «oí» queda en la misma sílaba o en dos.

SOLUCIÓN

1. «egoísta»: e-go-ís-ta
2. «oí» de «egoísta»: **hiato**

Resultado: hiato

21 ¿En «noticia» hay diptongo o hiato?

Pista: Separa «noticia» en sílabas y mira si «ia» queda en la misma sílaba o en dos.

SOLUCIÓN

1. «noticia»: no-ti-cia
2. «ia» de «noticia»: **diptongo**

Resultado: diptongo

26 ¿En «frutería» hay diptongo o hiato?

Pista: Separa «frutería» en sílabas y mira si «ía» queda en la misma sílaba o en dos.

SOLUCIÓN

1. «frutería»: fru-te-rí-a
2. «ía» de «frutería»: **hiato**

Resultado: hiato

31 ¿En «pianista» hay diptongo o hiato?

Pista: Separa «pianista» en sílabas y mira si «ia» queda en la misma sílaba o en dos.

SOLUCIÓN

1. «pianista»: pia-nis-ta
2. «ia» de «pianista»: **diptongo**

Resultado: diptongo

Ejercicios intermedios

3 Completa «Irene, he visto ___ servilleta en el patio.»: ¿va «tu» o «tú»?

Pista: En «Irene, he visto ___ servilleta en el patio.», mira qué va detrás del hueco: «servilleta».

SOLUCIÓN

1. En «Irene, he visto ___ servilleta en el patio.» acompaña a un sustantivo: determinante, sin tilde
2. Va **tu**

Resultado: tu

4 Completa «Marina ha encontrado ___ estuche en el patio.»: ¿va «mi» o «mí»?

Pista: En «Marina ha encontrado ___ estuche en el patio.», mira qué va detrás del hueco: «estuche».

SOLUCIÓN

1. En «Marina ha encontrado ___ estuche en el patio.» acompaña a un sustantivo: determinante, sin tilde
2. Va **mi**

Resultado: mi

6 Completa «Inés ha perdido ___ puzle nuevo.»: ¿va «el» o «él»?

Pista: En «Inés ha perdido ___ puzle nuevo.», mira qué va detrás del hueco: «puzle».

SOLUCIÓN

1. En «Inés ha perdido ___ puzle nuevo.» acompaña a un sustantivo: determinante, sin tilde
2. Va **el**

Resultado: el

8 Completa «Paula ha encontrado ___ falda en el patio.»: ¿va «mi» o «mí»?

Pista: En «Paula ha encontrado ___ falda en el patio.», mira qué va detrás del hueco: «falda».

SOLUCIÓN

1. En «Paula ha encontrado ___ falda en el patio.» acompaña a un sustantivo: determinante, sin tilde
2. Va **mi**

Resultado: mi

9 Completa «¿Dónde has dejado ___ vaso, Álvaro?»: ¿va «tu» o «tú»?

Pista: En «¿Dónde has dejado ___ vaso, Álvaro?», mira qué va detrás del hueco: «vaso».

SOLUCIÓN

1. En «¿Dónde has dejado ___ vaso, Álvaro?» acompaña a un sustantivo: determinante, sin tilde
2. Va **tu**

Resultado: tu

10 Completa «Lola ha guardado ___ guante en la mochila.»: ¿va «el» o «él»?

Pista: En «Lola ha guardado ___ guante en la mochila.», mira qué va detrás del hueco: «guante».

SOLUCIÓN

1. En «Lola ha guardado ___ guante en la mochila.» acompaña a un sustantivo: determinante, sin tilde
2. Va **el**

Resultado: el

12 Completa «Javier me ha devuelto ___ libro.»: ¿va «mi» o «mí»?

Pista: En «Javier me ha devuelto ___ libro.», mira qué va detrás del hueco: «libro».

SOLUCIÓN

1. En «Javier me ha devuelto ___ libro.» acompaña a un sustantivo: determinante, sin tilde
2. Va **mi**

Resultado: mi

14 Completa «Inés ha perdido ___ cuchillo nuevo.»: ¿va «el» o «él»?

Pista: En «Inés ha perdido ___ cuchillo nuevo.», mira qué va detrás del hueco: «cuchillo».

SOLUCIÓN

1. En «Inés ha perdido ___ cuchillo nuevo.» acompaña a un sustantivo: determinante, sin tilde
2. Va **el**

Resultado: el

15 Completa «Raúl, ¿me prestas ___ goma?»: ¿va «tu» o «tú»?

Pista: En «Raúl, ¿me prestas ___ goma?», mira qué va detrás del hueco: «goma».

SOLUCIÓN

1. En «Raúl, ¿me prestas ___ goma?» acompaña a un sustantivo: determinante, sin tilde
2. Va **tu**

Resultado: tu

17 Completa «¿Dónde has dejado ___ camisa, Vega?»: ¿va «tu» o «tú»?

Pista: En «¿Dónde has dejado ___ camisa, Vega?», mira qué va detrás del hueco: «camisa».

SOLUCIÓN

1. En «¿Dónde has dejado ___ camisa, Vega?» acompaña a un sustantivo: determinante, sin tilde
2. Va **tu**

Resultado: tu

18 Completa «Aitana ha ido al parque con ___.»: ¿va «el» o «él»?

Pista: En «Aitana ha ido al parque con ___.», el hueco va detrás de «con».

SOLUCIÓN

1. En «Aitana ha ido al parque con ___.» es un pronombre: con tilde
2. Va **él**

Resultado: él

20 Completa «Gonzalo ha encontrado ___ gorro en el patio.»: ¿va «mi» o «mí»?

Pista: En «Gonzalo ha encontrado ___ gorro en el patio.», mira qué va detrás del hueco: «gorro».

SOLUCIÓN

1. En «Gonzalo ha encontrado ___ gorro en el patio.» acompaña a un sustantivo: determinante, sin tilde
2. Va **mi**

Resultado: mi

22 Completa «Este regalo es para ___, no para Hugo.»: ¿va «el» o «él»?

Pista: En «Este regalo es para ___, no para Hugo.», el hueco va detrás de «para».

SOLUCIÓN

1. En «Este regalo es para ___, no para Hugo.» es un pronombre: con tilde
2. Va **él**

Resultado: él

24 Completa «Paula ha encontrado ___ abrigo en el patio.»: ¿va «mi» o «mí»?

Pista: En «Paula ha encontrado ___ abrigo en el patio.», mira qué va detrás del hueco: «abrigo».

SOLUCIÓN

1. En «Paula ha encontrado ___ abrigo en el patio.» acompaña a un sustantivo: determinante, sin tilde
2. Va **mi**

Resultado: mi

25 Completa «¿Dónde has dejado ___ muñeca, Bruno?»: ¿va «tu» o «tú»?

Pista: En «¿Dónde has dejado ___ muñeca, Bruno?», mira qué va detrás del hueco: «muñeca».

SOLUCIÓN

1. En «¿Dónde has dejado ___ muñeca, Bruno?» acompaña a un sustantivo: determinante, sin tilde
2. Va **tu**

Resultado: tu

28 **Completa «Julia ha comprado un cuaderno para ___.»: ¿va «mi» o «mí»?**

Pista: En «Julia ha comprado un cuaderno para ___.», el hueco va detrás de «para».

SOLUCIÓN

1. En «Julia ha comprado un cuaderno para ___.» es un pronombre: con tilde
2. Va **mí**

Resultado: mí

29 **Completa «Julia, ___ tienes que traer la merienda.»: ¿va «tu» o «tú»?**

Pista: En «Julia, ___ tienes que traer la merienda.», mira qué va detrás del hueco: «tienes».

SOLUCIÓN

1. En «Julia, ___ tienes que traer la merienda.» es un pronombre: con tilde
2. Va **tú**

Resultado: tú

30 **Completa «Sara se ha sentado delante de ___.»: ¿va «el» o «él»?**

Pista: En «Sara se ha sentado delante de ___.», el hueco va detrás de «de».

SOLUCIÓN

1. En «Sara se ha sentado delante de ___.» es un pronombre: con tilde
2. Va **él**

Resultado: él

33 **Completa «Irene, ¿has visto ___ estuche de clase?»: ¿va «el» o «él»?**

Pista: En «Irene, ¿has visto ___ estuche de clase?», mira qué va detrás del hueco: «estuche».

SOLUCIÓN

1. En «Irene, ¿has visto ___ estuche de clase?» acompaña a un sustantivo: determinante, sin tilde
2. Va **el**

Resultado: el

34 Completa «Julia me ha devuelto ___ taza.»: ¿va «mi» o «mí»?

Pista: En «Julia me ha devuelto ___ taza.», mira qué va detrás del hueco: «taza».

SOLUCIÓN

1. En «Julia me ha devuelto ___ taza.» acompaña a un sustantivo: determinante, sin tilde
2. Va **mi**

Resultado: mi

Ejercicios avanzados

5 En «obediente, baile, viernes y limpio»: ¿en cuántas de esas palabras hay diptongo?

Pista: Separa en sílabas «obediente», «baile», «viernes» y «limpio» y mira las vocales que van juntas.

SOLUCIÓN

1. o-be-dien-te; bai-le; vier-nes; lim-pio
2. De «obediente, baile, viernes y limpio», con diptongo: **4**

Resultado: 4

7 En «limpio, ambulancia, fuego y biblioteca»: ¿en cuántas de esas palabras hay diptongo?

Pista: Separa en sílabas «limpio», «ambulancia», «fuego» y «biblioteca» y mira las vocales que van juntas.

SOLUCIÓN

1. lim-pio; am-bu-lan-cia; fue-go; bi-blio-te-ca
2. De «limpio, ambulancia, fuego y biblioteca», con diptongo: **4**

Resultado: 4

13 En «pie, respuesta, tatuaje y recreo»: ¿en cuántas de esas palabras hay diptongo?

Pista: Separa en sílabas «pie», «respuesta», «tatuaje» y «recreo» y mira las vocales que van juntas.

SOLUCIÓN

1. pie; res-pues-ta; ta-tua-je; re-cre-o
2. De «pie, respuesta, tatuaje y recreo», con diptongo: **3**

Resultado: 3

19 **En «sucio, miel, periodista y jueves»: ¿en cuántas de esas palabras hay hiato?**

Pista: Separa en sílabas «sucio», «miel», «periodista» y «jueves» y mira las vocales que van juntas.

SOLUCIÓN

1. su-cio; miel; pe-rio-dis-ta; jue-ves
2. De «sucio, miel, periodista y jueves», con hiato: **0**

Resultado: 0

23 **En «museo, leopardo, cuervo y nieve»: ¿en cuántas de esas palabras hay diptongo?**

Pista: Separa en sílabas «museo», «leopardo», «cuervo» y «nieve» y mira las vocales que van juntas.

SOLUCIÓN

1. mu-se-o; le-o-par-do; cuer-vo; nie-ve
2. De «museo, leopardo, cuervo y nieve», con diptongo: **2**

Resultado: 2

27 **En «recreo, cambio, paisaje y labio»: ¿en cuántas de esas palabras hay diptongo?**

Pista: Separa en sílabas «recreo», «cambio», «paisaje» y «labio» y mira las vocales que van juntas.

SOLUCIÓN

1. re-cre-o; cam-bio; pai-sa-je; la-bio
2. De «recreo, cambio, paisaje y labio», con diptongo: **3**

Resultado: 3

32 **En «camión, viernes, valiente y aceituna»: ¿en cuántas de esas palabras hay hiato?**

Pista: Separa en sílabas «camión», «viernes», «valiente» y «aceituna» y mira las vocales que van juntas.

SOLUCIÓN

1. ca-mión; vier-nes; va-lien-te; a-cei-tu-na
2. De «camión, viernes, valiente y aceituna», con hiato: **0**

Resultado: 0

9

Conectores y coherencia del texto

solucionario.de

Tema 9 de 10 · Lengua Castellana y Literatura 6.º Primaria

Tema 9. Conectores y coherencia del texto

Teoría

Los conectores unen las ideas de un texto. «Porque» introduce la causa («Nerea se apuntó a natación porque quería aprender a nadar») y «por eso», la consecuencia («Llovía mucho, por eso Lucía cogió el paraguas»).

Los conectores de orden («En primer lugar», «Después», «A continuación», «Por último») dicen qué va antes: con ellos se puede ordenar un texto aunque las oraciones estén desordenadas, o saber qué hizo alguien primero.

Conceptos clave

- Causa: porque.
- Consecuencia: por eso.
- Orden: en primer lugar, después, a continuación, por último.

Fuente: Decreto 38/2022, anexo III, págs. 48672 y 48674 (saberes básicos B.2.2 y D.5).

Ejercicios básicos

1 En «Vega llegó tarde al colegio porque perdió el autobús.», ¿cuál es la causa?

Pista: En «Vega llegó tarde al colegio porque perdió el autobús.», la causa va detrás del conector «porque».

SOLUCIÓN

1. Conector de causa en «Vega llegó tarde al colegio porque perdió el autobús.»: porque
2. Causa: **perdió el autobús**

Resultado: perdió el autobús

2 En «Perdió el autobús, por eso Leo llegó tarde al colegio.»: ¿cuál es la consecuencia?

Pista: En «Perdió el autobús, por eso Leo llegó tarde al colegio.», la consecuencia va detrás de «por eso».

SOLUCIÓN

1. Conector de consecuencia en «Perdió el autobús, por eso Leo llegó tarde al colegio.»: por eso
2. Consecuencia: **Leo llegó tarde al colegio**

Resultado: Leo llegó tarde al colegio

8 En «Hacía sol, por eso Elena fue a la piscina.»: ¿cuál es la consecuencia?

Pista: En «Hacía sol, por eso Elena fue a la piscina.», la consecuencia va detrás de «por eso».

SOLUCIÓN

1. Conector de consecuencia en «Hacía sol, por eso Elena fue a la piscina.»: por eso
2. Consecuencia: **Elena fue a la piscina**

Resultado: Elena fue a la piscina

10 En «Quería aprender a nadar, por eso Claudia se apuntó a natación.»: ¿cuál es la consecuencia?

Pista: En «Quería aprender a nadar, por eso Claudia se apuntó a natación.», la consecuencia va detrás de «por eso».

SOLUCIÓN

1. Conector de consecuencia en «Quería aprender a nadar, por eso Claudia se apuntó a natación.»: por eso
2. Consecuencia: **Claudia se apuntó a natación**

Resultado: Claudia se apuntó a natación

15 En «La película era muy larga, por eso Daniel se durmió en el sofá.»: ¿cuál es la consecuencia?

Pista: En «La película era muy larga, por eso Daniel se durmió en el sofá.», la consecuencia va detrás de «por eso».

SOLUCIÓN

1. Conector de consecuencia en «La película era muy larga, por eso Daniel se durmió en el sofá.»: por eso
2. Consecuencia: **Daniel se durmió en el sofá**

Resultado: Daniel se durmió en el sofá

18 En «Era su cumpleaños, por eso Álvaro invitó a sus amigos.»: ¿cuál es la consecuencia?

Pista: En «Era su cumpleaños, por eso Álvaro invitó a sus amigos.», la consecuencia va detrás de «por eso».

SOLUCIÓN

1. Conector de consecuencia en «Era su cumpleaños, por eso Álvaro invitó a sus amigos.»: por eso
2. Consecuencia: **Álvaro invitó a sus amigos**

Resultado: Álvaro invitó a sus amigos

21 En «Llovía mucho, por eso Raúl cogió el paraguas.»: ¿cuál es la consecuencia?

Pista: En «Llovía mucho, por eso Raúl cogió el paraguas.», la consecuencia va detrás de «por eso».

SOLUCIÓN

1. Conector de consecuencia en «Llovía mucho, por eso Raúl cogió el paraguas.»: por eso
2. Consecuencia: **Raúl cogió el paraguas**

Resultado: Raúl cogió el paraguas

23 En «Tenía un examen, por eso Hugo estudió toda la tarde.»: ¿cuál es la consecuencia?

Pista: En «Tenía un examen, por eso Hugo estudió toda la tarde.», la consecuencia va detrás de «por eso».

SOLUCIÓN

1. Conector de consecuencia en «Tenía un examen, por eso Hugo estudió toda la tarde.»: por eso
2. Consecuencia: **Hugo estudió toda la tarde**

Resultado: Hugo estudió toda la tarde

26 En «Tenía mucho sueño, por eso Irene se fue pronto a la cama.»: ¿cuál es la consecuencia?

Pista: En «Tenía mucho sueño, por eso Irene se fue pronto a la cama.», la consecuencia va detrás de «por eso».

SOLUCIÓN

1. Conector de consecuencia en «Tenía mucho sueño, por eso Irene se fue pronto a la cama.»: por eso
2. Consecuencia: **Irene se fue pronto a la cama**

Resultado: Irene se fue pronto a la cama

29 En «Tenía hambre, por eso Marina se comió un bocadillo.»: ¿cuál es la consecuencia?

Pista: En «Tenía hambre, por eso Marina se comió un bocadillo.», la consecuencia va detrás de «por eso».

SOLUCIÓN

1. Conector de consecuencia en «Tenía hambre, por eso Marina se comió un bocadillo.»: por eso
2. Consecuencia: **Marina se comió un bocadillo**

Resultado: Marina se comió un bocadillo

Ejercicios intermedios

3 **Se han desordenado cuatro oraciones; escribe las letras en orden: a) «A continuación, Valeria puso el programa.» b) «Por último, Valeria tendió la ropa.» c) «Después, Valeria echó el jabón.» d) «En primer lugar, Valeria metió la ropa en la lavadora.»**

Pista: Los conectores de orden de Valeria te guían: «En primer lugar», «Después», «A continuación», «Por último».

SOLUCIÓN

1. En primer lugar: d; Después: c; A continuación: a; Por último: b
2. «En primer lugar, Valeria metió la ropa en la lavadora.» va la primera; en orden: **d, c, a, b**

Resultado: d, c, a, b

4 **En «En primer lugar, Daniel dobló el papel. Después, Daniel recortó las ventanas. ___, Daniel pegó los bordes. Por último, Daniel colgó el farolillo.»: ¿qué conector de orden falta?**

Pista: El hueco está en la oración número 3 de las cuatro de Daniel, la de «pegó los bordes».

SOLUCIÓN

1. Conectores de Daniel, en orden: En primer lugar, Después, ___, Por último; el hueco va con «pegó los bordes»
2. Delante de «pegó los bordes» falta **A continuación**

Resultado: A continuación

6 **En «En primer lugar, Sara llenó la maceta de tierra. Después, Sara enterró la semilla. ___, Sara regó la tierra. Por último, Sara dejó la maceta al sol.»: ¿qué conector de orden falta?**

Pista: El hueco está en la oración número 3 de las cuatro de Sara, la de «regó la tierra».

SOLUCIÓN

1. Conectores de Sara, en orden: En primer lugar, Después, ___, Por último; el hueco va con «regó la tierra»
2. Delante de «regó la tierra» falta **A continuación**

Resultado: A continuación

9 **Se han desordenado cuatro oraciones; escribe las letras en orden: a) «En primer lugar, Diego dobló el papel.» b) «Después, Diego recortó las ventanas.» c) «Por último, Diego colgó el farolillo.» d) «A continuación, Diego pegó los bordes.»**

Pista: Los conectores de orden de Diego te guían: «En primer lugar», «Después», «A continuación», «Por último».

SOLUCIÓN

1. En primer lugar: a; Después: b; A continuación: d; Por último: c
2. «En primer lugar, Diego dobló el papel.» va la primera; en orden: **a, b, d, c**

Resultado: a, b, d, c

12 **En «En primer lugar, Inés batió los huevos. Después, Inés añadió la harina. A continuación, Inés metió el molde en el horno. ___, Inés decoró la tarta.»: ¿qué conector de orden falta?**

Pista: El hueco está en la oración número 4 de las cuatro de Inés, la de «decoró la tarta».

SOLUCIÓN

1. Conectores de Inés, en orden: En primer lugar, Después, A continuación, ___; el hueco va con «decoró la tarta»
2. Delante de «decoró la tarta» falta **Por último**

Resultado: Por último

14 **En «___, Nerea metió la ropa en la lavadora. Después, Nerea echó el jabón. A continuación, Nerea puso el programa. Por último, Nerea tendió la ropa.»: ¿qué conector de orden falta?**

Pista: El hueco está en la oración número 1 de las cuatro de Nerea, la de «metió la ropa en la lavadora».

SOLUCIÓN

1. Conectores de Nerea, en orden: ___, Después, A continuación, Por último; el hueco va con «metió la ropa en la lavadora»
2. Delante de «metió la ropa en la lavadora» falta **En primer lugar**

Resultado: En primer lugar

17 **En «En primer lugar, Gonzalo volcó las piezas. ___, Gonzalo buscó las esquinas. A continuación, Gonzalo montó el borde. Por último, Gonzalo colocó la última pieza.»: ¿qué conector de orden falta?**

Pista: El hueco está en la oración número 2 de las cuatro de Gonzalo, la de «buscó las esquinas».

SOLUCIÓN

1. Conectores de Gonzalo, en orden: En primer lugar, ___, A continuación, Por último; el hueco va con «buscó las esquinas»
2. Delante de «buscó las esquinas» falta **Después**

Resultado: Después

19 **En «En primer lugar, Diego buscó el libro. Después, Diego lo pidió en el mostrador. A continuación, Diego lo leyó en casa. ___, Diego lo devolvió a tiempo.»: ¿qué conector de orden falta?**

Pista: El hueco está en la oración número 4 de las cuatro de Diego, la de «lo devolvió a tiempo».

SOLUCIÓN

1. Conectores de Diego, en orden: En primer lugar, Después, A continuación, ___; el hueco va con «lo devolvió a tiempo»
2. Delante de «lo devolvió a tiempo» falta **Por último**

Resultado: Por último

24 **En «En primer lugar, David colocó los bolos. Después, David cogió la bola. ___, David la lanzó con fuerza. Por último, David contó los bolos caídos.»: ¿qué conector de orden falta?**

Pista: El hueco está en la oración número 3 de las cuatro de David, la de «la lanzó con fuerza».

SOLUCIÓN

1. Conectores de David, en orden: En primer lugar, Después, ___, Por último; el hueco va con «la lanzó con fuerza»
2. Delante de «la lanzó con fuerza» falta **A continuación**

Resultado: A continuación

25 **En «En primer lugar, Samuel llenó el cubo de arena. ___, Samuel le dio la vuelta. A continuación, Samuel hizo las torres. Por último, Samuel cavó un foso alrededor.»: ¿qué conector de orden falta?**

Pista: El hueco está en la oración número 2 de las cuatro de Samuel, la de «le dio la vuelta».

SOLUCIÓN

1. Conectores de Samuel, en orden: En primer lugar, ___, A continuación, Por último; el hueco va con «le dio la vuelta»
2. Delante de «le dio la vuelta» falta **Después**

Resultado: Después

28 **En «___, Gonzalo cogió la correa. Después, Gonzalo sacó al perro. A continuación, Gonzalo paseó por el barrio. Por último, Gonzalo le dio agua al volver.»: ¿qué conector de orden falta?**

Pista: El hueco está en la oración número 1 de las cuatro de Gonzalo, la de «cogió la correa».

SOLUCIÓN

1. Conectores de Gonzalo, en orden: ___, Después, A continuación, Por último; el hueco va con «cogió la correa»
2. Delante de «cogió la correa» falta **En primer lugar**

Resultado: En primer lugar

Ejercicios avanzados

5 **En «A continuación, Paula cerró el bocadillo. Después, Paula puso el queso. Por último, Paula lo envolvió en papel. En primer lugar, Paula cortó el pan.»: ¿qué hizo Paula primero, «lo envolvió en papel» o «cerró el bocadillo»?**

Pista: No mires en qué orden están escritas las oraciones de Paula: mira los conectores de «lo envolvió en papel» y de «cerró el bocadillo».

SOLUCIÓN

1. «lo envolvió en papel» va con «Por último» y «cerró el bocadillo», con «A continuación»
2. Primero, «cerró el bocadillo»: **cerró el bocadillo**

Resultado: cerró el bocadillo

7 **En «Después, Sara la peló. En primer lugar, Sara lavó la fruta. A continuación, Sara la cortó en trozos. Por último, Sara la sirvió en un cuenco.»: ¿qué hizo Sara primero, «lavó la fruta» o «la cortó en trozos»?**

Pista: No mires en qué orden están escritas las oraciones de Sara: mira los conectores de «lavó la fruta» y de «la cortó en trozos».

SOLUCIÓN

1. «lavó la fruta» va con «En primer lugar» y «la cortó en trozos», con «A continuación»
2. Primero, «lavó la fruta»: **lavó la fruta**

Resultado: lavó la fruta

11 **En «Después, David recortó las ventanas. En primer lugar, David dobló el papel. Por último, David colgó el farolillo. A continuación, David pegó los bordes.»: ¿qué hizo David primero, «recortó las ventanas» o «pegó los bordes»?**

Pista: No mires en qué orden están escritas las oraciones de David: mira los conectores de «recortó las ventanas» y de «pegó los bordes».

SOLUCIÓN

1. «recortó las ventanas» va con «Después» y «pegó los bordes», con «A continuación»
2. Primero, «recortó las ventanas»: **recortó las ventanas**

Resultado: recortó las ventanas

13 **En «En primer lugar, Óscar amasó la masa. Después, Óscar cortó las galletas. A continuación, Óscar las horneó. Por último, Óscar las guardó en una lata.»: ¿qué hizo Óscar primero, «las guardó en una lata» o «cortó las galletas»?**

Pista: No mires en qué orden están escritas las oraciones de Óscar: mira los conectores de «las guardó en una lata» y de «cortó las galletas».

SOLUCIÓN

1. «las guardó en una lata» va con «Por último» y «cortó las galletas», con «Después»
2. Primero, «cortó las galletas»: **cortó las galletas**

Resultado: cortó las galletas

16 **En «En primer lugar, Lucía cavó un surco. A continuación, Lucía las regó. Por último, Lucía arrancó las malas hierbas. Después, Lucía plantó las lechugas.»: ¿qué hizo Lucía primero, «las regó» o «plantó las lechugas»?**

Pista: No mires en qué orden están escritas las oraciones de Lucía: mira los conectores de «las regó» y de «plantó las lechugas».

SOLUCIÓN

1. «las regó» va con «A continuación» y «plantó las lechugas», con «Después»
2. Primero, «plantó las lechugas»: **plantó las lechugas**

Resultado: plantó las lechugas

20 **En «A continuación, Gonzalo montó el borde. Después, Gonzalo buscó las esquinas. Por último, Gonzalo colocó la última pieza. En primer lugar, Gonzalo volcó las piezas.»: ¿qué hizo Gonzalo primero, «buscó las esquinas» o «volcó las piezas»?**

Pista: No mires en qué orden están escritas las oraciones de Gonzalo: mira los conectores de «buscó las esquinas» y de «volcó las piezas».

SOLUCIÓN

1. «buscó las esquinas» va con «Después» y «volcó las piezas», con «En primer lugar»
2. Primero, «volcó las piezas»: **volcó las piezas**

Resultado: volcó las piezas

22 **En «A continuación, Daniel la lanzó con fuerza. En primer lugar, Daniel colocó los bolos. Después, Daniel cogió la bola. Por último, Daniel contó los bolos caídos.»: ¿qué hizo Daniel primero, «cogió la bola» o «contó los bolos caídos»?**

Pista: No mires en qué orden están escritas las oraciones de Daniel: mira los conectores de «cogió la bola» y de «contó los bolos caídos».

SOLUCIÓN

1. «cogió la bola» va con «Después» y «contó los bolos caídos», con «Por último»
2. Primero, «cogió la bola»: **cogió la bola**

Resultado: cogió la bola

27 **En «En primer lugar, Javier recogió la ropa seca. Después, Javier emparejó los calcetines. Por último, Javier lo guardó todo en el cajón. A continuación, Javier dobló las camisetas.»: ¿qué hizo Javier primero, «lo guardó todo en el cajón» o «dobló las camisetas»?**

Pista: No mires en qué orden están escritas las oraciones de Javier: mira los conectores de «lo guardó todo en el cajón» y de «dobló las camisetas».

SOLUCIÓN

1. «lo guardó todo en el cajón» va con «Por último» y «dobló las camisetas», con «A continuación»
2. Primero, «dobló las camisetas»: **dobló las camisetas**

Resultado: dobló las camisetas

30 **En «En primer lugar, Bruno hizo el boceto a lápiz. Después, Bruno repasó las líneas. A continuación, Bruno coloreó el dibujo. Por último, Bruno lo colgó en la pared.»: ¿qué hizo Bruno primero, «lo colgó en la pared» o «coloreó el dibujo»?**

Pista: No mires en qué orden están escritas las oraciones de Bruno: mira los conectores de «lo colgó en la pared» y de «coloreó el dibujo».

SOLUCIÓN

1. «lo colgó en la pared» va con «Por último» y «coloreó el dibujo», con «A continuación»
2. Primero, «coloreó el dibujo»: **coloreó el dibujo**

Resultado: coloreó el dibujo

10

Recursos literarios, refranes y poesía de Castilla y León

solucionario.de

Tema 10 de 10 · Lengua Castellana y Literatura 6.º Primaria

Tema 10. Recursos literarios, refranes y poesía de Castilla y León

Teoría

Los versos de este tema son de poemas de dominio público sobre Soria, el Duero, el Tormes y el campo castellano, copiados de Wikisource con su revisión: «Campos de Soria», «Orillas del Duero», «A un olmo seco» y «Las encinas», de Antonio Machado; «Castilla» y «Al Tormes», de Miguel de Unamuno; y «El ama», de José María Gabriel y Galán. Con ellos se cuentan versos y se distingue la rima consonante de la asonante.

Entre los recursos del lenguaje literario, la comparación une dos cosas con «como» o «parece» («la nieve cubre el campo como un manto blanco») y la metáfora dice directamente que una es la otra («las nubes son algodón»). Los refranes, de tradición oral, se completan con la palabra que falta.

Conceptos clave

- Comparación: con «como» o «parece».
- Metáfora: una cosa «es» otra.
- Rima consonante y asonante.

Fuente: Decreto 38/2022, anexo III, pág. 48673 (saberes básicos C.1, C.2 y C.6); poemas de es.wikisource.org y refranes del Wikcionario, con la revisión de cada página.

Ejercicios básicos

1 **Completa el refrán: «Aunque la mona se vista de seda, mona se ___».**

Pista: Los refranes se dicen siempre igual: ¿cómo acaba «Aunque la mona se vista de seda, mona se ___»?

SOLUCIÓN

1. El refrán entero es «Aunque la mona se vista de seda, mona se queda»
2. Falta **queda**

Resultado: queda

2 **Completa el refrán: «A buen entendedor, pocas palabras ___».**

Pista: Los refranes se dicen siempre igual: completa «A buen entendedor, pocas palabras ___» como lo has oído.

SOLUCIÓN

1. El refrán entero es «A buen entendedor, pocas palabras bastan»
2. En «A buen entendedor, pocas palabras ___» falta **bastan**

Resultado: bastan

7 **Lee estos versos de «Campos de Soria», de Antonio Machado: «Las tierras labrantías, / como retazos de estameñas pardas; / el huertecillo, el abejar, los trozos / de verde oscuro en que el merino pasta, / entre plomizos peñascales, siembran / el sueño alegre de infantil Arcadia.». ¿Cuántos versos son?**

Pista: Cada verso es una línea del poema: en «Las tierras labrantías, / como retazos de estameñas pardas; / el huertecillo, el abejar, los trozos / de verde oscuro en que el merino pasta, / entre plomizos peñascales, siembran / el sueño alegre de infantil Arcadia.» las separa la barra «/».

SOLUCIÓN

1. Versos de «Las tierras labrantías, / como retazos de estameñas pardas; / el huertecillo, el abejar, los trozos / de verde oscuro en que el merino pasta, / entre plomizos peñascales, siembran / el sueño alegre de infantil Arcadia.»: 6
2. «Las tierras labrantías, / como retazos de estameñas pardas; / el huertecillo, el abejar, los trozos / de verde oscuro en que el merino pasta, / entre plomizos peñascales, siembran / el sueño alegre de infantil Arcadia.» tiene **6** versos

Resultado: 6

8 **Completa el refrán: «A falta de pan, buenas son ___».**

Pista: Los refranes se dicen siempre igual: completa «A falta de pan, buenas son ___» como lo has oído.

SOLUCIÓN

1. El refrán entero es «A falta de pan, buenas son tortas»
2. En «A falta de pan, buenas son ___» falta **tortas**

Resultado: tortas

11 **Completa el refrán: «Echando a perder se ___».**

Pista: Los refranes se dicen siempre igual: ¿cómo acaba «Echando a perder se ___»?

SOLUCIÓN

1. El refrán entero es «Echando a perder se aprende»
2. Falta **aprende**

Resultado: aprende

13 **Lee estos versos de «Las encinas», de Antonio Machado: «De los parques las olmedas / son las buenas arboledas / que nos han visto jugar, / cuando eran nuestros cabellos / rubios y, con nieve en ellos, / nos han de ver meditar.». ¿Cuántos versos son?**

Pista: Cada verso es una línea del poema: en «De los parques las olmedas / son las buenas arboledas / que nos han visto jugar, / cuando eran nuestros cabellos / rubios y, con nieve en ellos, / nos han de ver meditar.» las separa la barra «/».

SOLUCIÓN

1. Versos de «De los parques las olmedas / son las buenas arboledas / que nos han visto jugar, / cuando eran nuestros cabellos / rubios y, con nieve en ellos, / nos han de ver meditar.»: 6
2. «De los parques las olmedas / son las buenas arboledas / que nos han visto jugar, / cuando eran nuestros cabellos / rubios y, con nieve en ellos, / nos han de ver meditar.» tiene **6** versos

Resultado: 6

15 **Completa el refrán: «A quince de marzo, da el sol en la sombra y canta la ___».**

Pista: Los refranes se dicen siempre igual: completa «A quince de marzo, da el sol en la sombra y canta la ___» como lo has oído.

SOLUCIÓN

1. El refrán entero es «A quince de marzo, da el sol en la sombra y canta la alondra»
2. En «A quince de marzo, da el sol en la sombra y canta la ___» falta **alondra**

Resultado: alondra

17 **Lee estos versos de «Las encinas», de Antonio Machado: «Mientras que llenándoos va / el hacha de calvijares, / ¿nadie cantaros sabrá, / encinares?». ¿Cuántos versos son?**

Pista: Cada verso es una línea del poema: en «Mientras que llenándoos va / el hacha de calvijares, / ¿nadie cantaros sabrá, / encinares?» las separa la barra «/».

SOLUCIÓN

1. Versos de «Mientras que llenándoos va / el hacha de calvijares, / ¿nadie cantaros sabrá, / encinares?»: 4
2. «Mientras que llenándoos va / el hacha de calvijares, / ¿nadie cantaros sabrá, / encinares?» tiene **4** versos

Resultado: 4

20 **Lee estos versos de «Campos de Soria», de Antonio Machado: «Es el campo ondulado, y los caminos / ya ocultan los viajeros que cabalgan / en pardos borriquillos, / ya al fondo de la tarde arrebolada / elevan las plebeyas figurillas / que el lienzo de oro del ocaso manchan.». ¿Cuántos versos son?**

Pista: Cada verso es una línea del poema: en «Es el campo ondulado, y los caminos / ya ocultan los viajeros que cabalgan / en pardos borriquillos, / ya al fondo de la tarde arrebolada / elevan las plebeyas figurillas / que el lienzo de oro del ocaso manchan.» las separa la barra «/».

SOLUCIÓN

1. Versos de «Es el campo ondulado, y los caminos / ya ocultan los viajeros que cabalgan / en pardos borriquillos, / ya al fondo de la tarde arrebolada / elevan las plebeyas figurillas / que el lienzo de oro del ocaso manchan.»: 6
2. «Es el campo ondulado, y los caminos / ya ocultan los viajeros que cabalgan / en pardos borriquillos, / ya al fondo de la tarde arrebolada / elevan las plebeyas figurillas / que el lienzo de oro del ocaso manchan.» tiene **6** versos

Resultado: 6

23 **Lee estos versos de «Campos de Soria», de Antonio Machado: «Bajo una nube de carmín y llama, / en el oro fluido y verdinoso / del poniente las sombras se agigantan.». ¿Cuántos versos son?**

Pista: Cada verso es una línea del poema: en «Bajo una nube de carmín y llama, / en el oro fluido y verdinoso / del poniente las sombras se agigantan.» las separa la barra «/».

SOLUCIÓN

1. Versos de «Bajo una nube de carmín y llama, / en el oro fluido y verdinoso / del poniente las sombras se agigantan.»: 3
2. «Bajo una nube de carmín y llama, / en el oro fluido y verdinoso / del poniente las sombras se agigantan.» tiene **3** versos

Resultado: 3

Ejercicios intermedios

3 En «Para Paula, la nieve es un manto blanco.»: ¿es una comparación o una metáfora?

Pista: En «Para Paula, la nieve es un manto blanco.» no hay «como»: se dice que una cosa «es» otra.

SOLUCIÓN

1. «Para Paula, la nieve es un manto blanco.» dice que una cosa es otra, sin «como»
2. «Para Paula, la nieve es un manto blanco.» es una **metáfora**

Resultado: metáfora

4 En estos versos de «Campos de Soria», de Antonio Machado, «Padres los viejos son de un arriero / que caminó sobre la blanca tierra, / y una noche perdió ruta y sendero, / y se enterró en las nieves de la sierra.», ¿con qué palabra del final de otro verso rima «arriero»?

Pista: Mira la última palabra de cada verso de «Padres los viejos son de un arriero / que caminó sobre la blanca tierra, / y una noche perdió ruta y sendero, / y se enterró en las nieves de la sierra.» y compárala con «arriero» desde la vocal fuerte.

SOLUCIÓN

1. Finales de verso: arriero, tierra, sendero, sierra
2. «arriero» rima con **sendero**

Resultado: sendero

9 En «Para Emma, el viento silba como un silbato.»: ¿es una comparación o una metáfora?

Pista: En «Para Emma, el viento silba como un silbato.», busca una palabra que compare dos cosas, como «como» o «parece».

SOLUCIÓN

1. «Para Emma, el viento silba como un silbato.» compara con «como» o «parece»
2. «Para Emma, el viento silba como un silbato.» es una **comparación**

Resultado: comparación

16 En «Para Raúl, sus dientes brillan como perlas.»: ¿es una comparación o una metáfora?

Pista: En «Para Raúl, sus dientes brillan como perlas.», busca una palabra que compare dos cosas, como «como» o «parece».

SOLUCIÓN

1. «Para Raúl, sus dientes brillan como perlas.» compara con «como» o «parece»
2. «Para Raúl, sus dientes brillan como perlas.» es una **comparación**

Resultado: comparación

19 En «Para Lola, las nubes son algodón.»: ¿es una comparación o una metáfora?

Pista: En «Para Lola, las nubes son algodón.» no hay «como»: se dice que una cosa «es» otra.

SOLUCIÓN

1. «Para Lola, las nubes son algodón.» dice que una cosa es otra, sin «como»
2. «Para Lola, las nubes son algodón.» es una **metáfora**

Resultado: metáfora

22 En «Para Martina, la nieve cubre el campo como un manto blanco.»: ¿es una comparación o una metáfora?

Pista: En «Para Martina, la nieve cubre el campo como un manto blanco.», busca una palabra que compare dos cosas, como «como» o «parece».

SOLUCIÓN

1. «Para Martina, la nieve cubre el campo como un manto blanco.» compara con «como» o «parece»
2. «Para Martina, la nieve cubre el campo como un manto blanco.» es una **comparación**

Resultado: comparación

24 En «Para Leo, el lago brilla como un espejo.»: ¿es una comparación o una metáfora?

Pista: En «Para Leo, el lago brilla como un espejo.», busca una palabra que compare dos cosas, como «como» o «parece».

SOLUCIÓN

1. «Para Leo, el lago brilla como un espejo.» compara con «como» o «parece»
2. «Para Leo, el lago brilla como un espejo.» es una **comparación**

Resultado: comparación

26 En «Para Noa, el cielo de la tarde arde como una hoguera.»: ¿es una comparación o una metáfora?

Pista: En «Para Noa, el cielo de la tarde arde como una hoguera.», busca una palabra que compare dos cosas, como «como» o «parece».

SOLUCIÓN

1. «Para Noa, el cielo de la tarde arde como una hoguera.» compara con «como» o «parece»
2. «Para Noa, el cielo de la tarde arde como una hoguera.» es una **comparación**

Resultado: comparación

29 En «Para Diego, el río es una serpiente de plata.»: ¿es una comparación o una metáfora?

Pista: En «Para Diego, el río es una serpiente de plata.» no hay «como»: se dice que una cosa «es» otra.

SOLUCIÓN

1. «Para Diego, el río es una serpiente de plata.» dice que una cosa es otra, sin «como»
2. «Para Diego, el río es una serpiente de plata.» es una **metáfora**

Resultado: metáfora

Ejercicios avanzados

5 Riman «vaso» y «gato»: ¿la rima es consonante o asonante?

Pista: Desde la vocal que suena más fuerte, ¿suenan igual todas las letras de «vaso» y «gato» o solo las vocales?

SOLUCIÓN

1. «vaso» y «gato», desde la vocal fuerte: solo suenan igual las vocales
2. «vaso» y «gato»: rima **asonante**

Resultado: asonante

6 En estos versos de «Orillas del Duero», de Antonio Machado, «¡La agria melancolía / que puebla tus sombrías soledades! / ¡Castilla varonil, adusta tierra; / Castilla del desdén contra la suerte, / Castilla del dolor y de la guerra, / tierra inmortal, Castilla de la muerte!», riman «tierra» y «guerra»: ¿en consonante o en asonante?

Pista: Desde la vocal que suena más fuerte, ¿suenan igual todas las letras de «tierra» y «guerra» o solo las vocales?

SOLUCIÓN

1. «tierra» y «guerra», desde la vocal fuerte: suenan igual todas las letras
2. «tierra» y «guerra»: rima **consonante**

Resultado: consonante

10 Riman «lobo» y «globo»: ¿la rima es consonante o asonante?

Pista: Desde la vocal que suena más fuerte, ¿suenan igual todas las letras de «lobo» y «globo» o solo las vocales?

SOLUCIÓN

1. «lobo» y «globo», desde la vocal fuerte: suenan igual todas las letras
2. «lobo» y «globo»: rima **consonante**

Resultado: consonante

12 En estos versos de «Orillas del Duero», de Antonio Machado, «¡Primavera soriana, primavera / humilde, como el sueño de un bendito, / de un pobre caminante que durmiera / de cansancio en un páramo infinito!», riman «primavera» y «durmiera»: ¿en consonante o en asonante?

Pista: Desde la vocal que suena más fuerte, ¿suenan igual todas las letras de «primavera» y «durmiera» o solo las vocales?

SOLUCIÓN

1. «primavera» y «durmiera», desde la vocal fuerte: suenan igual todas las letras
2. «primavera» y «durmiera»: rima **consonante**

Resultado: consonante

14 Riman «lago» y «armario»: ¿la rima es consonante o asonante?

Pista: Desde la vocal que suena más fuerte, ¿suenan igual todas las letras de «lago» y «armario» o solo las vocales?

SOLUCIÓN

1. «lago» y «armario», desde la vocal fuerte: solo suenan igual las vocales
2. «lago» y «armario»: rima **asonante**

Resultado: asonante

18 Riman «baño» y «teclado»: ¿la rima es consonante o asonante?

Pista: Desde la vocal que suena más fuerte, ¿suenan igual todas las letras de «baño» y «teclado» o solo las vocales?

SOLUCIÓN

1. «baño» y «teclado», desde la vocal fuerte: solo suenan igual las vocales
2. «baño» y «teclado»: rima **asonante**

Resultado: asonante

21 Riman «bota» y «pelota»: ¿la rima es consonante o asonante?

Pista: Desde la vocal que suena más fuerte, ¿suenan igual todas las letras de «bota» y «pelota» o solo las vocales?

SOLUCIÓN

1. «bota» y «pelota», desde la vocal fuerte: suenan igual todas las letras
2. «bota» y «pelota»: rima **consonante**

Resultado: consonante

25 Riman «rama» y «espalda»: ¿la rima es consonante o asonante?

Pista: Desde la vocal que suena más fuerte, ¿suenan igual todas las letras de «rama» y «espalda» o solo las vocales?

SOLUCIÓN

1. «rama» y «espalda», desde la vocal fuerte: solo suenan igual las vocales
2. «rama» y «espalda»: rima **asonante**

Resultado: asonante

27 Riman «amapola» y «mora»: ¿la rima es consonante o asonante?

Pista: Desde la vocal que suena más fuerte, ¿suenan igual todas las letras de «amapola» y «mora» o solo las vocales?

SOLUCIÓN

1. «amapola» y «mora», desde la vocal fuerte: solo suenan igual las vocales
2. «amapola» y «mora»: rima **asonante**

Resultado: asonante

28 Riman «botón» y «pintor»: ¿la rima es consonante o asonante?

Pista: Desde la vocal que suena más fuerte, ¿suenan igual todas las letras de «botón» y «pintor» o solo las vocales?

SOLUCIÓN

1. «botón» y «pintor», desde la vocal fuerte: solo suenan igual las vocales
2. «botón» y «pintor»: rima **asonante**

Resultado: asonante

30 Riman «luna» y «aventura»: ¿la rima es consonante o asonante?

Pista: Desde la vocal que suena más fuerte, ¿suenan igual todas las letras de «luna» y «aventura» o solo las vocales?

SOLUCIÓN

1. «luna» y «aventura», desde la vocal fuerte: solo suenan igual las vocales
2. «luna» y «aventura»: rima **asonante**

Resultado: asonante

solucionario.de

¿Quieres más solucionarios?

Los ejercicios de este PDF se corrigen al momento en la web, con pista y solución:

solucionario.de/solucionario-lengua-castellana-6-primaria-bruno/

solucionario

Solucionario Lengua Castellana y Literatura 6.º Primaria Bruño
© solucionario.de

Créditos de los textos

Los datos de las palabras de estos ejercicios (categoría, género, plural, sílabas, rima, conjugación, etimología, sinónimos y antónimos) y los refranes salen del Wikcionario y del Wiktionary en inglés, obra de los colaboradores de Wikcionario y de los colaboradores de Wiktionary. Los poemas, de Wikisource, obra de los colaboradores de Wikisource. Se publican con licencia Creative Commons Atribución-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-SA 4.0): https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.es. De cada entrada se han tomado datos sueltos, filtrados y revisados a mano, y los poemas se han partido en fragmentos; esos datos se rigen por la misma licencia.

La lista de las revisiones de las que sale cada dato está en https://solucionario.de/creditos/fuentes-lengua.txt.

Poemas de este solucionario, todos de dominio público:

- «Campos de Soria», de Antonio Machado, del libro «Campos de Castilla» (1912). Texto de Wikisource: https://es.wikisource.org/w/index.php?title=Campos%20de%20Soria%20%28Machado%29&oldid=1564282
- «Orillas del Duero», de Antonio Machado, del libro «Campos de Castilla» (1912). Texto de Wikisource: https://es.wikisource.org/w/index.php?title=Orillas%20del%20Duero%20%28Machado%29&oldid=1564240
- «Las encinas», de Antonio Machado, del libro «Poesías completas» (1917). Texto de Wikisource: https://es.wikisource.org/w/index.php?title=Las%20encinas%20%28Machado%29&oldid=1564241

solucionario.de