SOLUCIONARIO.DE

Solucionario Lengua Castellana y Literatura 6.º Primaria Editex

10 temas, 300 ejercicios resueltos paso a paso y la teoría de cada tema

Curso 2026-2027

solucionario.de/solucionario-lengua-castellana-6-primaria-editex/

Ejercicios propios de solucionario.de, ordenados por los saberes básicos del Decreto 38/2022 de Castilla y León. No son las actividades ni las soluciones del libro de Editex: la editorial se cita para que localices tu libro.

© solucionario.de

Índice

1. Determinantes, pronombres y preposiciones 3
2. El verbo: persona, número, tiempo y modo 15
3. Sujeto y predicado: análisis de la oración 25
4. Formación de palabras: prefijos, sufijos y compuestas 34
5. Modalidad oracional 38
6. Pronombres que sustituyen y tiempos que concuerdan 49
7. Signos de puntuación 58
8. Reglas de acentuación: diptongos, hiatos y tilde diacrítica 68
9. Conectores y coherencia del texto 78
10. Recursos literarios, refranes y poesía de Castilla y León 88

¿Quieres más solucionarios? 98

Créditos de los textos 99

solucionario.de

1

Determinantes, pronombres y preposiciones

solucionario.de

Tema 1 de 10 · Lengua Castellana y Literatura 6.º Primaria

Tema 1. Determinantes, pronombres y preposiciones

Teoría

Los determinantes acompañan a un sustantivo y lo concretan: los demostrativos señalan (esta chaqueta, aquel balón), los posesivos dicen de quién es (nuestras carpetas) y los indefinidos hablan de una cantidad sin precisar (muchos coches, algún dado). Los artículos (el, la, un, una) también son determinantes.

Muchas de esas palabras pueden ir solas, en lugar del sustantivo, y entonces son pronombres: en «Esa es de Sara», «Esa» es pronombre; en «Esa mochila es de Sara», determinante. Los pronombres personales (yo, tú, él, ella, nosotros, ellos, ellas…) sustituyen a personas: «Inés y Noa» se convierte en «ellas».

Las preposiciones (a, con, contra, de, desde, durante, en, hacia, hasta, según, sin, tras…) unen palabras y no cambian nunca de forma: en «Inés camina contra el viento según el mapa» hay dos.

Conceptos clave

- Determinante: va delante del sustantivo (estos lápices).
- Pronombre: va en lugar del sustantivo (estos son míos).
- Preposición: palabra invariable que une (con, hacia, sin).

Fuente: Decreto 38/2022, anexo III, pág. 48674 (saber básico D.1, categorías gramaticales); clases de cada palabra según el Wikcionario.

Ejercicios básicos

1 En la oración «Este es de Irene.», ¿«Este» es determinante o pronombre?

Pista: Mira qué va detrás de «Este» en «Este es de Irene.»: si acompaña a un sustantivo, es determinante; si va solo, pronombre.

SOLUCIÓN

1. En «Este es de Irene.», «Este» va solo, en lugar de un sustantivo
2. «Este» es **pronombre**

Resultado: pronombre

2 En «muchas carpetas»: ¿qué clase de determinante es «muchas», demostrativo, posesivo o indefinido?

Pista: Piensa qué dice «muchas» de «carpetas»: si señala dónde está, si dice de quién es o si habla de una cantidad sin precisar.

SOLUCIÓN

1. «muchas» habla de una cantidad sin precisar: «muchas carpetas»
2. «muchas» es un determinante **indefinido**

Resultado: indefinido

Ejercicios intermedios

3 En «Sara camina con Alba.»: ¿cuántas preposiciones hay?

Pista: Las preposiciones unen palabras («con», «hacia», «desde», «hasta», «sin»…): búscalas en «Sara camina con Alba.».

SOLUCIÓN

1. Preposiciones de «Sara camina con Alba.»: con
2. En «Sara camina con Alba.» hay **1**

Resultado: 1

4 En «Claudia salta a la comba.»: ¿qué pronombre personal puede ir en lugar de «Claudia»?

Pista: El pronombre tiene que ir igual que «Claudia»: ¿es singular o plural, masculino o femenino?

SOLUCIÓN

1. «Claudia»: singular, femenino
2. En lugar de «Claudia»: **ella**

Resultado: ella

6 En «Noa y Paula riegan las plantas.»: ¿qué pronombre personal puede ir en lugar de «Noa y Paula»?

Pista: El pronombre tiene que ir igual que «Noa y Paula»: ¿es singular o plural, masculino o femenino?

SOLUCIÓN

1. «Noa y Paula»: plural, femenino
2. En lugar de «Noa y Paula»: **ellas**

Resultado: ellas

8 En «Javier camina durante la tarde hasta el río tras la comida.»: ¿cuántas preposiciones hay?

Pista: Las preposiciones unen palabras («con», «hacia», «desde», «hasta», «sin»…): búscalas en «Javier camina durante la tarde hasta el río tras la comida.».

SOLUCIÓN

1. Preposiciones de «Javier camina durante la tarde hasta el río tras la comida.»: durante, hasta y tras
2. En «Javier camina durante la tarde hasta el río tras la comida.» hay **3**

Resultado: 3

9 En «El cartero compra pan.»: ¿qué pronombre personal puede ir en lugar de «el cartero»?

Pista: El pronombre tiene que ir igual que «el cartero»: ¿es singular o plural, masculino o femenino?

SOLUCIÓN

1. «el cartero»: singular, masculino
2. En lugar de «el cartero»: **él**

Resultado: él

11 En «Leo camina durante la tarde con Lucía.»: ¿cuántas preposiciones hay?

Pista: Las preposiciones unen palabras («con», «hacia», «desde», «hasta», «sin»…): búscalas en «Leo camina durante la tarde con Lucía.».

SOLUCIÓN

1. Preposiciones de «Leo camina durante la tarde con Lucía.»: durante y con
2. En «Leo camina durante la tarde con Lucía.» hay **2**

Resultado: 2

12 En «Lucía camina ante la puerta contra el viento hacia la plaza.»: ¿cuántas preposiciones hay?

Pista: Las preposiciones unen palabras («con», «hacia», «desde», «hasta», «sin»…): búscalas en «Lucía camina ante la puerta contra el viento hacia la plaza.».

SOLUCIÓN

1. Preposiciones de «Lucía camina ante la puerta contra el viento hacia la plaza.»: ante, contra y hacia
2. En «Lucía camina ante la puerta contra el viento hacia la plaza.» hay **3**

Resultado: 3

14 En «Vega busca su gorra.»: ¿qué pronombre personal puede ir en lugar de «Vega»?

Pista: El pronombre tiene que ir igual que «Vega»: ¿es singular o plural, masculino o femenino?

SOLUCIÓN

1. «Vega»: singular, femenino
2. En lugar de «Vega»: **ella**

Resultado: ella

16 En «Marcos y Samuel escuchan la radio.»: ¿qué pronombre personal puede ir en lugar de «Marcos y Samuel»?

Pista: El pronombre tiene que ir igual que «Marcos y Samuel»: ¿es singular o plural, masculino o femenino?

SOLUCIÓN

1. «Marcos y Samuel»: plural, masculino
2. En lugar de «Marcos y Samuel»: **ellos**

Resultado: ellos

17 En «Hugo camina con Mateo sin paraguas.»: ¿cuántas preposiciones hay?

Pista: Las preposiciones unen palabras («con», «hacia», «desde», «hasta», «sin»…): búscalas en «Hugo camina con Mateo sin paraguas.».

SOLUCIÓN

1. Preposiciones de «Hugo camina con Mateo sin paraguas.»: con y sin
2. En «Hugo camina con Mateo sin paraguas.» hay **2**

Resultado: 2

18 En «Paula camina según el mapa.»: ¿cuántas preposiciones hay?

Pista: Las preposiciones unen palabras («con», «hacia», «desde», «hasta», «sin»…): búscalas en «Paula camina según el mapa.».

SOLUCIÓN

1. Preposiciones de «Paula camina según el mapa.»: según
2. En «Paula camina según el mapa.» hay **1**

Resultado: 1

20 En «Valeria y Vega beben agua fresca.»: ¿qué pronombre personal puede ir en lugar de «Valeria y Vega»?

Pista: El pronombre tiene que ir igual que «Valeria y Vega»: ¿es singular o plural, masculino o femenino?

SOLUCIÓN

1. «Valeria y Vega»: plural, femenino
2. En lugar de «Valeria y Vega»: **ellas**

Resultado: ellas

21 En «Vega camina contra el viento con Lucía.»: ¿cuántas preposiciones hay?

Pista: Las preposiciones unen palabras («con», «hacia», «desde», «hasta», «sin»…): búscalas en «Vega camina contra el viento con Lucía.».

SOLUCIÓN

1. Preposiciones de «Vega camina contra el viento con Lucía.»: contra y con
2. En «Vega camina contra el viento con Lucía.» hay **2**

Resultado: 2

22 En «Alba y Marcos tocan la guitarra.»: ¿qué pronombre personal puede ir en lugar de «Alba y Marcos»?

Pista: El pronombre tiene que ir igual que «Alba y Marcos»: ¿es singular o plural, masculino o femenino?

SOLUCIÓN

1. «Alba y Marcos»: plural, masculino
2. En lugar de «Alba y Marcos»: **ellos**

Resultado: ellos

25 En «Samuel camina ante la puerta.»: ¿cuántas preposiciones hay?

Pista: Las preposiciones unen palabras («con», «hacia», «desde», «hasta», «sin»…): búscalas en «Samuel camina ante la puerta.».

SOLUCIÓN

1. Preposiciones de «Samuel camina ante la puerta.»: ante
2. En «Samuel camina ante la puerta.» hay **1**

Resultado: 1

26 En «Noa barre la cocina.»: ¿qué pronombre personal puede ir en lugar de «Noa»?

Pista: El pronombre tiene que ir igual que «Noa»: ¿es singular o plural, masculino o femenino?

SOLUCIÓN

1. «Noa»: singular, femenino
2. En lugar de «Noa»: **ella**

Resultado: ella

27 En «Irene planta un girasol.»: ¿qué pronombre personal puede ir en lugar de «Irene»?

Pista: El pronombre tiene que ir igual que «Irene»: ¿es singular o plural, masculino o femenino?

SOLUCIÓN

1. «Irene»: singular, femenino
2. En lugar de «Irene»: **ella**

Resultado: ella

29 En «Marcos camina durante la tarde.»: ¿cuántas preposiciones hay?

Pista: Las preposiciones unen palabras («con», «hacia», «desde», «hasta», «sin»…): búscalas en «Marcos camina durante la tarde.».

SOLUCIÓN

1. Preposiciones de «Marcos camina durante la tarde.»: durante
2. En «Marcos camina durante la tarde.» hay **1**

Resultado: 1

30 En «Emma ve una película.»: ¿qué pronombre personal puede ir en lugar de «Emma»?

Pista: El pronombre tiene que ir igual que «Emma»: ¿es singular o plural, masculino o femenino?

SOLUCIÓN

1. «Emma»: singular, femenino
2. En lugar de «Emma»: **ella**

Resultado: ella

31 En «Irene camina desde su casa ante la puerta.»: ¿cuántas preposiciones hay?

Pista: Las preposiciones unen palabras («con», «hacia», «desde», «hasta», «sin»…): búscalas en «Irene camina desde su casa ante la puerta.».

SOLUCIÓN

1. Preposiciones de «Irene camina desde su casa ante la puerta.»: desde y ante
2. En «Irene camina desde su casa ante la puerta.» hay **2**

Resultado: 2

33 En «Manuel camina tras la comida durante la tarde hacia la plaza.»: ¿cuántas preposiciones hay?

Pista: Las preposiciones unen palabras («con», «hacia», «desde», «hasta», «sin»…): búscalas en «Manuel camina tras la comida durante la tarde hacia la plaza.».

SOLUCIÓN

1. Preposiciones de «Manuel camina tras la comida durante la tarde hacia la plaza.»: tras, durante y hacia
2. En «Manuel camina tras la comida durante la tarde hacia la plaza.» hay **3**

Resultado: 3

Ejercicios avanzados

5 En «David guarda estas faldas y estos cuchillos en casa.»: ¿cuántos determinantes hay?

Pista: Los determinantes van delante de un sustantivo: mira qué palabra acompaña a «faldas», «cuchillos» y «casa».

SOLUCIÓN

1. Determinantes de «David guarda estas faldas y estos cuchillos en casa.»: estas y estos
2. En «David guarda estas faldas y estos cuchillos en casa.» hay **2**

Resultado: 2

7 En «Pablo guarda otro balón y otro cuaderno en su armario.»: ¿cuántos determinantes hay?

Pista: Los determinantes van delante de un sustantivo: mira qué palabra acompaña a «balón», «cuaderno» y «armario».

SOLUCIÓN

1. Determinantes de «Pablo guarda otro balón y otro cuaderno en su armario.»: otro, otro y su
2. En «Pablo guarda otro balón y otro cuaderno en su armario.» hay **3**

Resultado: 3

10 En «Álvaro guarda nuestras chaquetas, estos vasos y otros lápices en casa.»: ¿cuántos determinantes hay?

Pista: Los determinantes van delante de un sustantivo: mira qué palabra acompaña a «chaquetas», «vasos», «lápices» y «casa».

SOLUCIÓN

1. Determinantes de «Álvaro guarda nuestras chaquetas, estos vasos y otros lápices en casa.»: nuestras, estos y otros
2. En «Álvaro guarda nuestras chaquetas, estos vasos y otros lápices en casa.» hay **3**

Resultado: 3

13 En «Paula guarda otros bolígrafos, nuestros puzles y algún lápiz en su armario.»: ¿cuántos determinantes hay?

Pista: Los determinantes van delante de un sustantivo: mira qué palabra acompaña a «bolígrafos», «puzles», «lápiz» y «armario».

SOLUCIÓN

1. Determinantes de «Paula guarda otros bolígrafos, nuestros puzles y algún lápiz en su armario.»: otros, nuestros, algún y su
2. En «Paula guarda otros bolígrafos, nuestros puzles y algún lápiz en su armario.» hay **4**

Resultado: 4

15 En «Martina guarda muchas gomas, nuestros compases y algunas reglas en casa.»: ¿cuántos determinantes hay?

Pista: Los determinantes van delante de un sustantivo: mira qué palabra acompaña a «gomas», «compases», «reglas» y «casa».

SOLUCIÓN

1. Determinantes de «Martina guarda muchas gomas, nuestros compases y algunas reglas en casa.»: muchas, nuestros y algunas
2. En «Martina guarda muchas gomas, nuestros compases y algunas reglas en casa.» hay **3**

Resultado: 3

19 En «Sara guarda ese cromo, esa libreta y aquel tambor en casa.»: ¿cuántos determinantes hay?

Pista: Los determinantes van delante de un sustantivo: mira qué palabra acompaña a «cromo», «libreta», «tambor» y «casa».

SOLUCIÓN

1. Determinantes de «Sara guarda ese cromo, esa libreta y aquel tambor en casa.»: ese, esa y aquel
2. En «Sara guarda ese cromo, esa libreta y aquel tambor en casa.» hay **3**

Resultado: 3

23 En «Álvaro guarda algunos calcetines, nuestros lápices y alguna flauta en su armario.»: ¿cuántos determinantes hay?

Pista: Los determinantes van delante de un sustantivo: mira qué palabra acompaña a «calcetines», «lápices», «flauta» y «armario».

SOLUCIÓN

1. Determinantes de «Álvaro guarda algunos calcetines, nuestros lápices y alguna flauta en su armario.»: algunos, nuestros, alguna y su
2. En «Álvaro guarda algunos calcetines, nuestros lápices y alguna flauta en su armario.» hay **4**

Resultado: 4

24 En «Gonzalo guarda alguna zapatilla, esas sandalias y otras toallas en su armario.»: ¿cuántos determinantes hay?

Pista: Los determinantes van delante de un sustantivo: mira qué palabra acompaña a «zapatilla», «sandalias», «toallas» y «armario».

SOLUCIÓN

1. Determinantes de «Gonzalo guarda alguna zapatilla, esas sandalias y otras toallas en su armario.»: alguna, esas, otras y su
2. En «Gonzalo guarda alguna zapatilla, esas sandalias y otras toallas en su armario.» hay **4**

Resultado: 4

28 En «Alba guarda muchos bolígrafos, muchos coches y muchos pantalones en su armario.»: ¿cuántos determinantes hay?

Pista: Los determinantes van delante de un sustantivo: mira qué palabra acompaña a «bolígrafos», «coches», «pantalones» y «armario».

SOLUCIÓN

1. Determinantes de «Alba guarda muchos bolígrafos, muchos coches y muchos pantalones en su armario.»: muchos, muchos, muchos y su
2. En «Alba guarda muchos bolígrafos, muchos coches y muchos pantalones en su armario.» hay **4**

Resultado: 4

32 En «Aitana guarda esos pegamentos, otros patines y algunos cromos en casa.»: ¿cuántos determinantes hay?

Pista: Los determinantes van delante de un sustantivo: mira qué palabra acompaña a «pegamentos», «patines», «cromos» y «casa».

SOLUCIÓN

1. Determinantes de «Aitana guarda esos pegamentos, otros patines y algunos cromos en casa.»: esos, otros y algunos
2. En «Aitana guarda esos pegamentos, otros patines y algunos cromos en casa.» hay **3**

Resultado: 3

34 En «Emma guarda aquel lápiz, ese cuaderno y pocas servilletas en su armario.»: ¿cuántos determinantes hay?

Pista: Los determinantes van delante de un sustantivo: mira qué palabra acompaña a «lápiz», «cuaderno», «servilletas» y «armario».

SOLUCIÓN

1. Determinantes de «Emma guarda aquel lápiz, ese cuaderno y pocas servilletas en su armario.»: aquel, ese, pocas y su
2. En «Emma guarda aquel lápiz, ese cuaderno y pocas servilletas en su armario.» hay **4**

Resultado: 4

solucionario.de

2

El verbo: persona, número, tiempo y modo

solucionario.de

Tema 2 de 10 · Lengua Castellana y Literatura 6.º Primaria

Tema 2. El verbo: persona, número, tiempo y modo

Teoría

Analizar un verbo es decir su infinitivo, su persona y número, su tiempo y su modo. «Comiste» es del verbo comer, segunda persona del singular (va con «tú»), del pretérito perfecto simple de indicativo.

Los tiempos simples de indicativo son el presente (como), el pretérito imperfecto (comía), el pretérito perfecto simple (comí), el futuro simple (comeré) y el condicional simple (comería); los de subjuntivo, el presente (coma) y el pretérito imperfecto (comiera). Los nombres son los de la Nueva gramática de la RAE.

Los verbos irregulares cambian la raíz: de «salir», «saldré»; de «querer», «quise». Las formas de los ejercicios salen de la tabla de conjugación del Wikcionario y solo entran las que tienen una sola lectura posible.

Conceptos clave

- Persona y número: yo, tú, él, nosotros, vosotros, ellos.
- Tiempo: presente, pasado o futuro.
- Modo: indicativo (hechos) o subjuntivo (deseos, dudas).

Fuente: Decreto 38/2022, anexo III, pág. 48674 (saberes básicos D.2 y D.5); tablas de conjugación del Wikcionario (CC BY-SA 4.0) citadas con su revisión.

Ejercicios básicos

1 ¿Cuál es el infinitivo de «bebo»?

Pista: El infinitivo es la forma que acaba en -ar, -er o -ir: ¿de qué verbo es «bebo»?

SOLUCIÓN

1. «bebo» es una forma del verbo beber
2. Infinitivo de «bebo»: **beber**

Resultado: beber

2 En «leíais»: ¿en qué persona y número está?

Pista: Pon delante de «leíais» el pronombre que le va: yo, tú, él, nosotros, vosotros o ellos.

SOLUCIÓN

1. «leíais» va con «vosotros»
2. «leíais» está en **segunda persona del plural**

Resultado: segunda persona del plural

8 En «pensabas»: ¿en qué persona y número está?

Pista: Pon delante de «pensabas» el pronombre que le va: yo, tú, él, nosotros, vosotros o ellos.

SOLUCIÓN

1. «pensabas» va con «tú»
2. «pensabas» está en **segunda persona del singular**

Resultado: segunda persona del singular

10 ¿Cuál es el infinitivo de «traemos»?

Pista: El infinitivo es la forma que acaba en -ar, -er o -ir: ¿de qué verbo es «traemos»?

SOLUCIÓN

1. «traemos» es una forma del verbo traer
2. Infinitivo de «traemos»: **traer**

Resultado: traer

12 En «jugáramos»: ¿en qué persona y número está?

Pista: Pon delante de «jugáramos» el pronombre que le va: yo, tú, él, nosotros, vosotros o ellos.

SOLUCIÓN

1. «jugáramos» va con «nosotros»
2. «jugáramos» está en **primera persona del plural**

Resultado: primera persona del plural

15 ¿Cuál es el infinitivo de «viviréis»?

Pista: El infinitivo es la forma que acaba en -ar, -er o -ir: ¿de qué verbo es «viviréis»?

SOLUCIÓN

1. «viviréis» es una forma del verbo vivir
2. Infinitivo de «viviréis»: **vivir**

Resultado: vivir

19 En «oigo»: ¿en qué persona y número está?

Pista: Pon delante de «oigo» el pronombre que le va: yo, tú, él, nosotros, vosotros o ellos.

SOLUCIÓN

1. «oigo» va con «yo»
2. «oigo» está en **primera persona del singular**

Resultado: primera persona del singular

20 ¿Cuál es el infinitivo de «puedo»?

Pista: El infinitivo es la forma que acaba en -ar, -er o -ir: ¿de qué verbo es «puedo»?

SOLUCIÓN

1. «puedo» es una forma del verbo poder
2. Infinitivo de «puedo»: **poder**

Resultado: poder

23 En «comieron»: ¿en qué persona y número está?

Pista: Pon delante de «comieron» el pronombre que le va: yo, tú, él, nosotros, vosotros o ellos.

SOLUCIÓN

1. «comieron» va con «ellos»
2. «comieron» está en **tercera persona del plural**

Resultado: tercera persona del plural

25 ¿Cuál es el infinitivo de «volverías»?

Pista: El infinitivo es la forma que acaba en -ar, -er o -ir: ¿de qué verbo es «volverías»?

SOLUCIÓN

1. «volverías» es una forma del verbo volver
2. Infinitivo de «volverías»: **volver**

Resultado: volver

26 En «saltáramos»: ¿en qué persona y número está?

Pista: Pon delante de «saltáramos» el pronombre que le va: yo, tú, él, nosotros, vosotros o ellos.

SOLUCIÓN

1. «saltáramos» va con «nosotros»
2. «saltáramos» está en **primera persona del plural**

Resultado: primera persona del plural

30 ¿Cuál es el infinitivo de «estuviste»?

Pista: El infinitivo es la forma que acaba en -ar, -er o -ir: ¿de qué verbo es «estuviste»?

SOLUCIÓN

1. «estuviste» es una forma del verbo estar
2. Infinitivo de «estuviste»: **estar**

Resultado: estar

34 En «condujerais»: ¿en qué persona y número está?

Pista: Pon delante de «condujerais» el pronombre que le va: yo, tú, él, nosotros, vosotros o ellos.

SOLUCIÓN

1. «condujerais» va con «vosotros»
2. «condujerais» está en **segunda persona del plural**

Resultado: segunda persona del plural

Ejercicios intermedios

3 En «viene», del verbo venir: ¿en qué tiempo y modo está?

Pista: Conjuga venir con «él» en los tiempos que conoces hasta encontrar «viene».

SOLUCIÓN

1. «él viene»: presente, modo indicativo
2. «viene»: **presente de indicativo**

Resultado: presente de indicativo

4 **Escribe el verbo «comer» en segunda persona del plural del pretérito imperfecto de indicativo: ¿cómo queda?**

Pista: Empieza por «vosotros» y conjuga «comer» en pretérito imperfecto; ojo, que puede ser irregular.

SOLUCIÓN

1. «comer», pretérito imperfecto, con «vosotros»
2. «comer»: vosotros **comíais**

Resultado: comíais

6 **En «dirán», del verbo decir: ¿en qué tiempo y modo está?**

Pista: Conjuga decir con «ellos» en los tiempos que conoces hasta encontrar «dirán».

SOLUCIÓN

1. «ellos dirán»: futuro simple, modo indicativo
2. «dirán»: **futuro simple de indicativo**

Resultado: futuro simple de indicativo

9 **Escribe el verbo «venir» en segunda persona del singular del condicional simple de indicativo: ¿cómo queda?**

Pista: Empieza por «tú» y conjuga «venir» en condicional simple; ojo, que puede ser irregular.

SOLUCIÓN

1. «venir», condicional simple, con «tú»
2. «venir»: tú **vendrías**

Resultado: vendrías

13 **Escribe el verbo «poner» en primera persona del plural del condicional simple de indicativo: ¿cómo queda?**

Pista: Empieza por «nosotros» y conjuga «poner» en condicional simple; ojo, que puede ser irregular.

SOLUCIÓN

1. «poner», condicional simple, con «nosotros»
2. «poner»: nosotros **pondríamos**

Resultado: pondríamos

14 En «quiso», del verbo querer: ¿en qué tiempo y modo está?

Pista: Conjuga querer con «él» en los tiempos que conoces hasta encontrar «quiso».

SOLUCIÓN

1. «él quiso»: pretérito perfecto simple, modo indicativo
2. «quiso»: **pretérito perfecto simple de indicativo**

Resultado: pretérito perfecto simple de indicativo

16 En «tuvisteis», del verbo tener: ¿en qué tiempo y modo está?

Pista: Conjuga tener con «vosotros» en los tiempos que conoces hasta encontrar «tuvisteis».

SOLUCIÓN

1. «vosotros tuvisteis»: pretérito perfecto simple, modo indicativo
2. «tuvisteis»: **pretérito perfecto simple de indicativo**

Resultado: pretérito perfecto simple de indicativo

17 Escribe el verbo «pensar» en tercera persona del plural del presente de indicativo: ¿cómo queda?

Pista: Empieza por «ellos» y conjuga «pensar» en presente; ojo, que puede ser irregular.

SOLUCIÓN

1. «pensar», presente, con «ellos»
2. «pensar»: ellos **piensan**

Resultado: piensan

22 En «corrieses», del verbo correr: ¿en qué tiempo y modo está?

Pista: Conjuga correr con «tú» en los tiempos que conoces hasta encontrar «corrieses».

SOLUCIÓN

1. «tú corrieses»: pretérito imperfecto, modo subjuntivo
2. «corrieses»: **pretérito imperfecto de subjuntivo**

Resultado: pretérito imperfecto de subjuntivo

24 **Escribe el verbo «beber» en primera persona del singular del presente de indicativo: ¿cómo queda?**

Pista: Empieza por «yo» y conjuga «beber» en presente; ojo, que puede ser irregular.

SOLUCIÓN

1. «beber», presente, con «yo»
2. «beber»: yo **bebo**

Resultado: bebo

28 **Escribe el verbo «saber» en tercera persona del singular del futuro simple de indicativo: ¿cómo queda?**

Pista: Empieza por «él» y conjuga «saber» en futuro simple; ojo, que puede ser irregular.

SOLUCIÓN

1. «saber», futuro simple, con «él»
2. «saber»: él **sabrá**

Resultado: sabrá

29 **En «dabas», del verbo dar: ¿en qué tiempo y modo está?**

Pista: Conjuga dar con «tú» en los tiempos que conoces hasta encontrar «dabas».

SOLUCIÓN

1. «tú dabas»: pretérito imperfecto, modo indicativo
2. «dabas»: **pretérito imperfecto de indicativo**

Resultado: pretérito imperfecto de indicativo

32 **En «bebían», del verbo beber: ¿en qué tiempo y modo está?**

Pista: Conjuga beber con «ellos» en los tiempos que conoces hasta encontrar «bebían».

SOLUCIÓN

1. «ellos bebían»: pretérito imperfecto, modo indicativo
2. «bebían»: **pretérito imperfecto de indicativo**

Resultado: pretérito imperfecto de indicativo

33 **Escribe el verbo «pintar» en primera persona del plural del futuro simple de indicativo: ¿cómo queda?**

Pista: Empieza por «nosotros» y conjuga «pintar» en futuro simple; ojo, que puede ser irregular.

SOLUCIÓN

1. «pintar», futuro simple, con «nosotros»
2. «pintar»: nosotros **pintaremos**

Resultado: pintaremos

Ejercicios avanzados

5 **En «corrían»: analízala, con su persona, su número, su tiempo, su modo y su infinitivo.**

Pista: Busca el infinitivo de «corrían», el pronombre que le va y el tiempo en que está.

SOLUCIÓN

1. «corrían» es del verbo correr y va con «ellos»
2. «corrían»: **tercera persona del plural del pretérito imperfecto de indicativo, correr**

Resultado: tercera persona del plural del pretérito imperfecto de indicativo, correr

7 **En «durmiéramos»: analízala, con su persona, su número, su tiempo, su modo y su infinitivo.**

Pista: Busca el infinitivo de «durmiéramos», el pronombre que le va y el tiempo en que está.

SOLUCIÓN

1. «durmiéramos» es del verbo dormir y va con «nosotros»
2. «durmiéramos»: **primera persona del plural del pretérito imperfecto de subjuntivo, dormir**

Resultado: primera persona del plural del pretérito imperfecto de subjuntivo, dormir

11 **En «viviremos»: analízala, con su persona, su número, su tiempo, su modo y su infinitivo.**

Pista: Busca el infinitivo de «viviremos», el pronombre que le va y el tiempo en que está.

SOLUCIÓN

1. «viviremos» es del verbo vivir y va con «nosotros»
2. «viviremos»: **primera persona del plural del futuro simple de indicativo, vivir**

Resultado: primera persona del plural del futuro simple de indicativo, vivir

18 **En «correrías»: analízala, con su persona, su número, su tiempo, su modo y su infinitivo.**

Pista: Busca el infinitivo de «correrías», el pronombre que le va y el tiempo en que está.

SOLUCIÓN

1. «correrías» es del verbo correr y va con «tú»
2. «correrías»: **segunda persona del singular del condicional simple de indicativo, correr**

Resultado: segunda persona del singular del condicional simple de indicativo, correr

21 **En «cantáis»: analízala, con su persona, su número, su tiempo, su modo y su infinitivo.**

Pista: Busca el infinitivo de «cantáis», el pronombre que le va y el tiempo en que está.

SOLUCIÓN

1. «cantáis» es del verbo cantar y va con «vosotros»
2. «cantáis»: **segunda persona del plural del presente de indicativo, cantar**

Resultado: segunda persona del plural del presente de indicativo, cantar

27 **En «trajeseis»: analízala, con su persona, su número, su tiempo, su modo y su infinitivo.**

Pista: Busca el infinitivo de «trajeseis», el pronombre que le va y el tiempo en que está.

SOLUCIÓN

1. «trajeseis» es del verbo traer y va con «vosotros»
2. «trajeseis»: **segunda persona del plural del pretérito imperfecto de subjuntivo, traer**

Resultado: segunda persona del plural del pretérito imperfecto de subjuntivo, traer

31 **En «durmiesen»: analízala, con su persona, su número, su tiempo, su modo y su infinitivo.**

Pista: Busca el infinitivo de «durmiesen», el pronombre que le va y el tiempo en que está.

SOLUCIÓN

1. «durmiesen» es del verbo dormir y va con «ellos»
2. «durmiesen»: **tercera persona del plural del pretérito imperfecto de subjuntivo, dormir**

Resultado: tercera persona del plural del pretérito imperfecto de subjuntivo, dormir

3

Sujeto y predicado: análisis de la oración

solucionario.de

Tema 3 de 10 · Lengua Castellana y Literatura 6.º Primaria

Tema 3. Sujeto y predicado: análisis de la oración

Teoría

El sujeto concuerda con el verbo en número y persona, y su palabra principal, el núcleo, es un sustantivo o un pronombre: en «Las niñas del equipo comen una manzana», el núcleo es «niñas». El sujeto puede ir detrás del verbo («En la piscina nadan mis abuelos») o no aparecer: en «Planto un girasol», el sujeto omitido es «yo».

El predicado es nominal cuando el verbo es copulativo (ser, estar o parecer) y dice cómo es o está el sujeto: en «Inés parece enfadada», «enfadada» es el atributo. Con cualquier otro verbo, el predicado es verbal («Sara lee un cuento»).

Conceptos clave

- Núcleo del sujeto: sustantivo o pronombre principal.
- Sujeto omitido: lo dice la persona del verbo.
- Predicado nominal: ser, estar o parecer más atributo.

Fuente: Decreto 38/2022, anexo III, pág. 48674 (saber básico D.2, análisis sintáctico y morfológico).

Ejercicios básicos

1 ¿Cuál es el sujeto de «Nadamos en la piscina.»?

Pista: En «Nadamos en la piscina.» no se nombra a nadie: el verbo «nadamos» dice quién lo hace.

SOLUCIÓN

1. «nadamos» va con «nosotros»
2. En «Nadamos en la piscina.», el sujeto omitido es **nosotros**

Resultado: nosotros

2 En «Las profesoras visitan a su abuela.»: ¿cuál es el núcleo del sujeto?

Pista: El sujeto de «Las profesoras visitan a su abuela.» es «las profesoras»: su núcleo es el sustantivo principal.

SOLUCIÓN

1. Sujeto de «Las profesoras visitan a su abuela.»: las profesoras
2. Núcleo del sujeto: **profesoras**

Resultado: profesoras

7 En «Los bomberos dibujan un árbol.»: ¿cuál es el núcleo del sujeto?

Pista: El sujeto de «Los bomberos dibujan un árbol.» es «los bomberos»: su núcleo es el sustantivo principal.

SOLUCIÓN

1. Sujeto de «Los bomberos dibujan un árbol.»: los bomberos
2. Núcleo del sujeto: **bomberos**

Resultado: bomberos

10 ¿Cuál es el sujeto de «Escribimos una carta.»?

Pista: En «Escribimos una carta.» no se nombra a nadie: el verbo «escribimos» dice quién lo hace.

SOLUCIÓN

1. «escribimos» va con «nosotros»
2. En «Escribimos una carta.», el sujeto omitido es **nosotros**

Resultado: nosotros

14 ¿Cuál es el sujeto de «Lees un cuento.»?

Pista: En «Lees un cuento.» no se nombra a nadie: el verbo «lees» dice quién lo hace.

SOLUCIÓN

1. «lees» va con «tú»
2. En «Lees un cuento.», el sujeto omitido es **tú**

Resultado: tú

18 ¿Cuál es el sujeto de «Veo una película.»?

Pista: En «Veo una película.» no se nombra a nadie: el verbo «veo» dice quién lo hace.

SOLUCIÓN

1. «veo» va con «yo»
2. En «Veo una película.», el sujeto omitido es **yo**

Resultado: yo

22 ¿Cuál es el sujeto de «Subimos la escalera.»?

Pista: En «Subimos la escalera.» no se nombra a nadie: el verbo «subimos» dice quién lo hace.

SOLUCIÓN

1. «subimos» va con «nosotros»
2. En «Subimos la escalera.», el sujeto omitido es **nosotros**

Resultado: nosotros

26 ¿Cuál es el sujeto de «Nadas en la piscina.»?

Pista: En «Nadas en la piscina.» no se nombra a nadie: el verbo «nadas» dice quién lo hace.

SOLUCIÓN

1. «nadas» va con «tú»
2. En «Nadas en la piscina.», el sujeto omitido es **tú**

Resultado: tú

29 ¿Cuál es el sujeto de «Ordenamos su cuarto.»?

Pista: En «Ordenamos su cuarto.» no se nombra a nadie: el verbo «ordenamos» dice quién lo hace.

SOLUCIÓN

1. «ordenamos» va con «nosotros»
2. En «Ordenamos su cuarto.», el sujeto omitido es **nosotros**

Resultado: nosotros

Ejercicios intermedios

3 En «El cartero canta en el coro.»: ¿el predicado es nominal o verbal?

Pista: Mira el verbo de «El cartero canta en el coro.», «canta»: ¿es «ser», «estar» o «parecer»?

SOLUCIÓN

1. En «El cartero canta en el coro.», el verbo no es copulativo
2. «El cartero canta en el coro.»: predicado **verbal**

Resultado: verbal

4 En «Gonzalo y Paula son simpáticos.»: ¿cuál es el atributo?

Pista: En «Gonzalo y Paula son simpáticos.», el atributo dice cómo son o están Gonzalo y Paula.

SOLUCIÓN

1. Verbo copulativo de «Gonzalo y Paula son simpáticos.»: son
2. Atributo: **simpáticos**

Resultado: simpáticos

6 En «Mateo está listo.»: ¿cuál es el atributo?

Pista: En «Mateo está listo.», el atributo dice cómo es o está Mateo.

SOLUCIÓN

1. Verbo copulativo de «Mateo está listo.»: está
2. Atributo: **listo**

Resultado: listo

9 En «Daniel parece contento.»: ¿el predicado es nominal o verbal?

Pista: Mira el verbo de «Daniel parece contento.», «parece»: ¿es «ser», «estar» o «parecer»?

SOLUCIÓN

1. En «Daniel parece contento.», el verbo es copulativo
2. «Daniel parece contento.»: predicado **nominal**

Resultado: nominal

12 En «La profesora es simpática.»: ¿cuál es el atributo?

Pista: En «La profesora es simpática.», el atributo dice cómo es o está la profesora.

SOLUCIÓN

1. Verbo copulativo de «La profesora es simpática.»: es
2. Atributo: **simpática**

Resultado: simpática

13 En «Mis primos son simpáticos.»: ¿el predicado es nominal o verbal?

Pista: Mira el verbo de «Mis primos son simpáticos.», «son»: ¿es «ser», «estar» o «parecer»?

SOLUCIÓN

1. En «Mis primos son simpáticos.», el verbo es copulativo
2. «Mis primos son simpáticos.»: predicado **nominal**

Resultado: nominal

15 En «David parece simpático.»: ¿cuál es el atributo?

Pista: En «David parece simpático.», el atributo dice cómo es o está David.

SOLUCIÓN

1. Verbo copulativo de «David parece simpático.»: parece
2. Atributo: **simpático**

Resultado: simpático

17 En «Diego baila en la fiesta.»: ¿el predicado es nominal o verbal?

Pista: Mira el verbo de «Diego baila en la fiesta.», «baila»: ¿es «ser», «estar» o «parecer»?

SOLUCIÓN

1. En «Diego baila en la fiesta.», el verbo no es copulativo
2. «Diego baila en la fiesta.»: predicado **verbal**

Resultado: verbal

19 En «Irene parece nerviosa.»: ¿cuál es el atributo?

Pista: En «Irene parece nerviosa.», el atributo dice cómo es o está Irene.

SOLUCIÓN

1. Verbo copulativo de «Irene parece nerviosa.»: parece
2. Atributo: **nerviosa**

Resultado: nerviosa

20 En «Los bomberos bailan en la fiesta.»: ¿el predicado es nominal o verbal?

Pista: Mira el verbo de «Los bomberos bailan en la fiesta.», «bailan»: ¿es «ser», «estar» o «parecer»?

SOLUCIÓN

1. En «Los bomberos bailan en la fiesta.», el verbo no es copulativo
2. «Los bomberos bailan en la fiesta.»: predicado **verbal**

Resultado: verbal

23 En «Sara parece contenta.»: ¿cuál es el atributo?

Pista: En «Sara parece contenta.», el atributo dice cómo es o está Sara.

SOLUCIÓN

1. Verbo copulativo de «Sara parece contenta.»: parece
2. Atributo: **contenta**

Resultado: contenta

25 En «Nerea y Paula leen un cuento.»: ¿el predicado es nominal o verbal?

Pista: Mira el verbo de «Nerea y Paula leen un cuento.», «leen»: ¿es «ser», «estar» o «parecer»?

SOLUCIÓN

1. En «Nerea y Paula leen un cuento.», el verbo no es copulativo
2. «Nerea y Paula leen un cuento.»: predicado **verbal**

Resultado: verbal

27 En «Mis tías están contentas.»: ¿cuál es el atributo?

Pista: En «Mis tías están contentas.», el atributo dice cómo son o están mis tías.

SOLUCIÓN

1. Verbo copulativo de «Mis tías están contentas.»: están
2. Atributo: **contentas**

Resultado: contentas

28 En «El panadero está nervioso.»: ¿el predicado es nominal o verbal?

Pista: Mira el verbo de «El panadero está nervioso.», «está»: ¿es «ser», «estar» o «parecer»?

SOLUCIÓN

1. En «El panadero está nervioso.», el verbo es copulativo
2. «El panadero está nervioso.»: predicado **nominal**

Resultado: nominal

30 En «Las niñas del equipo están contentas.»: ¿cuál es el atributo?

Pista: En «Las niñas del equipo están contentas.», el atributo dice cómo son o están las niñas del equipo.

SOLUCIÓN

1. Verbo copulativo de «Las niñas del equipo están contentas.»: están
2. Atributo: **contentas**

Resultado: contentas

Ejercicios avanzados

5 En «En el patio juegan los alumnos de cuarto.»: ¿cuál es el sujeto?

Pista: En «En el patio juegan los alumnos de cuarto.» el sujeto va detrás del verbo: pregunta «¿quiénes juegan?».

SOLUCIÓN

1. ¿Quiénes juegan? los alumnos de cuarto
2. El sujeto de «En el patio juegan los alumnos de cuarto.» es **los alumnos de cuarto**

Resultado: los alumnos de cuarto

8 En «En la biblioteca leen las profesoras.»: ¿cuál es el sujeto?

Pista: En «En la biblioteca leen las profesoras.» el sujeto va detrás del verbo: pregunta «¿quiénes leen?».

SOLUCIÓN

1. ¿Quiénes leen? las profesoras
2. El sujeto de «En la biblioteca leen las profesoras.» es **las profesoras**

Resultado: las profesoras

11 En «En el gimnasio saltan las profesoras.»: ¿cuál es el sujeto?

Pista: En «En el gimnasio saltan las profesoras.» el sujeto va detrás del verbo: pregunta «¿quiénes saltan?».

SOLUCIÓN

1. ¿Quiénes saltan? las profesoras
2. El sujeto de «En el gimnasio saltan las profesoras.» es **las profesoras**

Resultado: las profesoras

16 En «En el comedor comen mis amigas.»: ¿cuál es el sujeto?

Pista: En «En el comedor comen mis amigas.» el sujeto va detrás del verbo: pregunta «¿quiénes comen?».

SOLUCIÓN

1. ¿Quiénes comen? mis amigas
2. El sujeto de «En el comedor comen mis amigas.» es **mis amigas**

Resultado: mis amigas

21 En «En el huerto trabajan las niñas del equipo.»: ¿cuál es el sujeto?

Pista: En «En el huerto trabajan las niñas del equipo.» el sujeto va detrás del verbo: pregunta «¿quiénes trabajan?».

SOLUCIÓN

1. ¿Quiénes trabajan? las niñas del equipo
2. El sujeto de «En el huerto trabajan las niñas del equipo.» es **las niñas del equipo**

Resultado: las niñas del equipo

24 En «En el gimnasio saltan los alumnos de cuarto.»: ¿cuál es el sujeto?

Pista: En «En el gimnasio saltan los alumnos de cuarto.» el sujeto va detrás del verbo: pregunta «¿quiénes saltan?».

SOLUCIÓN

1. ¿Quiénes saltan? los alumnos de cuarto
2. El sujeto de «En el gimnasio saltan los alumnos de cuarto.» es **los alumnos de cuarto**

Resultado: los alumnos de cuarto

4

Formación de palabras: prefijos, sufijos y compuestas

solucionario.de

Tema 4 de 10 · Lengua Castellana y Literatura 6.º Primaria

Tema 4. Formación de palabras: prefijos, sufijos y compuestas

Teoría

Las palabras derivadas se forman añadiendo a otra un sufijo detrás (limón + -ada: limonada; zapato + -illa: zapatilla) o un prefijo delante (des- + hacer: deshacer). Las compuestas unen dos palabras: cortar y uña dan «cortaúñas»; pelo y rojo, «pelirrojo».

Al unirse, a veces cambia alguna letra o se pierde una vocal, como en «pelirrojo». Cómo se formó cada palabra de los ejercicios lo dice su etimología en el Wikcionario, y solo entran las que se reconocen a simple vista.

Conceptos clave

- Sufijo: va detrás (-ero, -illa, -ada).
- Prefijo: va delante (des-, re-, in-, sub-).
- Compuesta: dos palabras en una (girasol, sacapuntas).

Fuente: Decreto 38/2022, anexo III, pág. 48674 (saber básico D.3, mecanismos de formación de palabras); etimologías del Wikcionario citadas con su revisión.

Ejercicios básicos

1 ¿«pelirrojo» es una palabra derivada o compuesta?

Pista: ¿«pelirrojo» lleva una palabra con un sufijo o dos palabras unidas?

SOLUCIÓN

1. Partes de «pelirrojo»: «pelo» y «rojo»
2. «pelirrojo» es **compuesta**

Resultado: compuesta

2 En «cartero», que viene de «carta»: ¿qué sufijo tiene?

Pista: Quita a «cartero» lo que viene de «carta»: lo que queda al final es el sufijo.

SOLUCIÓN

1. «cartero» = «carta» + -ero
2. Sufijo de «cartero»: **-ero**

Resultado: -ero

6 En «zapatería», que viene de «zapato»: ¿qué sufijo tiene?

Pista: Quita a «zapatería» lo que viene de «zapato»: lo que queda al final es el sufijo.

SOLUCIÓN

1. «zapatería» = «zapato» + -ería
2. Sufijo de «zapatería»: **-ería**

Resultado: -ería

7 ¿«cortaúñas» es una palabra derivada o compuesta?

Pista: ¿«cortaúñas» lleva una palabra con un sufijo o dos palabras unidas?

SOLUCIÓN

1. Partes de «cortaúñas»: «cortar» y «uña»
2. «cortaúñas» es **compuesta**

Resultado: compuesta

8 En «ramaje», que viene de «rama»: ¿qué sufijo tiene?

Pista: Quita a «ramaje» lo que viene de «rama»: lo que queda al final es el sufijo.

SOLUCIÓN

1. «ramaje» = «rama» + -aje
2. Sufijo de «ramaje»: **-aje**

Resultado: -aje

9 En «ventanilla», que viene de «ventana»: ¿qué sufijo tiene?

Pista: Quita a «ventanilla» lo que viene de «ventana»: lo que queda al final es el sufijo.

SOLUCIÓN

1. «ventanilla» = «ventana» + -illa
2. Sufijo de «ventanilla»: **-illa**

Resultado: -illa

10 En «granjero», que viene de «granja»: ¿qué sufijo tiene?

Pista: Quita a «granjero» lo que viene de «granja»: lo que queda al final es el sufijo.

SOLUCIÓN

1. «granjero» = «granja» + -ero
2. Sufijo de «granjero»: **-ero**

Resultado: -ero

Ejercicios intermedios

3 En «submarino»: ¿qué prefijo tiene?

Pista: Busca dentro de «submarino» la palabra «marino»: lo que va delante es el prefijo.

SOLUCIÓN

1. «submarino» = sub- + «marino»
2. Prefijo de «submarino»: **sub-**

Resultado: sub-

4 ¿De qué dos palabras se forma la palabra compuesta «lavaplatos»?

Pista: Parte «lavaplatos» en dos trozos que sean palabras por sí solas.

SOLUCIÓN

1. «lavaplatos» = «lavar» + «plato»
2. «lavaplatos» se forma con **lavar y plato**

Resultado: lavar y plato

Ejercicios avanzados

5 Forma una palabra compuesta con «boca» y «calle».

Pista: Une «boca» y «calle» en una sola palabra; a veces cambia alguna letra.

SOLUCIÓN

1. «boca» + «calle»
2. Palabra compuesta: **bocacalle**

Resultado: bocacalle

5

Modalidad oracional

Tema 5 de 10 · Lengua Castellana y Literatura 6.º Primaria

solucionario.de

Tema 5. Modalidad oracional

Teoría

La modalidad es la intención de la oración: enunciativa (informa), interrogativa (pregunta), exclamativa (expresa una emoción), exhortativa (da una orden o un consejo), desiderativa (expresa un deseo) y dubitativa (expresa una duda).

Se reconoce por los signos y por algunas palabras: «Ojalá» abre las desiderativas («Ojalá Julia lea un cuento») y «quizás» las dubitativas; las exhortativas llevan el verbo en imperativo y, a menudo, el nombre de la persona a la que se habla («Sara, compra pan»). Detrás de «ojalá» el verbo va en subjuntivo.

Conceptos clave

- Exhortativa: imperativo (cierra, sal).
- Desiderativa: ojalá + subjuntivo.
- Dubitativa: quizás, tal vez.

Fuente: Decreto 38/2022, anexo III, pág. 48674 (saber básico D.4, intención comunicativa y modalidad oracional).

Ejercicios básicos

1 ¿Qué modalidad tiene la oración «Quizás Martina cierre la puerta.»?

Pista: Fíjate en los signos y en el principio de «Quizás Martina cierre la puerta.»: «¿», «¡», «Ojalá», «Quizás» o una orden.

SOLUCIÓN

1. «Quizás Martina cierre la puerta.» expresa una duda
2. Modalidad de «Quizás Martina cierre la puerta.»: **dubitativa**

Resultado: dubitativa

2 ¿Qué modalidad tiene la oración «¡Inés escribe una carta!»?

Pista: ¿Qué intención tiene «¡Inés escribe una carta!»: informar, preguntar, expresar una emoción, ordenar, desear o dudar?

SOLUCIÓN

1. Intención de «¡Inés escribe una carta!»: expresar una emoción
2. «¡Inés escribe una carta!» es **exclamativa**

Resultado: exclamativa

8 ¿Qué modalidad tiene la oración «Samuel, guarda los lápices.»?

Pista: ¿Qué intención tiene «Samuel, guarda los lápices.»: informar, preguntar, expresar una emoción, ordenar, desear o dudar?

SOLUCIÓN

1. Intención de «Samuel, guarda los lápices.»: ordenar
2. «Samuel, guarda los lápices.» es **exhortativa**

Resultado: exhortativa

10 ¿Qué modalidad tiene la oración «Ojalá Bruno baile en la fiesta.»?

Pista: Fíjate en los signos y en el principio de «Ojalá Bruno baile en la fiesta.»: «¿», «¡», «Ojalá», «Quizás» o una orden.

SOLUCIÓN

1. «Ojalá Bruno baile en la fiesta.» expresa un deseo
2. Modalidad de «Ojalá Bruno baile en la fiesta.»: **desiderativa**

Resultado: desiderativa

11 ¿Qué modalidad tiene la oración «Quizás Javier toque la guitarra.»?

Pista: ¿Qué intención tiene «Quizás Javier toque la guitarra.»: informar, preguntar, expresar una emoción, ordenar, desear o dudar?

SOLUCIÓN

1. Intención de «Quizás Javier toque la guitarra.»: dudar
2. «Quizás Javier toque la guitarra.» es **dubitativa**

Resultado: dubitativa

15 ¿Qué modalidad tiene la oración «Diego, lava los platos.»?

Pista: Fíjate en los signos y en el principio de «Diego, lava los platos.»: «¿», «¡», «Ojalá», «Quizás» o una orden.

SOLUCIÓN

1. «Diego, lava los platos.» da una orden o un consejo
2. Modalidad de «Diego, lava los platos.»: **exhortativa**

Resultado: exhortativa

18 ¿Qué modalidad tiene la oración «Paula come una manzana.»?

Pista: ¿Qué intención tiene «Paula come una manzana.»: informar, preguntar, expresar una emoción, ordenar, desear o dudar?

SOLUCIÓN

1. Intención de «Paula come una manzana.»: informar
2. «Paula come una manzana.» es **enunciativa**

Resultado: enunciativa

20 ¿Qué modalidad tiene la oración «¡Vega juega en el parque!»?

Pista: Fíjate en los signos y en el principio de «¡Vega juega en el parque!»: «¿», «¡», «Ojalá», «Quizás» o una orden.

SOLUCIÓN

1. «¡Vega juega en el parque!» expresa una emoción
2. Modalidad de «¡Vega juega en el parque!»: **exclamativa**

Resultado: exclamativa

24 ¿Qué modalidad tiene la oración «¿Nerea bebe agua fresca?»?

Pista: ¿Qué intención tiene «¿Nerea bebe agua fresca?»: informar, preguntar, expresar una emoción, ordenar, desear o dudar?

SOLUCIÓN

1. Intención de «¿Nerea bebe agua fresca?»: preguntar
2. «¿Nerea bebe agua fresca?» es **interrogativa**

Resultado: interrogativa

25 ¿Qué modalidad tiene la oración «¿Álvaro pinta la valla?»?

Pista: Fíjate en los signos y en el principio de «¿Álvaro pinta la valla?»: «¿», «¡», «Ojalá», «Quizás» o una orden.

SOLUCIÓN

1. «¿Álvaro pinta la valla?» pregunta
2. Modalidad de «¿Álvaro pinta la valla?»: **interrogativa**

Resultado: interrogativa

28 ¿Qué modalidad tiene la oración «Hugo salta a la comba.»?

Pista: ¿Qué intención tiene «Hugo salta a la comba.»: informar, preguntar, expresar una emoción, ordenar, desear o dudar?

SOLUCIÓN

1. Intención de «Hugo salta a la comba.»: informar
2. «Hugo salta a la comba.» es **enunciativa**

Resultado: enunciativa

29 ¿Qué modalidad tiene la oración «¿Daniel sube la escalera?»?

Pista: Fíjate en los signos y en el principio de «¿Daniel sube la escalera?»: «¿», «¡», «Ojalá», «Quizás» o una orden.

SOLUCIÓN

1. «¿Daniel sube la escalera?» pregunta
2. Modalidad de «¿Daniel sube la escalera?»: **interrogativa**

Resultado: interrogativa

31 ¿Qué modalidad tiene la oración «Ojalá Paula dibuje un árbol.»?

Pista: ¿Qué intención tiene «Ojalá Paula dibuje un árbol.»: informar, preguntar, expresar una emoción, ordenar, desear o dudar?

SOLUCIÓN

1. Intención de «Ojalá Paula dibuje un árbol.»: desear
2. «Ojalá Paula dibuje un árbol.» es **desiderativa**

Resultado: desiderativa

33 ¿Qué modalidad tiene la oración «David lee un cuento.»?

Pista: Fíjate en los signos y en el principio de «David lee un cuento.»: «¿», «¡», «Ojalá», «Quizás» o una orden.

SOLUCIÓN

1. «David lee un cuento.» informa
2. Modalidad de «David lee un cuento.»: **enunciativa**

Resultado: enunciativa

Ejercicios intermedios

3 **En «Emma juega en el parque.»: escríbela como oración dubitativa, empezando por «Quizás».**

Pista: Detrás de «Quizás», el verbo «juega» puede ir en subjuntivo: juegue.

SOLUCIÓN

1. Quizás + Emma + «juegue»
2. Queda: **Quizás Emma juegue en el parque.**

Resultado: Quizás Emma juegue en el parque.

4 **En «Iker lleva la mochila.»: escríbela como oración exhortativa, dirigida a Iker.**

Pista: Habla a Iker: su nombre, una coma y el verbo «llevar» en imperativo.

SOLUCIÓN

1. El verbo de «Iker lleva la mochila.» en imperativo, con «tú»: lleva
2. Exhortativa: **Iker, lleva la mochila.**

Resultado: Iker, lleva la mochila.

7 **En «Diego bebe agua fresca.»: escríbela como oración exhortativa, dirigida a Diego.**

Pista: Habla a Diego: su nombre, una coma y el verbo «beber» en imperativo.

SOLUCIÓN

1. El verbo de «Diego bebe agua fresca.» en imperativo, con «tú»: bebe
2. Exhortativa: **Diego, bebe agua fresca.**

Resultado: Diego, bebe agua fresca.

9 **En «Inés lleva la mochila.»: escríbela como oración dubitativa, empezando por «Quizás».**

Pista: Detrás de «Quizás», el verbo «lleva» puede ir en subjuntivo: lleve.

SOLUCIÓN

1. Quizás + Inés + «lleve»
2. Queda: **Quizás Inés lleve la mochila.**

Resultado: Quizás Inés lleve la mochila.

13 **En «Valeria pinta la valla.»: escríbela como oración dubitativa, empezando por «Quizás».**

Pista: Detrás de «Quizás», el verbo «pinta» puede ir en subjuntivo: pinte.

SOLUCIÓN

1. Quizás + Valeria + «pinte»
2. Queda: **Quizás Valeria pinte la valla.**

Resultado: Quizás Valeria pinte la valla.

14 **En «Manuel planta un girasol.»: escríbela como oración exhortativa, dirigida a Manuel.**

Pista: Habla a Manuel: su nombre, una coma y el verbo «plantar» en imperativo.

SOLUCIÓN

1. El verbo de «Manuel planta un girasol.» en imperativo, con «tú»: planta
2. Exhortativa: **Manuel, planta un girasol.**

Resultado: Manuel, planta un girasol.

16 **En «Bruno guarda los lápices.»: escríbela como oración desiderativa, empezando por «Ojalá».**

Pista: Detrás de «Ojalá», el verbo «guarda» pasa a subjuntivo: guarde.

SOLUCIÓN

1. Ojalá + Bruno + «guarde»
2. Queda: **Ojalá Bruno guarde los lápices.**

Resultado: Ojalá Bruno guarde los lápices.

19 **En «Óscar lava los platos.»: escríbela como oración exhortativa, dirigida a Óscar.**

Pista: Habla a Óscar: su nombre, una coma y el verbo «lavar» en imperativo.

SOLUCIÓN

1. El verbo de «Óscar lava los platos.» en imperativo, con «tú»: lava
2. Exhortativa: **Óscar, lava los platos.**

Resultado: Óscar, lava los platos.

22 **En «Álvaro salta a la comba.»: escríbela como oración desiderativa, empezando por «Ojalá».**

Pista: Detrás de «Ojalá», el verbo «salta» pasa a subjuntivo: salte.

SOLUCIÓN

1. Ojalá + Álvaro + «salte»
2. Queda: **Ojalá Álvaro salte a la comba.**

Resultado: Ojalá Álvaro salte a la comba.

23 **En «Mateo escribe una carta.»: escríbela como oración exhortativa, dirigida a Mateo.**

Pista: Habla a Mateo: su nombre, una coma y el verbo «escribir» en imperativo.

SOLUCIÓN

1. El verbo de «Mateo escribe una carta.» en imperativo, con «tú»: escribe
2. Exhortativa: **Mateo, escribe una carta.**

Resultado: Mateo, escribe una carta.

26 **En «Álvaro lee un cuento.»: escríbela como oración exhortativa, dirigida a Álvaro.**

Pista: Habla a Álvaro: su nombre, una coma y el verbo «leer» en imperativo.

SOLUCIÓN

1. El verbo de «Álvaro lee un cuento.» en imperativo, con «tú»: lee
2. Exhortativa: **Álvaro, lee un cuento.**

Resultado: Álvaro, lee un cuento.

32 **En «Marcos monta en bici.»: escríbela como oración exhortativa, dirigida a Marcos.**

Pista: Habla a Marcos: su nombre, una coma y el verbo «montar» en imperativo.

SOLUCIÓN

1. El verbo de «Marcos monta en bici.» en imperativo, con «tú»: monta
2. Exhortativa: **Marcos, monta en bici.**

Resultado: Marcos, monta en bici.

Ejercicios avanzados

5 **En «Claudia escucha la radio. ¿Leo pinta la valla? Raúl corre por la playa. Quizás Óscar escuche la radio.»: ¿cuántas oraciones de modalidad dubitativa tiene?**

Pista: Clasifica cada oración, de «Claudia escucha la radio.» a «Quizás Óscar escuche la radio.», por su intención y sus signos.

SOLUCIÓN

1. Modalidades, de «Claudia escucha la radio.» a «Quizás Óscar escuche la radio.»: enunciativa, interrogativa, enunciativa, dubitativa
2. De las cuatro, desde «Claudia escucha la radio.», dubitativas: **1**

Resultado: 1

6 **En «¿Nerea ordena su cuarto? Ojalá Paula baile en la fiesta. Gonzalo, escribe una carta. ¿Lucía lleva la mochila?»: ¿cuántas oraciones de modalidad enunciativa tiene?**

Pista: Clasifica cada oración, de «¿Nerea ordena su cuarto?» a «¿Lucía lleva la mochila?», por su intención y sus signos.

SOLUCIÓN

1. Modalidades, de «¿Nerea ordena su cuarto?» a «¿Lucía lleva la mochila?»: interrogativa, desiderativa, exhortativa, interrogativa
2. De las cuatro, desde «¿Nerea ordena su cuarto?», enunciativas: **0**

Resultado: 0

12 **En «Inés ve una película. Quizás Adrián lea un cuento. ¡Raúl escribe una carta! Gonzalo, busca tu gorra.»: ¿cuántas oraciones de modalidad exclamativa tiene?**

Pista: Clasifica cada oración, de «Inés ve una película.» a «Gonzalo, busca tu gorra.», por su intención y sus signos.

SOLUCIÓN

1. Modalidades, de «Inés ve una película.» a «Gonzalo, busca tu gorra.»: enunciativa, dubitativa, exclamativa, exhortativa
2. De las cuatro, desde «Inés ve una película.», exclamativas: **1**

Resultado: 1

17 **En «Bruno pinta la valla. ¡Hugo lee un cuento! Diego, salta a la comba. Carla estudia en la biblioteca.»: ¿cuántas oraciones de modalidad exclamativa tiene?**

Pista: Clasifica cada oración, de «Bruno pinta la valla.» a «Carla estudia en la biblioteca.», por su intención y sus signos.

SOLUCIÓN

1. Modalidades, de «Bruno pinta la valla.» a «Carla estudia en la biblioteca.»: enunciativa, exclamativa, exhortativa, enunciativa
2. De las cuatro, desde «Bruno pinta la valla.», exclamativas: **1**

Resultado: 1

21 **En «¡Vega dibuja un árbol! ¡Daniel estudia en la biblioteca! Elena, ordena tu cuarto. ¡Claudia visita a su abuela!»: ¿cuántas oraciones de modalidad exhortativa tiene?**

Pista: Clasifica cada oración, de «¡Vega dibuja un árbol!» a «¡Claudia visita a su abuela!», por su intención y sus signos.

SOLUCIÓN

1. Modalidades, de «¡Vega dibuja un árbol!» a «¡Claudia visita a su abuela!»: exclamativa, exclamativa, exhortativa, exclamativa
2. De las cuatro, desde «¡Vega dibuja un árbol!», exhortativas: **1**

Resultado: 1

27 **En «¡Noa lleva la mochila! ¡Nerea monta en bici! Samuel estudia en la biblioteca. Marina lee un cuento.»: ¿cuántas oraciones de modalidad desiderativa tiene?**

Pista: Clasifica cada oración, de «¡Noa lleva la mochila!» a «Marina lee un cuento.», por su intención y sus signos.

SOLUCIÓN

1. Modalidades, de «¡Noa lleva la mochila!» a «Marina lee un cuento.»: exclamativa, exclamativa, enunciativa, enunciativa
2. De las cuatro, desde «¡Noa lleva la mochila!», desiderativas: **0**

Resultado: 0

30 **En «Martina ve una película. ¿Carla juega en el parque? ¡Pablo corre por la playa! Quizás Diego visite a su abuela.»: ¿cuántas oraciones de modalidad enunciativa tiene?**

Pista: Clasifica cada oración, de «Martina ve una película.» a «Quizás Diego visite a su abuela.», por su intención y sus signos.

SOLUCIÓN

1. Modalidades, de «Martina ve una película.» a «Quizás Diego visite a su abuela.»: enunciativa, interrogativa, exclamativa, dubitativa
2. De las cuatro, desde «Martina ve una película.», enunciativas: **1**

Resultado: 1

34 **En «Marina escribe una carta. ¿Martina lleva la mochila? ¡Lucía escribe una carta! Sara, escribe una carta.»: ¿cuántas oraciones de modalidad dubitativa tiene?**

Pista: Clasifica cada oración, de «Marina escribe una carta.» a «Sara, escribe una carta.», por su intención y sus signos.

SOLUCIÓN

1. Modalidades, de «Marina escribe una carta.» a «Sara, escribe una carta.»: enunciativa, interrogativa, exclamativa, exhortativa
2. De las cuatro, desde «Marina escribe una carta.», dubitativas: **0**

Resultado: 0

6

Pronombres que sustituyen y tiempos que concuerdan

solucionario.de

Tema 6 de 10 · Lengua Castellana y Literatura 6.º Primaria

Tema 6. Pronombres que sustituyen y tiempos que concuerdan

Teoría

Para no repetir, un pronombre ocupa el lugar de un nombre que ya ha salido. «Javier coge los regalos» queda «Javier los coge»: «los» va delante del verbo y tiene el género y el número de «los regalos». En «Julia y Samuel fueron al cine, y él compró las palomitas», «él» solo puede ser Samuel.

Los tiempos también tienen que encajar con las palabras que dicen cuándo pasa algo: con «ayer», pasado (Raúl tocó la guitarra); con «mañana», futuro (tocará); con «ahora», presente (toca). «Ayer, Raúl tocará la guitarra» no concuerda.

Conceptos clave

- Lo, la, los, las: sustituyen al complemento.
- Él, ella, ellos, ellas: sustituyen al sujeto.
- Con «ayer», pasado; con «mañana», futuro; con «ahora», presente.

Fuente: Decreto 38/2022, anexo III, pág. 48674 (saber básico D.5, sustituciones pronominales y correlación temporal).

Ejercicios básicos

1 **En «Valeria y Marcos fueron al cine, y ella compró las palomitas.», ¿a quién se refiere «ella»?**

Pista: «ella» es femenino: ¿quién de Valeria y Marcos lo es?

SOLUCIÓN

1. De Valeria y Marcos, va con «ella» Valeria
2. «ella» es **Valeria**

Resultado: Valeria

2 **En «Pablo pinta las reglas.»: escríbela poniendo un pronombre en lugar de «las reglas».**

Pista: «las reglas» es femenino y plural: el pronombre va delante de «pinta».

SOLUCIÓN

1. En lugar de «las reglas» va «las»
2. Queda: **Pablo las pinta.**

Resultado: Pablo las pinta.

6 **En «Daniel compra el pantalón.»: escríbela poniendo un pronombre en lugar de «el pantalón».**

Pista: «el pantalón» es masculino y singular: el pronombre va delante de «compra».

SOLUCIÓN

1. En lugar de «el pantalón» va «lo»
2. Queda: **Daniel lo compra.**

Resultado: Daniel lo compra.

10 **En «Lucía y Mateo fueron al cine, y él compró las palomitas.», ¿a quién se refiere «él»?**

Pista: «él» es masculino: ¿quién de Lucía y Mateo lo es?

SOLUCIÓN

1. De Lucía y Mateo, va con «él» Mateo
2. «él» es **Mateo**

Resultado: Mateo

11 **En «Rubén coge el patín.»: escríbela poniendo un pronombre en lugar de «el patín».**

Pista: «el patín» es masculino y singular: el pronombre va delante de «coge».

SOLUCIÓN

1. En lugar de «el patín» va «lo»
2. Queda: **Rubén lo coge.**

Resultado: Rubén lo coge.

18 **En «Iker ordena el bolígrafo.»: escríbela poniendo un pronombre en lugar de «el bolígrafo».**

Pista: «el bolígrafo» es masculino y singular: el pronombre va delante de «ordena».

SOLUCIÓN

1. En lugar de «el bolígrafo» va «lo»
2. Queda: **Iker lo ordena.**

Resultado: Iker lo ordena.

19 **En «Daniel guarda el abrigo.»: escríbela poniendo un pronombre en lugar de «el abrigo».**

Pista: «el abrigo» es masculino y singular: el pronombre va delante de «guarda».

SOLUCIÓN

1. En lugar de «el abrigo» va «lo»
2. Queda: **Daniel lo guarda.**

Resultado: Daniel lo guarda.

25 **En «Alba ordena las peonzas.»: escríbela poniendo un pronombre en lugar de «las peonzas».**

Pista: «las peonzas» es femenino y plural: el pronombre va delante de «ordena».

SOLUCIÓN

1. En lugar de «las peonzas» va «las»
2. Queda: **Alba las ordena.**

Resultado: Alba las ordena.

29 **En «Iker lava la chaqueta.»: escríbela poniendo un pronombre en lugar de «la chaqueta».**

Pista: «la chaqueta» es femenino y singular: el pronombre va delante de «lava».

SOLUCIÓN

1. En lugar de «la chaqueta» va «la»
2. Queda: **Iker la lava.**

Resultado: Iker la lava.

30 **En «Emma limpia los lápices.»: escríbela poniendo un pronombre en lugar de «los lápices».**

Pista: «los lápices» es masculino y plural: el pronombre va delante de «limpia».

SOLUCIÓN

1. En lugar de «los lápices» va «los»
2. Queda: **Emma los limpia.**

Resultado: Emma los limpia.

Ejercicios intermedios

3 **En «Ahora, Álvaro (leer) un cuento.»: escribe el verbo en el tiempo que pide «ahora».**

Pista: «Ahora» pide presente: conjuga leer con «Álvaro».

SOLUCIÓN

1. En «Ahora, Álvaro (leer) un cuento.», «ahora» pide presente
2. Ahora, Álvaro **lee** un cuento

Resultado: lee

4 **En «Ahora, Julia plantó un girasol.», el verbo no concuerda con «ahora»: ¿cómo debe ir?**

Pista: «plantó» no va con «ahora»: cambia el tiempo y deja la persona.

SOLUCIÓN

1. «ahora» no va con «plantó»
2. Ahora, Julia **planta** un girasol

Resultado: planta

7 **En «Mañana, Leo nadó en la piscina.», el verbo no concuerda con «mañana»: ¿cómo debe ir?**

Pista: «nadó» no va con «mañana»: cambia el tiempo y deja la persona.

SOLUCIÓN

1. «mañana» no va con «nadó»
2. Mañana, Leo **nadará** en la piscina

Resultado: nadará

9 **En «Ayer, David (dibujar) un árbol.»: escribe el verbo en el tiempo que pide «ayer».**

Pista: «Ayer» pide pretérito perfecto simple: conjuga dibujar con «David».

SOLUCIÓN

1. En «Ayer, David (dibujar) un árbol.», «ayer» pide pretérito perfecto simple
2. Ayer, David **dibujó** un árbol

Resultado: dibujó

12 **En «Ayer, Raúl (llevar) la mochila.»: escribe el verbo en el tiempo que pide «ayer».**

Pista: «Ayer» pide pretérito perfecto simple: conjuga llevar con «Raúl».

SOLUCIÓN

1. En «Ayer, Raúl (llevar) la mochila.», «ayer» pide pretérito perfecto simple
2. Ayer, Raúl **llevó** la mochila

Resultado: llevó

13 **En «Ahora, Nerea saltó a la comba.», el verbo no concuerda con «ahora»: ¿cómo debe ir?**

Pista: «saltó» no va con «ahora»: cambia el tiempo y deja la persona.

SOLUCIÓN

1. «ahora» no va con «saltó»
2. Ahora, Nerea **salta** a la comba

Resultado: salta

16 **En «Ayer, Pablo cocinará una tortilla.», el verbo no concuerda con «ayer»: ¿cómo debe ir?**

Pista: «cocinará» no va con «ayer»: cambia el tiempo y deja la persona.

SOLUCIÓN

1. «ayer» no va con «cocinará»
2. Ayer, Pablo **cocinó** una tortilla

Resultado: cocinó

17 **En «Mañana, Javier (jugar) en el parque.»: escribe el verbo en el tiempo que pide «mañana».**

Pista: «Mañana» pide futuro simple: conjuga jugar con «Javier».

SOLUCIÓN

1. En «Mañana, Javier (jugar) en el parque.», «mañana» pide futuro simple
2. Mañana, Javier **jugará** en el parque

Resultado: jugará

20 **En «Mañana, Alba guardó los lápices.», el verbo no concuerda con «mañana»: ¿cómo debe ir?**

Pista: «guardó» no va con «mañana»: cambia el tiempo y deja la persona.

SOLUCIÓN

1. «mañana» no va con «guardó»
2. Mañana, Alba **guardará** los lápices

Resultado: guardará

22 **En «Ahora, Javier (beber) agua fresca.»: escribe el verbo en el tiempo que pide «ahora».**

Pista: «Ahora» pide presente: conjuga beber con «Javier».

SOLUCIÓN

1. En «Ahora, Javier (beber) agua fresca.», «ahora» pide presente
2. Ahora, Javier **bebe** agua fresca

Resultado: bebe

23 **En «Ahora, Elena (tocar) la guitarra.»: escribe el verbo en el tiempo que pide «ahora».**

Pista: «Ahora» pide presente: conjuga tocar con «Elena».

SOLUCIÓN

1. En «Ahora, Elena (tocar) la guitarra.», «ahora» pide presente
2. Ahora, Elena **toca** la guitarra

Resultado: toca

26 **En «Mañana, Martina tocó la guitarra.», el verbo no concuerda con «mañana»: ¿cómo debe ir?**

Pista: «tocó» no va con «mañana»: cambia el tiempo y deja la persona.

SOLUCIÓN

1. «mañana» no va con «tocó»
2. Mañana, Martina **tocará** la guitarra

Resultado: tocará

27 **En «Mañana, Lucía (regar) las plantas.»: escribe el verbo en el tiempo que pide «mañana».**

Pista: «Mañana» pide futuro simple: conjuga regar con «Lucía».

SOLUCIÓN

1. En «Mañana, Lucía (regar) las plantas.», «mañana» pide futuro simple
2. Mañana, Lucía **regará** las plantas

Resultado: regará

28 **En «Ayer, Inés correrá por la playa.», el verbo no concuerda con «ayer»: ¿cómo debe ir?**

Pista: «correrá» no va con «ayer»: cambia el tiempo y deja la persona.

SOLUCIÓN

1. «ayer» no va con «correrá»
2. Ayer, Inés **corrió** por la playa

Resultado: corrió

Ejercicios avanzados

5 **En «Los bomberos bailan en la fiesta.»: escríbela con un pronombre personal en lugar del sujeto.**

Pista: El sujeto de «Los bomberos bailan en la fiesta.» es «los bomberos»: plural y masculino.

SOLUCIÓN

1. En lugar de «los bomberos» va «ellos»
2. Queda: **Ellos bailan en la fiesta.**

Resultado: Ellos bailan en la fiesta.

8 **En «Nerea y Lucía bailan en la fiesta.»: escríbela con un pronombre personal en lugar del sujeto.**

Pista: El sujeto de «Nerea y Lucía bailan en la fiesta.» es «Nerea y Lucía»: plural y femenino.

SOLUCIÓN

1. En lugar de «Nerea y Lucía» va «ellas»
2. Queda: **Ellas bailan en la fiesta.**

Resultado: Ellas bailan en la fiesta.

14 **En «Mis amigas dibujan un árbol.»: escríbela con un pronombre personal en lugar del sujeto.**

Pista: El sujeto de «Mis amigas dibujan un árbol.» es «mis amigas»: plural y femenino.

SOLUCIÓN

1. En lugar de «mis amigas» va «ellas»
2. Queda: **Ellas dibujan un árbol.**

Resultado: Ellas dibujan un árbol.

15 **En «Claudia y Sofía llevan la mochila.»: escríbela con un pronombre personal en lugar del sujeto.**

Pista: El sujeto de «Claudia y Sofía llevan la mochila.» es «Claudia y Sofía»: plural y femenino.

SOLUCIÓN

1. En lugar de «Claudia y Sofía» va «ellas»
2. Queda: **Ellas llevan la mochila.**

Resultado: Ellas llevan la mochila.

21 **En «Vega y Sara saltan a la comba.»: escríbela con un pronombre personal en lugar del sujeto.**

Pista: El sujeto de «Vega y Sara saltan a la comba.» es «Vega y Sara»: plural y femenino.

SOLUCIÓN

1. En lugar de «Vega y Sara» va «ellas»
2. Queda: **Ellas saltan a la comba.**

Resultado: Ellas saltan a la comba.

24 **En «Aitana y Noa estudian en la biblioteca.»: escríbela con un pronombre personal en lugar del sujeto.**

Pista: El sujeto de «Aitana y Noa estudian en la biblioteca.» es «Aitana y Noa»: plural y femenino.

SOLUCIÓN

1. En lugar de «Aitana y Noa» va «ellas»
2. Queda: **Ellas estudian en la biblioteca.**

Resultado: Ellas estudian en la biblioteca.

7

Signos de puntuación

Tema 7 de 10 · Lengua Castellana y Literatura 6.º Primaria

solucionario.de

Tema 7. Signos de puntuación

Teoría

En 6.º las comas aparecen en tres usos: en las enumeraciones (salvo delante de «y»), con el vocativo, que es el nombre de la persona a la que se habla («Pon la mesa, Marcos»), y en las explicaciones que se intercalan («Adrián, mi hermano, riega las plantas»).

Los dos puntos anuncian una enumeración («ha guardado tres cosas: …») y los signos de interrogación y exclamación se abren y se cierran. Sin la coma, «Lucía canta en el coro» es una oración que informa; con ella, «Lucía, canta en el coro» es una orden.

Conceptos clave

- Coma de enumeración, de vocativo y de explicación.
- Dos puntos: anuncian una enumeración («tres cosas: …»).
- «¿?» y «¡!» al principio y al final.

Fuente: Decreto 38/2022, anexo III, pág. 48674 (saber básico D.6); Ortografía de la lengua española (RAE y ASALE, 2010), cap. III.

Ejercicios básicos

1 **Escribe con sus comas: «Julia mi tía guarda los lápices.».**

Pista: «mi tía» explica quién es Julia: una explicación así va entre comas.

SOLUCIÓN

1. Explicación de «Julia»: mi tía
2. Con comas: **Julia, mi tía, guarda los lápices.**

Resultado: Julia, mi tía, guarda los lápices.

2 **«Irene estudia en la biblioteca» es una oración exclamativa: ¿qué signos le faltan?**

Pista: Las oraciones exclamativas se abren y se cierran con sus signos: «Irene estudia en la biblioteca» lleva uno al principio y otro al final.

SOLUCIÓN

1. «Irene estudia en la biblioteca» es exclamativa
2. Se escribe «¡Irene estudia en la biblioteca!»: **¡!**

Resultado: ¡!

8 **«Irene limpia la mesa» es una oración exclamativa: ¿qué signos le faltan?**

Pista: Las oraciones exclamativas se abren y se cierran con sus signos: «Irene limpia la mesa» lleva uno al principio y otro al final.

SOLUCIÓN

1. «Irene limpia la mesa» es exclamativa
2. Se escribe «¡Irene limpia la mesa!»: **¡!**

Resultado: ¡!

10 **Escribe con sus comas: «Irene mi tía monta en bici.».**

Pista: «mi tía» explica quién es Irene: una explicación así va entre comas.

SOLUCIÓN

1. Explicación de «Irene»: mi tía
2. Con comas: **Irene, mi tía, monta en bici.**

Resultado: Irene, mi tía, monta en bici.

13 **«Javier visita a su abuela» es una oración interrogativa: ¿qué signos le faltan?**

Pista: Las oraciones interrogativas se abren y se cierran con sus signos: «Javier visita a su abuela» lleva uno al principio y otro al final.

SOLUCIÓN

1. «Javier visita a su abuela» es interrogativa
2. Se escribe «¿Javier visita a su abuela?»: **¿?**

Resultado: ¿?

15 **Escribe con sus comas: «Óscar mi primo busca su gorra.».**

Pista: «mi primo» explica quién es Óscar: una explicación así va entre comas.

SOLUCIÓN

1. Explicación de «Óscar»: mi primo
2. Con comas: **Óscar, mi primo, busca su gorra.**

Resultado: Óscar, mi primo, busca su gorra.

17 «Javier busca su gorra» es una oración interrogativa: ¿qué signos le faltan?

Pista: Las oraciones interrogativas se abren y se cierran con sus signos: «Javier busca su gorra» lleva uno al principio y otro al final.

SOLUCIÓN

1. «Javier busca su gorra» es interrogativa
2. Se escribe «¿Javier busca su gorra?»: **¿?**

Resultado: ¿?

20 Escribe con sus comas: «Carla mi hermana planta un girasol.».

Pista: «mi hermana» explica quién es Carla: una explicación así va entre comas.

SOLUCIÓN

1. Explicación de «Carla»: mi hermana
2. Con comas: **Carla, mi hermana, planta un girasol.**

Resultado: Carla, mi hermana, planta un girasol.

21 «Alba lee un cuento» es una oración interrogativa: ¿qué signos le faltan?

Pista: Las oraciones interrogativas se abren y se cierran con sus signos: «Alba lee un cuento» lleva uno al principio y otro al final.

SOLUCIÓN

1. «Alba lee un cuento» es interrogativa
2. Se escribe «¿Alba lee un cuento?»: **¿?**

Resultado: ¿?

25 Escribe con sus comas: «Paula mi amiga baila en la fiesta.».

Pista: «mi amiga» explica quién es Paula: una explicación así va entre comas.

SOLUCIÓN

1. Explicación de «Paula»: mi amiga
2. Con comas: **Paula, mi amiga, baila en la fiesta.**

Resultado: Paula, mi amiga, baila en la fiesta.

29 «Julia lava los platos» es una oración interrogativa: ¿qué signos le faltan?

Pista: Las oraciones interrogativas se abren y se cierran con sus signos: «Julia lava los platos» lleva uno al principio y otro al final.

SOLUCIÓN

1. «Julia lava los platos» es interrogativa
2. Se escribe «¿Julia lava los platos?»: **¿?**

Resultado: ¿?

30 Escribe con sus comas: «Paula mi tía salta a la comba.».

Pista: «mi tía» explica quién es Paula: una explicación así va entre comas.

SOLUCIÓN

1. Explicación de «Paula»: mi tía
2. Con comas: **Paula, mi tía, salta a la comba.**

Resultado: Paula, mi tía, salta a la comba.

31 «Emma sube la escalera» es una oración interrogativa: ¿qué signos le faltan?

Pista: Las oraciones interrogativas se abren y se cierran con sus signos: «Emma sube la escalera» lleva uno al principio y otro al final.

SOLUCIÓN

1. «Emma sube la escalera» es interrogativa
2. Se escribe «¿Emma sube la escalera?»: **¿?**

Resultado: ¿?

Ejercicios intermedios

3 En «Elena ha guardado pantalones cromos flautas y vestidos.»: ¿cuántas comas faltan?

Pista: En la enumeración de «Elena ha guardado pantalones cromos flautas y vestidos.», una coma entre cada dos elementos, salvo delante de «y».

SOLUCIÓN

1. Elementos: pantalones, cromos, flautas y vestidos
2. En «Elena ha guardado pantalones cromos flautas y vestidos.» faltan **2**

Resultado: 2

4 En «Haz los deberes Hugo.»: escribe la oración con la coma que falta.

Pista: En «Haz los deberes Hugo.» se habla a Hugo: el vocativo va separado por una coma.

SOLUCIÓN

1. Vocativo de «Haz los deberes Hugo.»: Hugo
2. Queda: **Haz los deberes, Hugo.**

Resultado: Haz los deberes, Hugo.

7 En «David ha guardado libros gomas camisas y estuches.»: ¿cuántas comas faltan?

Pista: En la enumeración de «David ha guardado libros gomas camisas y estuches.», una coma entre cada dos elementos, salvo delante de «y».

SOLUCIÓN

1. Elementos: libros, gomas, camisas y estuches
2. En «David ha guardado libros gomas camisas y estuches.» faltan **2**

Resultado: 2

9 En «Ten cuidado con el perro Elena.»: escribe la oración con la coma que falta.

Pista: En «Ten cuidado con el perro Elena.» se habla a Elena: el vocativo va separado por una coma.

SOLUCIÓN

1. Vocativo de «Ten cuidado con el perro Elena.»: Elena
2. Queda: **Ten cuidado con el perro, Elena.**

Resultado: Ten cuidado con el perro, Elena.

11 En «Paula ha guardado cromos flautas libros y cucharas.»: ¿cuántas comas faltan?

Pista: En la enumeración de «Paula ha guardado cromos flautas libros y cucharas.», una coma entre cada dos elementos, salvo delante de «y».

SOLUCIÓN

1. Elementos: cromos, flautas, libros y cucharas
2. En «Paula ha guardado cromos flautas libros y cucharas.» faltan **2**

Resultado: 2

14 En «Pon el abrigo Mateo.»: escribe la oración con la coma que falta.

Pista: En «Pon el abrigo Mateo.» se habla a Mateo: el vocativo va separado por una coma.

SOLUCIÓN

1. Vocativo de «Pon el abrigo Mateo.»: Mateo
2. Queda: **Pon el abrigo, Mateo.**

Resultado: Pon el abrigo, Mateo.

18 En «Ten paciencia Bruno.»: escribe la oración con la coma que falta.

Pista: En «Ten paciencia Bruno.» se habla a Bruno: el vocativo va separado por una coma.

SOLUCIÓN

1. Vocativo de «Ten paciencia Bruno.»: Bruno
2. Queda: **Ten paciencia, Bruno.**

Resultado: Ten paciencia, Bruno.

19 En «Martina ha guardado bolígrafos toallas lápices y tazas.»: ¿cuántas comas faltan?

Pista: En la enumeración de «Martina ha guardado bolígrafos toallas lápices y tazas.», una coma entre cada dos elementos, salvo delante de «y».

SOLUCIÓN

1. Elementos: bolígrafos, toallas, lápices y tazas
2. En «Martina ha guardado bolígrafos toallas lápices y tazas.» faltan **2**

Resultado: 2

22 En «Marina ha guardado flautas zapatillas y calcetines.»: ¿cuántas comas faltan?

Pista: En la enumeración de «Marina ha guardado flautas zapatillas y calcetines.», una coma entre cada dos elementos, salvo delante de «y».

SOLUCIÓN

1. Elementos: flautas, zapatillas y calcetines
2. En «Marina ha guardado flautas zapatillas y calcetines.» falta **1**

Resultado: 1

24 En «Samuel haz los deberes.»: escribe la oración con la coma que falta.

Pista: En «Samuel haz los deberes.» se habla a Samuel: el vocativo va separado por una coma.

SOLUCIÓN

1. Vocativo de «Samuel haz los deberes.»: Samuel
2. Queda: **Samuel, haz los deberes.**

Resultado: Samuel, haz los deberes.

27 En «Pon la mesa Gonzalo.»: escribe la oración con la coma que falta.

Pista: En «Pon la mesa Gonzalo.» se habla a Gonzalo: el vocativo va separado por una coma.

SOLUCIÓN

1. Vocativo de «Pon la mesa Gonzalo.»: Gonzalo
2. Queda: **Pon la mesa, Gonzalo.**

Resultado: Pon la mesa, Gonzalo.

28 En «Emma ha guardado dados cuadernos cuchillos y camisas.»: ¿cuántas comas faltan?

Pista: En la enumeración de «Emma ha guardado dados cuadernos cuchillos y camisas.», una coma entre cada dos elementos, salvo delante de «y».

SOLUCIÓN

1. Elementos: dados, cuadernos, cuchillos y camisas
2. En «Emma ha guardado dados cuadernos cuchillos y camisas.» faltan **2**

Resultado: 2

32 En «Bruno pon la mesa.»: escribe la oración con la coma que falta.

Pista: En «Bruno pon la mesa.» se habla a Bruno: el vocativo va separado por una coma.

SOLUCIÓN

1. Vocativo de «Bruno pon la mesa.»: Bruno
2. Queda: **Bruno, pon la mesa.**

Resultado: Bruno, pon la mesa.

33 En «Iker ha guardado libros guantes abrigos y camisetas.»: ¿cuántas comas faltan?

Pista: En la enumeración de «Iker ha guardado libros guantes abrigos y camisetas.», una coma entre cada dos elementos, salvo delante de «y».

SOLUCIÓN

1. Elementos: libros, guantes, abrigos y camisetas
2. En «Iker ha guardado libros guantes abrigos y camisetas.» faltan **2**

Resultado: 2

Ejercicios avanzados

5 En «Hugo ha guardado cuatro cosas manteles, compases, camisetas y cucharas.»: ¿qué signo falta detrás de «cosas»?

Pista: En «Hugo ha guardado cuatro cosas manteles, compases, camisetas y cucharas.», «cuatro cosas» anuncia una lista.

SOLUCIÓN

1. Lista que anuncia «cuatro cosas»: manteles, compases, camisetas y cucharas
2. Entre «cuatro cosas» y «manteles»: **dos puntos**

Resultado: :

6 En «Alba ha guardado tres cosas libros, zapatillas y toallas.»: ¿qué signo falta detrás de «cosas»?

Pista: En «Alba ha guardado tres cosas libros, zapatillas y toallas.», «tres cosas» anuncia una lista.

SOLUCIÓN

1. Lista que anuncia «tres cosas»: libros, zapatillas y toallas
2. Entre «tres cosas» y «libros»: **dos puntos**

Resultado: :

12 En «Marina ha guardado tres cosas puzles, flautas y libretas.»: ¿qué signo falta detrás de «cosas»?

Pista: En «Marina ha guardado tres cosas puzles, flautas y libretas.», «tres cosas» anuncia una lista.

SOLUCIÓN

1. Lista que anuncia «tres cosas»: puzles, flautas y libretas
2. Entre «tres cosas» y «puzles»: **dos puntos**

Resultado: :

16 **En «Gonzalo ha guardado cuatro cosas cuchillos, pantalones, bolígrafos y manteles.»: ¿qué signo falta detrás de «cosas»?**

Pista: En «Gonzalo ha guardado cuatro cosas cuchillos, pantalones, bolígrafos y manteles.», «cuatro cosas» anuncia una lista.

SOLUCIÓN

1. Lista que anuncia «cuatro cosas»: cuchillos, pantalones, bolígrafos y manteles
2. Entre «cuatro cosas» y «cuchillos»: **dos puntos**

Resultado: :

23 **En «Vega ha guardado tres cosas peonzas, libros y guantes.»: ¿qué signo falta detrás de «cosas»?**

Pista: En «Vega ha guardado tres cosas peonzas, libros y guantes.», «tres cosas» anuncia una lista.

SOLUCIÓN

1. Lista que anuncia «tres cosas»: peonzas, libros y guantes
2. Entre «tres cosas» y «peonzas»: **dos puntos**

Resultado: :

26 **En «Lucía ha guardado cuatro cosas zapatillas, cuchillos, servilletas y toallas.»: ¿qué signo falta detrás de «cosas»?**

Pista: En «Lucía ha guardado cuatro cosas zapatillas, cuchillos, servilletas y toallas.», «cuatro cosas» anuncia una lista.

SOLUCIÓN

1. Lista que anuncia «cuatro cosas»: zapatillas, cuchillos, servilletas y toallas
2. Entre «cuatro cosas» y «zapatillas»: **dos puntos**

Resultado: :

34 **En «Martina ha guardado tres cosas manteles, cuadernos y platos.»: ¿qué signo falta detrás de «cosas»?**

Pista: En «Martina ha guardado tres cosas manteles, cuadernos y platos.», «tres cosas» anuncia una lista.

SOLUCIÓN

1. Lista que anuncia «tres cosas»: manteles, cuadernos y platos
2. Entre «tres cosas» y «manteles»: **dos puntos**

Resultado: :

8

Reglas de acentuación: diptongos, hiatos y tilde diacrítica

Tema 8 de 10 · Lengua Castellana y Literatura 6.º Primaria

solucionario.de

Tema 8. Reglas de acentuación: diptongos, hiatos y tilde diacrítica

Teoría

Dos vocales seguidas forman diptongo si van en la misma sílaba (cier-vo, rei-na) y hiato si van en sílabas distintas (pe-on-za). Cuando la vocal débil (i, u) es la tónica y está junto a una fuerte, lleva tilde aunque las reglas generales digan otra cosa: «policía» es llana acabada en vocal y lleva tilde para marcar el hiato.

La tilde diacrítica distingue palabras que se escriben igual: «tu» acompaña a un sustantivo (tu vestido) y «tú» es pronombre (tú vienes); lo mismo con «el» y «él» (el estuche, para él) y con «mi» y «mí» (mi lápiz, para mí).

Conceptos clave

- Diptongo: dos vocales en una sílaba.
- Hiato: dos vocales en sílabas distintas; tilde en la débil tónica (día, búho).
- Tilde diacrítica: tú, él, mí (pronombres) frente a tu, el, mi.

Fuente: Decreto 38/2022, anexo III, pág. 48674 (saber básico D.7, acentuación); Ortografía de la lengua española (RAE y ASALE, 2010), cap. II.

Ejercicios básicos

1 ¿En «cortaúñas» hay diptongo o hiato?

Pista: Separa «cortaúñas» en sílabas y mira si «aú» queda en la misma sílaba o en dos.

SOLUCIÓN

1. «cortaúñas»: cor-ta-ú-ñas
2. «aú» de «cortaúñas»: **hiato**

Resultado: hiato

2 En «caserío»: ¿lleva tilde por las reglas generales o para marcar el hiato?

Pista: Mira si «caserío», por ser llana, ya llevaría tilde; si no, la tilde marca el hiato.

SOLUCIÓN

1. «caserío» es llana y acaba en «o»
2. La tilde de «caserío» va **para marcar el hiato**

Resultado: para marcar el hiato

11 ¿En «avión» hay diptongo o hiato?

Pista: Separa «avión» en sílabas y mira si «ió» queda en la misma sílaba o en dos.

SOLUCIÓN

1. «avión»: a-vión
2. «ió» de «avión»: **diptongo**

Resultado: diptongo

16 ¿En «koala» hay diptongo o hiato?

Pista: Separa «koala» en sílabas y mira si «oa» queda en la misma sílaba o en dos.

SOLUCIÓN

1. «koala»: ko-a-la
2. «oa» de «koala»: **hiato**

Resultado: hiato

21 ¿En «palacio» hay diptongo o hiato?

Pista: Separa «palacio» en sílabas y mira si «io» queda en la misma sílaba o en dos.

SOLUCIÓN

1. «palacio»: pa-la-cio
2. «io» de «palacio»: **diptongo**

Resultado: diptongo

26 ¿En «pastelería» hay diptongo o hiato?

Pista: Separa «pastelería» en sílabas y mira si «ía» queda en la misma sílaba o en dos.

SOLUCIÓN

1. «pastelería»: pas-te-le-rí-a
2. «ía» de «pastelería»: **hiato**

Resultado: hiato

31 ¿En «marioneta» hay diptongo o hiato?

Pista: Separa «marioneta» en sílabas y mira si «io» queda en la misma sílaba o en dos.

SOLUCIÓN

1. «marioneta»: ma-rio-ne-ta
2. «io» de «marioneta»: **diptongo**

Resultado: diptongo

Ejercicios intermedios

3 Completa «Leo ha comprado una sandalia para ___.»: ¿va «mi» o «mí»?

Pista: En «Leo ha comprado una sandalia para ___.», el hueco va detrás de «para».

SOLUCIÓN

1. En «Leo ha comprado una sandalia para ___.» es un pronombre: con tilde
2. Va **mí**

Resultado: mí

4 Completa «¿Has visto a Hugo? ___ trae los bocadillos.»: ¿va «el» o «él»?

Pista: En «¿Has visto a Hugo? ___ trae los bocadillos.», mira qué va detrás del hueco: «trae».

SOLUCIÓN

1. En «¿Has visto a Hugo? ___ trae los bocadillos.» es un pronombre: con tilde
2. Va **él**

Resultado: él

6 Completa «Elena, he visto ___ falda en el patio.»: ¿va «tu» o «tú»?

Pista: En «Elena, he visto ___ falda en el patio.», mira qué va detrás del hueco: «falda».

SOLUCIÓN

1. En «Elena, he visto ___ falda en el patio.» acompaña a un sustantivo: determinante, sin tilde
2. Va **tu**

Resultado: tu

7 **Completa «Hugo ha ido al parque con ___.»: ¿va «el» o «él»?**

Pista: En «Hugo ha ido al parque con ___.», el hueco va detrás de «con».

SOLUCIÓN

1. En «Hugo ha ido al parque con ___.» es un pronombre: con tilde
2. Va **él**

Resultado: él

9 **Completa «Si ___ quieres, Álvaro, jugamos al parchís.»: ¿va «tu» o «tú»?**

Pista: En «Si ___ quieres, Álvaro, jugamos al parchís.», mira qué va detrás del hueco: «quieres».

SOLUCIÓN

1. En «Si ___ quieres, Álvaro, jugamos al parchís.» es un pronombre: con tilde
2. Va **tú**

Resultado: tú

10 **Completa «Alba ha encontrado ___ regla en el patio.»: ¿va «mi» o «mí»?**

Pista: En «Alba ha encontrado ___ regla en el patio.», mira qué va detrás del hueco: «regla».

SOLUCIÓN

1. En «Alba ha encontrado ___ regla en el patio.» acompaña a un sustantivo: determinante, sin tilde
2. Va **mi**

Resultado: mi

12 **Completa «Mateo, ¿___ vienes mañana a la excursión?»: ¿va «tu» o «tú»?**

Pista: En «Mateo, ¿___ vienes mañana a la excursión?», mira qué va detrás del hueco: «vienes».

SOLUCIÓN

1. En «Mateo, ¿___ vienes mañana a la excursión?» es un pronombre: con tilde
2. Va **tú**

Resultado: tú

13 **Completa «Manuel me ha devuelto ___ pegamento.»: ¿va «mi» o «mí»?**

Pista: En «Manuel me ha devuelto ___ pegamento.», mira qué va detrás del hueco: «pegamento».

SOLUCIÓN

1. En «Manuel me ha devuelto ___ pegamento.» acompaña a un sustantivo: determinante, sin tilde
2. Va **mi**

Resultado: mi

14 **Completa «Este regalo es para ___, no para David.»: ¿va «el» o «él»?**

Pista: En «Este regalo es para ___, no para David.», el hueco va detrás de «para».

SOLUCIÓN

1. En «Este regalo es para ___, no para David.» es un pronombre: con tilde
2. Va **él**

Resultado: él

17 **Completa «Julia ha encontrado ___ vaso en el patio.»: ¿va «mi» o «mí»?**

Pista: En «Julia ha encontrado ___ vaso en el patio.», mira qué va detrás del hueco: «vaso».

SOLUCIÓN

1. En «Julia ha encontrado ___ vaso en el patio.» acompaña a un sustantivo: determinante, sin tilde
2. Va **mi**

Resultado: mi

18 **Completa «Diego, he visto ___ bolígrafo en el patio.»: ¿va «tu» o «tú»?**

Pista: En «Diego, he visto ___ bolígrafo en el patio.», mira qué va detrás del hueco: «bolígrafo».

SOLUCIÓN

1. En «Diego, he visto ___ bolígrafo en el patio.» acompaña a un sustantivo: determinante, sin tilde
2. Va **tu**

Resultado: tu

19 **Completa «Martina ha perdido ___ mantel nuevo.»: ¿va «el» o «él»?**

Pista: En «Martina ha perdido ___ mantel nuevo.», mira qué va detrás del hueco: «mantel».

SOLUCIÓN

1. En «Martina ha perdido ___ mantel nuevo.» acompaña a un sustantivo: determinante, sin tilde
2. Va **el**

Resultado: el

23 **Completa «¿Dónde has dejado ___ goma, Óscar?»: ¿va «tu» o «tú»?**

Pista: En «¿Dónde has dejado ___ goma, Óscar?», mira qué va detrás del hueco: «goma».

SOLUCIÓN

1. En «¿Dónde has dejado ___ goma, Óscar?» acompaña a un sustantivo: determinante, sin tilde
2. Va **tu**

Resultado: tu

24 **Completa «Valeria ha perdido ___ plato nuevo.»: ¿va «el» o «él»?**

Pista: En «Valeria ha perdido ___ plato nuevo.», mira qué va detrás del hueco: «plato».

SOLUCIÓN

1. En «Valeria ha perdido ___ plato nuevo.» acompaña a un sustantivo: determinante, sin tilde
2. Va **el**

Resultado: el

25 **Completa «David ha encontrado ___ cromo en el patio.»: ¿va «mi» o «mí»?**

Pista: En «David ha encontrado ___ cromo en el patio.», mira qué va detrás del hueco: «cromo».

SOLUCIÓN

1. En «David ha encontrado ___ cromo en el patio.» acompaña a un sustantivo: determinante, sin tilde
2. Va **mi**

Resultado: mi

28 **Completa «Lucía ha comprado un gorro para ___.»: ¿va «mi» o «mí»?**

Pista: En «Lucía ha comprado un gorro para ___.», el hueco va detrás de «para».

SOLUCIÓN

1. En «Lucía ha comprado un gorro para ___.» es un pronombre: con tilde
2. Va **mí**

Resultado: mí

29 **Completa «Manuel ha guardado ___ estuche en la mochila.»: ¿va «el» o «él»?**

Pista: En «Manuel ha guardado ___ estuche en la mochila.», mira qué va detrás del hueco: «estuche».

SOLUCIÓN

1. En «Manuel ha guardado ___ estuche en la mochila.» acompaña a un sustantivo: determinante, sin tilde
2. Va **el**

Resultado: el

30 **Completa «Elena, ¿me prestas ___ taza?»: ¿va «tu» o «tú»?**

Pista: En «Elena, ¿me prestas ___ taza?», mira qué va detrás del hueco: «taza».

SOLUCIÓN

1. En «Elena, ¿me prestas ___ taza?» acompaña a un sustantivo: determinante, sin tilde
2. Va **tu**

Resultado: tu

33 **Completa «Nerea, ___ tienes que traer la merienda.»: ¿va «tu» o «tú»?**

Pista: En «Nerea, ___ tienes que traer la merienda.», mira qué va detrás del hueco: «tienes».

SOLUCIÓN

1. En «Nerea, ___ tienes que traer la merienda.» es un pronombre: con tilde
2. Va **tú**

Resultado: tú

34 Completa «Mateo, ¿has visto ___ estuche de clase?»: ¿va «el» o «él»?

Pista: En «Mateo, ¿has visto ___ estuche de clase?», mira qué va detrás del hueco: «estuche».

SOLUCIÓN

1. En «Mateo, ¿has visto ___ estuche de clase?» acompaña a un sustantivo: determinante, sin tilde
2. Va **el**

Resultado: el

Ejercicios avanzados

5 En «librería, labio, cumpleaños y viaje»: ¿en cuántas de esas palabras hay diptongo?

Pista: Separa en sílabas «librería», «labio», «cumpleaños» y «viaje» y mira las vocales que van juntas.

SOLUCIÓN

1. li-bre-rí-a; la-bio; cum-ple-a-ños; via-je
2. De «librería, labio, cumpleaños y viaje», con diptongo: **2**

Resultado: 2

8 En «gaviota, pueblo, pimiento y frambuesa»: ¿en cuántas de esas palabras hay hiato?

Pista: Separa en sílabas «gaviota», «pueblo», «pimiento» y «frambuesa» y mira las vocales que van juntas.

SOLUCIÓN

1. ga-vio-ta; pue-blo; pi-mien-to; fram-bue-sa
2. De «gaviota, pueblo, pimiento y frambuesa», con hiato: **0**

Resultado: 0

15 En «duende, premio, sandía y pastelería»: ¿en cuántas de esas palabras hay diptongo?

Pista: Separa en sílabas «duende», «premio», «sandía» y «pastelería» y mira las vocales que van juntas.

SOLUCIÓN

1. duen-de; pre-mio; san-dí-a; pas-te-le-rí-a
2. De «duende, premio, sandía y pastelería», con diptongo: **2**

Resultado: 2

20 **En «caserío, jardinería, cuidadoso y pimiento»: ¿en cuántas de esas palabras hay diptongo?**

Pista: Separa en sílabas «caserío», «jardinería», «cuidadoso» y «pimiento» y mira las vocales que van juntas.

SOLUCIÓN

1. ca-se-rí-o; jar-di-ne-rí-a; cui-da-do-so; pi-mien-to
2. De «caserío, jardinería, cuidadoso y pimiento», con diptongo: **2**

Resultado: 2

22 **En «despierto, farmacia, puerta y folio»: ¿en cuántas de esas palabras hay hiato?**

Pista: Separa en sílabas «despierto», «farmacia», «puerta» y «folio» y mira las vocales que van juntas.

SOLUCIÓN

1. des-pier-to; far-ma-cia; puer-ta; fo-lio
2. De «despierto, farmacia, puerta y folio», con hiato: **0**

Resultado: 0

27 **En «limpio, distraído, egoísta y biblioteca»: ¿en cuántas de esas palabras hay hiato?**

Pista: Separa en sílabas «limpio», «distraído», «egoísta» y «biblioteca» y mira las vocales que van juntas.

SOLUCIÓN

1. lim-pio; dis-tra-í-do; e-go-ís-ta; bi-blio-te-ca
2. De «limpio, distraído, egoísta y biblioteca», con hiato: **2**

Resultado: 2

32 **En «tarea, precioso, biblioteca y frutería»: ¿en cuántas de esas palabras hay diptongo?**

Pista: Separa en sílabas «tarea», «precioso», «biblioteca» y «frutería» y mira las vocales que van juntas.

SOLUCIÓN

1. ta-re-a; pre-cio-so; bi-blio-te-ca; fru-te-rí-a
2. De «tarea, precioso, biblioteca y frutería», con diptongo: **2**

Resultado: 2

9

Conectores y coherencia del texto

solucionario.de

Tema 9 de 10 · Lengua Castellana y Literatura 6.º Primaria

Tema 9. Conectores y coherencia del texto

Teoría

Los conectores unen las ideas de un texto. «Porque» introduce la causa («Nerea se apuntó a natación porque quería aprender a nadar») y «por eso», la consecuencia («Llovía mucho, por eso Lucía cogió el paraguas»).

Los conectores de orden («En primer lugar», «Después», «A continuación», «Por último») dicen qué va antes: con ellos se puede ordenar un texto aunque las oraciones estén desordenadas, o saber qué hizo alguien primero.

Conceptos clave

- Causa: porque.
- Consecuencia: por eso.
- Orden: en primer lugar, después, a continuación, por último.

Fuente: Decreto 38/2022, anexo III, págs. 48672 y 48674 (saberes básicos B.2.2 y D.5).

Ejercicios básicos

1 En «Carla se apuntó a natación porque quería aprender a nadar.», ¿cuál es la causa?

Pista: En «Carla se apuntó a natación porque quería aprender a nadar.», la causa va detrás del conector «porque».

SOLUCIÓN

1. Conector de causa en «Carla se apuntó a natación porque quería aprender a nadar.»: porque
2. Causa: **quería aprender a nadar**

Resultado: quería aprender a nadar

2 En «Era su cumpleaños, por eso Lucía invitó a sus amigos.»: ¿cuál es la consecuencia?

Pista: En «Era su cumpleaños, por eso Lucía invitó a sus amigos.», la consecuencia va detrás de «por eso».

SOLUCIÓN

1. Conector de consecuencia en «Era su cumpleaños, por eso Lucía invitó a sus amigos.»: por eso
2. Consecuencia: **Lucía invitó a sus amigos**

Resultado: Lucía invitó a sus amigos

8 **En «Se le rompió el lápiz, por eso Raúl le pidió otro a su compañera.»: ¿cuál es la consecuencia?**

Pista: En «Se le rompió el lápiz, por eso Raúl le pidió otro a su compañera.», la consecuencia va detrás de «por eso».

SOLUCIÓN

1. Conector de consecuencia en «Se le rompió el lápiz, por eso Raúl le pidió otro a su compañera.»: por eso
2. Consecuencia: **Raúl le pidió otro a su compañera**

Resultado: Raúl le pidió otro a su compañera

10 **En «Tenía hambre, por eso Valeria se comió un bocadillo.»: ¿cuál es la consecuencia?**

Pista: En «Tenía hambre, por eso Valeria se comió un bocadillo.», la consecuencia va detrás de «por eso».

SOLUCIÓN

1. Conector de consecuencia en «Tenía hambre, por eso Valeria se comió un bocadillo.»: por eso
2. Consecuencia: **Valeria se comió un bocadillo**

Resultado: Valeria se comió un bocadillo

13 **En «Hacía sol, por eso Manuel fue a la piscina.»: ¿cuál es la consecuencia?**

Pista: En «Hacía sol, por eso Manuel fue a la piscina.», la consecuencia va detrás de «por eso».

SOLUCIÓN

1. Conector de consecuencia en «Hacía sol, por eso Manuel fue a la piscina.»: por eso
2. Consecuencia: **Manuel fue a la piscina**

Resultado: Manuel fue a la piscina

18 **En «La película era muy larga, por eso Carla se durmió en el sofá.»: ¿cuál es la consecuencia?**

Pista: En «La película era muy larga, por eso Carla se durmió en el sofá.», la consecuencia va detrás de «por eso».

SOLUCIÓN

1. Conector de consecuencia en «La película era muy larga, por eso Carla se durmió en el sofá.»: por eso
2. Consecuencia: **Carla se durmió en el sofá**

Resultado: Carla se durmió en el sofá

21 En «Tenía un examen, por eso Alba estudió toda la tarde.»: ¿cuál es la consecuencia?

Pista: En «Tenía un examen, por eso Alba estudió toda la tarde.», la consecuencia va detrás de «por eso».

SOLUCIÓN

1. Conector de consecuencia en «Tenía un examen, por eso Alba estudió toda la tarde.»: por eso
2. Consecuencia: **Alba estudió toda la tarde**

Resultado: Alba estudió toda la tarde

24 En «Perdió el autobús, por eso Marcos llegó tarde al colegio.»: ¿cuál es la consecuencia?

Pista: En «Perdió el autobús, por eso Marcos llegó tarde al colegio.», la consecuencia va detrás de «por eso».

SOLUCIÓN

1. Conector de consecuencia en «Perdió el autobús, por eso Marcos llegó tarde al colegio.»: por eso
2. Consecuencia: **Marcos llegó tarde al colegio**

Resultado: Marcos llegó tarde al colegio

26 En «Llovía mucho, por eso Lucía cogió el paraguas.»: ¿cuál es la consecuencia?

Pista: En «Llovía mucho, por eso Lucía cogió el paraguas.», la consecuencia va detrás de «por eso».

SOLUCIÓN

1. Conector de consecuencia en «Llovía mucho, por eso Lucía cogió el paraguas.»: por eso
2. Consecuencia: **Lucía cogió el paraguas**

Resultado: Lucía cogió el paraguas

29 En «Quería aprender a nadar, por eso Noa se apuntó a natación.»: ¿cuál es la consecuencia?

Pista: En «Quería aprender a nadar, por eso Noa se apuntó a natación.», la consecuencia va detrás de «por eso».

SOLUCIÓN

1. Conector de consecuencia en «Quería aprender a nadar, por eso Noa se apuntó a natación.»: por eso
2. Consecuencia: **Noa se apuntó a natación**

Resultado: Noa se apuntó a natación

Ejercicios intermedios

3 **Se han desordenado cuatro oraciones; escribe las letras en orden: a) «Por último, Nerea lo colgó en la pared.» b) «Después, Nerea repasó las líneas.» c) «A continuación, Nerea coloreó el dibujo.» d) «En primer lugar, Nerea hizo el boceto a lápiz.»**

Pista: Los conectores de orden de Nerea te guían: «En primer lugar», «Después», «A continuación», «Por último».

SOLUCIÓN

1. En primer lugar: d; Después: b; A continuación: c; Por último: a
2. «En primer lugar, Nerea hizo el boceto a lápiz.» va la primera; en orden: **d, b, c, a**

Resultado: d, b, c, a

4 **En «En primer lugar, Mateo se lavó las manos. ___, Mateo se secó con la toalla. A continuación, Mateo se sentó a la mesa. Por último, Mateo empezó a comer.»: ¿qué conector de orden falta?**

Pista: El hueco está en la oración número 2 de las cuatro de Mateo, la de «se secó con la toalla».

SOLUCIÓN

1. Conectores de Mateo, en orden: En primer lugar, ___, A continuación, Por último; el hueco va con «se secó con la toalla»
2. Delante de «se secó con la toalla» falta **Después**

Resultado: Después

6 **En «En primer lugar, Marina cavó un surco. Después, Marina plantó las lechugas. A continuación, Marina las regó. ___, Marina arrancó las malas hierbas.»: ¿qué conector de orden falta?**

Pista: El hueco está en la oración número 4 de las cuatro de Marina, la de «arrancó las malas hierbas».

SOLUCIÓN

1. Conectores de Marina, en orden: En primer lugar, Después, A continuación, ___; el hueco va con «arrancó las malas hierbas»
2. Delante de «arrancó las malas hierbas» falta **Por último**

Resultado: Por último

7 **Se han desordenado cuatro oraciones; escribe las letras en orden: a) «Después, Aitana lo dobló por la mitad.» b) «A continuación, Aitana hizo las alas.» c) «En primer lugar, Aitana cogió un folio.» d) «Por último, Aitana lanzó el avión de papel.»**

Pista: Los conectores de orden de Aitana te guían: «En primer lugar», «Después», «A continuación», «Por último».

SOLUCIÓN

1. En primer lugar: c; Después: a; A continuación: b; Por último: d
2. «En primer lugar, Aitana cogió un folio.» va la primera; en orden: **c, a, b, d**

Resultado: c, a, b, d

12 **En «En primer lugar, Hugo borró la pizarra. Después, Hugo escribió la fecha. ___, Hugo copió el problema. Por último, Hugo lo resolvió.»: ¿qué conector de orden falta?**

Pista: El hueco está en la oración número 3 de las cuatro de Hugo, la de «copió el problema».

SOLUCIÓN

1. Conectores de Hugo, en orden: En primer lugar, Después, ___, Por último; el hueco va con «copió el problema»
2. Delante de «copió el problema» falta **A continuación**

Resultado: A continuación

14 **En «En primer lugar, Gonzalo lavó la fruta. Después, Gonzalo la peló. ___, Gonzalo la cortó en trozos. Por último, Gonzalo la sirvió en un cuenco.»: ¿qué conector de orden falta?**

Pista: El hueco está en la oración número 3 de las cuatro de Gonzalo, la de «la cortó en trozos».

SOLUCIÓN

1. Conectores de Gonzalo, en orden: En primer lugar, Después, ___, Por último; el hueco va con «la cortó en trozos»
2. Delante de «la cortó en trozos» falta **A continuación**

Resultado: A continuación

16 **En «En primer lugar, Paula cogió un folio. Después, Paula lo dobló por la mitad. ___, Paula hizo las alas. Por último, Paula lanzó el avión de papel.»: ¿qué conector de orden falta?**

Pista: El hueco está en la oración número 3 de las cuatro de Paula, la de «hizo las alas».

SOLUCIÓN

1. Conectores de Paula, en orden: En primer lugar, Después, ___, Por último; el hueco va con «hizo las alas»
2. Delante de «hizo las alas» falta **A continuación**

Resultado: A continuación

19 **En «En primer lugar, Sofía buscó el libro. ___, Sofía lo pidió en el mostrador. A continuación, Sofía lo leyó en casa. Por último, Sofía lo devolvió a tiempo.»: ¿qué conector de orden falta?**

Pista: El hueco está en la oración número 2 de las cuatro de Sofía, la de «lo pidió en el mostrador».

SOLUCIÓN

1. Conectores de Sofía, en orden: En primer lugar, ___, A continuación, Por último; el hueco va con «lo pidió en el mostrador»
2. Delante de «lo pidió en el mostrador» falta **Después**

Resultado: Después

23 **En «___, Elena amasó la masa. Después, Elena cortó las galletas. A continuación, Elena las horneó. Por último, Elena las guardó en una lata.»: ¿qué conector de orden falta?**

Pista: El hueco está en la oración número 1 de las cuatro de Elena, la de «amasó la masa».

SOLUCIÓN

1. Conectores de Elena, en orden: ___, Después, A continuación, Por último; el hueco va con «amasó la masa»
2. Delante de «amasó la masa» falta **En primer lugar**

Resultado: En primer lugar

25 **En «___, Leo escribió la carta. Después, Leo la metió en el sobre. A continuación, Leo pegó el sello. Por último, Leo la echó al buzón.»: ¿qué conector de orden falta?**

Pista: El hueco está en la oración número 1 de las cuatro de Leo, la de «escribió la carta».

SOLUCIÓN

1. Conectores de Leo, en orden: ___, Después, A continuación, Por último; el hueco va con «escribió la carta»
2. Delante de «escribió la carta» falta **En primer lugar**

Resultado: En primer lugar

28 **En «En primer lugar, Marina barajó las cartas. ___, Marina las repartió. A continuación, Marina jugó la partida. Por último, Marina guardó la baraja.»: ¿qué conector de orden falta?**

Pista: El hueco está en la oración número 2 de las cuatro de Marina, la de «las repartió».

SOLUCIÓN

1. Conectores de Marina, en orden: En primer lugar, ___, A continuación, Por último; el hueco va con «las repartió»
2. Delante de «las repartió» falta **Después**

Resultado: Después

Ejercicios avanzados

5 **En «Por último, Irene jugó con él un rato. Después, Irene puso agua fresca. A continuación, Irene cepilló al gato. En primer lugar, Irene llenó el cuenco de pienso.»: ¿qué hizo Irene primero, «puso agua fresca» o «jugó con él un rato»?**

Pista: No mires en qué orden están escritas las oraciones de Irene: mira los conectores de «puso agua fresca» y de «jugó con él un rato».

SOLUCIÓN

1. «puso agua fresca» va con «Después» y «jugó con él un rato», con «Por último»
2. Primero, «puso agua fresca»: **puso agua fresca**

Resultado: puso agua fresca

9 **En «Por último, Lucía le dio agua al volver. A continuación, Lucía paseó por el barrio. Después, Lucía sacó al perro. En primer lugar, Lucía cogió la correa.»: ¿qué hizo Lucía primero, «paseó por el barrio» o «le dio agua al volver»?**

Pista: No mires en qué orden están escritas las oraciones de Lucía: mira los conectores de «paseó por el barrio» y de «le dio agua al volver».

SOLUCIÓN

1. «paseó por el barrio» va con «A continuación» y «le dio agua al volver», con «Por último»
2. Primero, «paseó por el barrio»: **paseó por el barrio**

Resultado: paseó por el barrio

11 **En «A continuación, Mario la lanzó con fuerza. Después, Mario cogió la bola. Por último, Mario contó los bolos caídos. En primer lugar, Mario colocó los bolos.»: ¿qué hizo Mario primero, «colocó los bolos» o «contó los bolos caídos»?**

Pista: No mires en qué orden están escritas las oraciones de Mario: mira los conectores de «colocó los bolos» y de «contó los bolos caídos».

SOLUCIÓN

1. «colocó los bolos» va con «En primer lugar» y «contó los bolos caídos», con «Por último»
2. Primero, «colocó los bolos»: **colocó los bolos**

Resultado: colocó los bolos

15 **En «En primer lugar, Martina metió la ropa en la lavadora. A continuación, Martina puso el programa. Por último, Martina tendió la ropa. Después, Martina echó el jabón.»: ¿qué hizo Martina primero, «metió la ropa en la lavadora» o «echó el jabón»?**

Pista: No mires en qué orden están escritas las oraciones de Martina: mira los conectores de «metió la ropa en la lavadora» y de «echó el jabón».

SOLUCIÓN

1. «metió la ropa en la lavadora» va con «En primer lugar» y «echó el jabón», con «Después»
2. Primero, «metió la ropa en la lavadora»: **metió la ropa en la lavadora**

Resultado: metió la ropa en la lavadora

17 **En «Después, Emma se secó con la toalla. Por último, Emma empezó a comer. A continuación, Emma se sentó a la mesa. En primer lugar, Emma se lavó las manos.»: ¿qué hizo Emma primero, «se lavó las manos» o «empezó a comer»?**

Pista: No mires en qué orden están escritas las oraciones de Emma: mira los conectores de «se lavó las manos» y de «empezó a comer».

SOLUCIÓN

1. «se lavó las manos» va con «En primer lugar» y «empezó a comer», con «Por último»
2. Primero, «se lavó las manos»: **se lavó las manos**

Resultado: se lavó las manos

20 **En «A continuación, Mateo copió el problema. Por último, Mateo lo resolvió. Después, Mateo escribió la fecha. En primer lugar, Mateo borró la pizarra.»: ¿qué hizo Mateo primero, «lo resolvió» o «borró la pizarra»?**

Pista: No mires en qué orden están escritas las oraciones de Mateo: mira los conectores de «lo resolvió» y de «borró la pizarra».

SOLUCIÓN

1. «lo resolvió» va con «Por último» y «borró la pizarra», con «En primer lugar»
2. Primero, «borró la pizarra»: **borró la pizarra**

Resultado: borró la pizarra

22 **En «A continuación, Julia nadó un largo. En primer lugar, Julia se puso el bañador. Después, Julia se duchó. Por último, Julia se secó con la toalla.»: ¿qué hizo Julia primero, «nadó un largo» o «se duchó»?**

Pista: No mires en qué orden están escritas las oraciones de Julia: mira los conectores de «nadó un largo» y de «se duchó».

SOLUCIÓN

1. «nadó un largo» va con «A continuación» y «se duchó», con «Después»
2. Primero, «se duchó»: **se duchó**

Resultado: se duchó

27 **En «Después, Iker se duchó. En primer lugar, Iker se puso el bañador. A continuación, Iker nadó un largo. Por último, Iker se secó con la toalla.»: ¿qué hizo Iker primero, «nadó un largo» o «se secó con la toalla»?**

Pista: No mires en qué orden están escritas las oraciones de Iker: mira los conectores de «nadó un largo» y de «se secó con la toalla».

SOLUCIÓN

1. «nadó un largo» va con «A continuación» y «se secó con la toalla», con «Por último»
2. Primero, «nadó un largo»: **nadó un largo**

Resultado: nadó un largo

30 **En «Por último, Daniel le dio agua al volver. A continuación, Daniel paseó por el barrio. En primer lugar, Daniel cogió la correa. Después, Daniel sacó al perro.»: ¿qué hizo Daniel primero, «sacó al perro» o «paseó por el barrio»?**

Pista: No mires en qué orden están escritas las oraciones de Daniel: mira los conectores de «sacó al perro» y de «paseó por el barrio».

SOLUCIÓN

1. «sacó al perro» va con «Después» y «paseó por el barrio», con «A continuación»
2. Primero, «sacó al perro»: **sacó al perro**

Resultado: sacó al perro

10

Recursos literarios, refranes y poesía de Castilla y León

solucionario.de

Tema 10 de 10 · Lengua Castellana y Literatura 6.º Primaria

Tema 10. Recursos literarios, refranes y poesía de Castilla y León

Teoría

Los versos de este tema son de poemas de dominio público sobre Soria, el Duero, el Tormes y el campo castellano, copiados de Wikisource con su revisión: «Campos de Soria», «Orillas del Duero», «A un olmo seco» y «Las encinas», de Antonio Machado; «Castilla» y «Al Tormes», de Miguel de Unamuno; y «El ama», de José María Gabriel y Galán. Con ellos se cuentan versos y se distingue la rima consonante de la asonante.

Entre los recursos del lenguaje literario, la comparación une dos cosas con «como» o «parece» («la nieve cubre el campo como un manto blanco») y la metáfora dice directamente que una es la otra («las nubes son algodón»). Los refranes, de tradición oral, se completan con la palabra que falta.

Conceptos clave

- Comparación: con «como» o «parece».
- Metáfora: una cosa «es» otra.
- Rima consonante y asonante.

Fuente: Decreto 38/2022, anexo III, pág. 48673 (saberes básicos C.1, C.2 y C.6); poemas de es.wikisource.org y refranes del Wikcionario, con la revisión de cada página.

Ejercicios básicos

1 Completa el refrán: «Una golondrina no hace ___».

Pista: Los refranes se dicen siempre igual: ¿cómo acaba «Una golondrina no hace ___»?

SOLUCIÓN

1. El refrán entero es «Una golondrina no hace verano»
2. Falta **verano**

Resultado: verano

2 **Completa el refrán: «Lo bueno, si breve, dos veces ___».**

Pista: Los refranes se dicen siempre igual: completa «Lo bueno, si breve, dos veces ___» como lo has oído.

SOLUCIÓN

1. El refrán entero es «Lo bueno, si breve, dos veces bueno»
2. En «Lo bueno, si breve, dos veces ___» falta **bueno**

Resultado: bueno

7 **Lee estos versos de «A un olmo seco», de Antonio Machado: «Mi corazón espera / también, hacia la luz y hacia la vida, / otro milagro de la primavera.». ¿Cuántos versos son?**

Pista: Cada verso es una línea del poema: en «Mi corazón espera / también, hacia la luz y hacia la vida, / otro milagro de la primavera.» las separa la barra «/».

SOLUCIÓN

1. Versos de «Mi corazón espera / también, hacia la luz y hacia la vida, / otro milagro de la primavera.»: 3
2. «Mi corazón espera / también, hacia la luz y hacia la vida, / otro milagro de la primavera.» tiene **3** versos

Resultado: 3

10 **Completa el refrán: «No llores sobre la leche ___».**

Pista: Los refranes se dicen siempre igual: completa «No llores sobre la leche ___» como lo has oído.

SOLUCIÓN

1. El refrán entero es «No llores sobre la leche derramada»
2. En «No llores sobre la leche ___» falta **derramada**

Resultado: derramada

11 **Lee estos versos de «Las encinas», de Antonio Machado: «Alguien, en las viejas hayas, / leía una historia horrenda / de crímenes y batallas.». ¿Cuántos versos son?**

Pista: Cada verso es una línea del poema: en «Alguien, en las viejas hayas, / leía una historia horrenda / de crímenes y batallas.» las separa la barra «/».

SOLUCIÓN

1. Versos de «Alguien, en las viejas hayas, / leía una historia horrenda / de crímenes y batallas.»: 3
2. «Alguien, en las viejas hayas, / leía una historia horrenda / de crímenes y batallas.» tiene **3** versos

Resultado: 3

13 **Completa el refrán: «Lo mejor es enemigo de lo ___».**

Pista: Los refranes se dicen siempre igual: ¿cómo acaba «Lo mejor es enemigo de lo ___»?

SOLUCIÓN

1. El refrán entero es «Lo mejor es enemigo de lo bueno»
2. Falta **bueno**

Resultado: bueno

16 **Completa el refrán: «No es oro todo lo que ___».**

Pista: Los refranes se dicen siempre igual: completa «No es oro todo lo que ___» como lo has oído.

SOLUCIÓN

1. El refrán entero es «No es oro todo lo que reluce»
2. En «No es oro todo lo que ___» falta **reluce**

Resultado: reluce

17 **Lee estos versos de «Castilla», de Miguel de Unamuno: «Es todo cima tu extensión redonda / y en ti me siento al cielo levantado, / aire de cumbre es el que se respira / aquí, en tus páramos.». ¿Cuántos versos son?**

Pista: Cada verso es una línea del poema: en «Es todo cima tu extensión redonda / y en ti me siento al cielo levantado, / aire de cumbre es el que se respira / aquí, en tus páramos.» las separa la barra «/».

SOLUCIÓN

1. Versos de «Es todo cima tu extensión redonda / y en ti me siento al cielo levantado, / aire de cumbre es el que se respira / aquí, en tus páramos.»: 4
2. «Es todo cima tu extensión redonda / y en ti me siento al cielo levantado, / aire de cumbre es el que se respira / aquí, en tus páramos.» tiene **4** versos

Resultado: 4

20 **Lee estos versos de «Campos de Soria», de Antonio Machado: «Mas si trepáis a un cerro y veis el campo / desde los picos donde habita el águila, / son tornasoles de carmín y acero, / llanos plomizos, lomas plateadas, / circuidos por montes de violeta, / con las cumbres de nieve sonrosada.». ¿Cuántos versos son?**

Pista: Cada verso es una línea del poema: en «Mas si trepáis a un cerro y veis el campo / desde los picos donde habita el águila, / son tornasoles de carmín y acero, / llanos plomizos, lomas plateadas, / circuidos por montes de violeta, / con las cumbres de nieve sonrosada.» las separa la barra «/».

SOLUCIÓN

1. Versos de «Mas si trepáis a un cerro y veis el campo / desde los picos donde habita el águila, / son tornasoles de carmín y acero, / llanos plomizos, lomas plateadas, / circuidos por montes de violeta, / con las cumbres de nieve sonrosada.»: 6
2. «Mas si trepáis a un cerro y veis el campo / desde los picos donde habita el águila, / son tornasoles de carmín y acero, / llanos plomizos, lomas plateadas, / circuidos por montes de violeta, / con las cumbres de nieve sonrosada.» tiene **6** versos

Resultado: 6

23 **Lee estos versos de «Campos de Soria», de Antonio Machado: «En torno al fuego hay un lugar vacío, / y en la frente del viejo, de hosco ceño, / como un tachón sombrío / —tal el golpe de un hacha sobre un leño—.». ¿Cuántos versos son?**

Pista: Cada verso es una línea del poema: en «En torno al fuego hay un lugar vacío, / y en la frente del viejo, de hosco ceño, / como un tachón sombrío / —tal el golpe de un hacha sobre un leño—.» las separa la barra «/».

SOLUCIÓN

1. Versos de «En torno al fuego hay un lugar vacío, / y en la frente del viejo, de hosco ceño, / como un tachón sombrío / —tal el golpe de un hacha sobre un leño—.»: 4
2. «En torno al fuego hay un lugar vacío, / y en la frente del viejo, de hosco ceño, / como un tachón sombrío / —tal el golpe de un hacha sobre un leño—.» tiene **4** versos

Resultado: 4

Ejercicios intermedios

3 En «Para Samuel, la nieve cubre el campo como un manto blanco.»: ¿es una comparación o una metáfora?

Pista: En «Para Samuel, la nieve cubre el campo como un manto blanco.», busca una palabra que compare dos cosas, como «como» o «parece».

SOLUCIÓN

1. «Para Samuel, la nieve cubre el campo como un manto blanco.» compara con «como» o «parece»
2. «Para Samuel, la nieve cubre el campo como un manto blanco.» es una **comparación**

Resultado: comparación

4 En «Para Pablo, el río es una serpiente de plata.»: ¿es una comparación o una metáfora?

Pista: En «Para Pablo, el río es una serpiente de plata.» no hay «como»: se dice que una cosa «es» otra.

SOLUCIÓN

1. «Para Pablo, el río es una serpiente de plata.» dice que una cosa es otra, sin «como»
2. «Para Pablo, el río es una serpiente de plata.» es una **metáfora**

Resultado: metáfora

6 En estos versos de «Las encinas», de Antonio Machado, «La palmera es el desierto, / el sol y la lejanía: / la sed; una fuente fría / soñada en el campo yerto.», ¿con qué palabra del final de otro verso rima «desierto»?

Pista: Mira la última palabra de cada verso de «La palmera es el desierto, / el sol y la lejanía: / la sed; una fuente fría / soñada en el campo yerto.» y compárala con «desierto» desde la vocal fuerte.

SOLUCIÓN

1. Finales de verso: desierto, lejanía, fría, yerto
2. «desierto» rima con **yerto**

Resultado: yerto

14 En «Para Mateo, el lago brilla como un espejo.»: ¿es una comparación o una metáfora?

Pista: En «Para Mateo, el lago brilla como un espejo.», busca una palabra que compare dos cosas, como «como» o «parece».

SOLUCIÓN

1. «Para Mateo, el lago brilla como un espejo.» compara con «como» o «parece»
2. «Para Mateo, el lago brilla como un espejo.» es una **comparación**

Resultado: comparación

18 En «Para Mario, el cielo de la tarde arde como una hoguera.»: ¿es una comparación o una metáfora?

Pista: En «Para Mario, el cielo de la tarde arde como una hoguera.», busca una palabra que compare dos cosas, como «como» o «parece».

SOLUCIÓN

1. «Para Mario, el cielo de la tarde arde como una hoguera.» compara con «como» o «parece»
2. «Para Mario, el cielo de la tarde arde como una hoguera.» es una **comparación**

Resultado: comparación

21 En «Para Manuel, la luna brilla como una moneda de plata.»: ¿es una comparación o una metáfora?

Pista: En «Para Manuel, la luna brilla como una moneda de plata.», busca una palabra que compare dos cosas, como «como» o «parece».

SOLUCIÓN

1. «Para Manuel, la luna brilla como una moneda de plata.» compara con «como» o «parece»
2. «Para Manuel, la luna brilla como una moneda de plata.» es una **comparación**

Resultado: comparación

24 En «Para Valeria, las estrellas brillan como diamantes.»: ¿es una comparación o una metáfora?

Pista: En «Para Valeria, las estrellas brillan como diamantes.», busca una palabra que compare dos cosas, como «como» o «parece».

SOLUCIÓN

1. «Para Valeria, las estrellas brillan como diamantes.» compara con «como» o «parece»
2. «Para Valeria, las estrellas brillan como diamantes.» es una **comparación**

Resultado: comparación

27 En «Para Aitana, sus dientes son perlas.»: ¿es una comparación o una metáfora?

Pista: En «Para Aitana, sus dientes son perlas.» no hay «como»: se dice que una cosa «es» otra.

SOLUCIÓN

1. «Para Aitana, sus dientes son perlas.» dice que una cosa es otra, sin «como»
2. «Para Aitana, sus dientes son perlas.» es una **metáfora**

Resultado: metáfora

28 En «Para Lola, las nubes parecen algodón.»: ¿es una comparación o una metáfora?

Pista: En «Para Lola, las nubes parecen algodón.», busca una palabra que compare dos cosas, como «como» o «parece».

SOLUCIÓN

1. «Para Lola, las nubes parecen algodón.» compara con «como» o «parece»
2. «Para Lola, las nubes parecen algodón.» es una **comparación**

Resultado: comparación

30 En «Para Carla, las estrellas son diamantes.»: ¿es una comparación o una metáfora?

Pista: En «Para Carla, las estrellas son diamantes.» no hay «como»: se dice que una cosa «es» otra.

SOLUCIÓN

1. «Para Carla, las estrellas son diamantes.» dice que una cosa es otra, sin «como»
2. «Para Carla, las estrellas son diamantes.» es una **metáfora**

Resultado: metáfora

Ejercicios avanzados

5 Riman «payaso» y «vaso»: ¿la rima es consonante o asonante?

Pista: Desde la vocal que suena más fuerte, ¿suenan igual todas las letras de «payaso» y «vaso» o solo las vocales?

SOLUCIÓN

1. «payaso» y «vaso», desde la vocal fuerte: suenan igual todas las letras
2. «payaso» y «vaso»: rima **consonante**

Resultado: consonante

8 En estos versos de «Las encinas», de Antonio Machado, «El pino es el mar y el cielo / y la montaña: el planeta. / La palmera es el desierto, / el sol y la lejanía: / la sed; una fuente fría / soñada en el campo yerto.», riman «lejanía» y «fría»: ¿en consonante o en asonante?

Pista: Desde la vocal que suena más fuerte, ¿suenan igual todas las letras de «lejanía» y «fría» o solo las vocales?

SOLUCIÓN

1. «lejanía» y «fría», desde la vocal fuerte: suenan igual todas las letras
2. «lejanía» y «fría»: rima **consonante**

Resultado: consonante

9 **Riman «semana» y «vaca»: ¿la rima es consonante o asonante?**

Pista: Desde la vocal que suena más fuerte, ¿suenan igual todas las letras de «semana» y «vaca» o solo las vocales?

SOLUCIÓN

1. «semana» y «vaca», desde la vocal fuerte: solo suenan igual las vocales
2. «semana» y «vaca»: rima **asonante**

Resultado: asonante

12 **En estos versos de «Orillas del Duero», de Antonio Machado, «El aire ensombrecido / oreaba mis sienes y acercaba / el murmullo del agua hasta mi oído.», riman «ensombrecido» y «oído»: ¿en consonante o en asonante?**

Pista: Desde la vocal que suena más fuerte, ¿suenan igual todas las letras de «ensombrecido» y «oído» o solo las vocales?

SOLUCIÓN

1. «ensombrecido» y «oído», desde la vocal fuerte: suenan igual todas las letras
2. «ensombrecido» y «oído»: rima **consonante**

Resultado: consonante

15 **Riman «volcán» y «peral»: ¿la rima es consonante o asonante?**

Pista: Desde la vocal que suena más fuerte, ¿suenan igual todas las letras de «volcán» y «peral» o solo las vocales?

SOLUCIÓN

1. «volcán» y «peral», desde la vocal fuerte: solo suenan igual las vocales
2. «volcán» y «peral»: rima **asonante**

Resultado: asonante

19 **Riman «guante» y «guisante»: ¿la rima es consonante o asonante?**

Pista: Desde la vocal que suena más fuerte, ¿suenan igual todas las letras de «guante» y «guisante» o solo las vocales?

SOLUCIÓN

1. «guante» y «guisante», desde la vocal fuerte: suenan igual todas las letras
2. «guante» y «guisante»: rima **consonante**

Resultado: consonante

22 Riman «caracol» y «girasol»: ¿la rima es consonante o asonante?

Pista: Desde la vocal que suena más fuerte, ¿suenan igual todas las letras de «caracol» y «girasol» o solo las vocales?

SOLUCIÓN

1. «caracol» y «girasol», desde la vocal fuerte: suenan igual todas las letras
2. «caracol» y «girasol»: rima **consonante**

Resultado: consonante

25 Riman «tobogán» y «peral»: ¿la rima es consonante o asonante?

Pista: Desde la vocal que suena más fuerte, ¿suenan igual todas las letras de «tobogán» y «peral» o solo las vocales?

SOLUCIÓN

1. «tobogán» y «peral», desde la vocal fuerte: solo suenan igual las vocales
2. «tobogán» y «peral»: rima **asonante**

Resultado: asonante

26 Riman «lectura» y «aceituna»: ¿la rima es consonante o asonante?

Pista: Desde la vocal que suena más fuerte, ¿suenan igual todas las letras de «lectura» y «aceituna» o solo las vocales?

SOLUCIÓN

1. «lectura» y «aceituna», desde la vocal fuerte: solo suenan igual las vocales
2. «lectura» y «aceituna»: rima **asonante**

Resultado: asonante

29 Riman «rana» y «manta»: ¿la rima es consonante o asonante?

Pista: Desde la vocal que suena más fuerte, ¿suenan igual todas las letras de «rana» y «manta» o solo las vocales?

SOLUCIÓN

1. «rana» y «manta», desde la vocal fuerte: solo suenan igual las vocales
2. «rana» y «manta»: rima **asonante**

Resultado: asonante

¿Quieres más solucionarios?

Los ejercicios de este PDF se corrigen al momento en la web, con pista y solución:

solucionario.de/solucionario-lengua-castellana-6-primaria-editex/

solucionario

Solucionario Lengua Castellana y Literatura 6.º Primaria Editex
© solucionario.de

Créditos de los textos

Los datos de las palabras de estos ejercicios (categoría, género, plural, sílabas, rima, conjugación, etimología, sinónimos y antónimos) y los refranes salen del Wikcionario y del Wiktionary en inglés, obra de los colaboradores de Wikcionario y de los colaboradores de Wiktionary. Los poemas, de Wikisource, obra de los colaboradores de Wikisource. Se publican con licencia Creative Commons Atribución-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-SA 4.0): https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.es. De cada entrada se han tomado datos sueltos, filtrados y revisados a mano, y los poemas se han partido en fragmentos; esos datos se rigen por la misma licencia.

La lista de las revisiones de las que sale cada dato está en https://solucionario.de/creditos/fuentes-lengua.txt.

Poemas de este solucionario, todos de dominio público:

- «Campos de Soria», de Antonio Machado, del libro «Campos de Castilla» (1912). Texto de Wikisource: https://es.wikisource.org/w/index.php?title=Campos%20de%20Soria%20%28Machado%29&oldid=1564282
- «A un olmo seco», de Antonio Machado, del libro «Poesías completas» (1917). Texto de Wikisource: https://es.wikisource.org/w/index.php?title=A%20un%20olmo%20seco&oldid=1564295
- «Orillas del Duero», de Antonio Machado, del libro «Campos de Castilla» (1912). Texto de Wikisource: https://es.wikisource.org/w/index.php?title=Orillas%20del%20Duero%20%28Machado%29&oldid=1564240
- «Las encinas», de Antonio Machado, del libro «Poesías completas» (1917). Texto de Wikisource: https://es.wikisource.org/w/index.php?title=Las%20encinas%20%28Machado%29&oldid=1564241
- «Castilla», de Miguel de Unamuno, del libro «Poesías» (1907). Texto de Wikisource: https://es.wikisource.org/w/index.php?title=Castilla%20%28Unamuno%29&oldid=1192256

solucionario.de