SOLUCIONARIO.DE

Solucionario Lengua Castellana y Literatura 6.º Primaria McGraw Hill

10 temas, 300 ejercicios resueltos paso a paso y la teoría de cada tema

Curso 2026-2027

solucionario.de/solucionario-lengua-castellana-6-primaria-mcgraw-hill/

Ejercicios propios de solucionario.de, ordenados por los saberes básicos del Decreto 38/2022 de Castilla y León. No son las actividades ni las soluciones del libro de McGraw Hill: la editorial se cita para que localices tu libro.
© solucionario.de

Índice

1. Determinantes, pronombres y preposiciones 3
2. El verbo: persona, número, tiempo y modo 14
3. Sujeto y predicado: análisis de la oración 24
4. Formación de palabras: prefijos, sufijos y compuestas 33
5. Modalidad oracional 37
6. Pronombres que sustituyen y tiempos que concuerdan 48
7. Signos de puntuación 57
8. Reglas de acentuación: diptongos, hiatos y tilde diacrítica 68
9. Conectores y coherencia del texto 78
10. Recursos literarios, refranes y poesía de Castilla y León 89

¿Quieres más solucionarios? 100

Créditos de los textos 101

solucionario.de

1

Determinantes, pronombres y preposiciones

solucionario.de

Tema 1 de 10 · Lengua Castellana y Literatura 6.º Primaria

Tema 1. Determinantes, pronombres y preposiciones

Teoría

Los determinantes acompañan a un sustantivo y lo concretan: los demostrativos señalan (esta chaqueta, aquel balón), los posesivos dicen de quién es (nuestras carpetas) y los indefinidos hablan de una cantidad sin precisar (muchos coches, algún dado). Los artículos (el, la, un, una) también son determinantes.

Muchas de esas palabras pueden ir solas, en lugar del sustantivo, y entonces son pronombres: en «Esa es de Sara», «Esa» es pronombre; en «Esa mochila es de Sara», determinante. Los pronombres personales (yo, tú, él, ella, nosotros, ellos, ellas…) sustituyen a personas: «Inés y Noa» se convierte en «ellas».

Las preposiciones (a, con, contra, de, desde, durante, en, hacia, hasta, según, sin, tras…) unen palabras y no cambian nunca de forma: en «Inés camina contra el viento según el mapa» hay dos.

Conceptos clave

- Determinante: va delante del sustantivo (estos lápices).
- Pronombre: va en lugar del sustantivo (estos son míos).
- Preposición: palabra invariable que une (con, hacia, sin).

Fuente: Decreto 38/2022, anexo III, pág. 48674 (saber básico D.1, categorías gramaticales); clases de cada palabra según el Wikcionario.

Ejercicios básicos

1 En la oración «Ese balón es de Alba.», ¿«Ese» es determinante o pronombre?

Pista: Mira qué va detrás de «Ese» en «Ese balón es de Alba.»: si acompaña a un sustantivo, es determinante; si va solo, pronombre.

SOLUCIÓN

1. En «Ese balón es de Alba.», «Ese» acompaña a «balón»
2. «Ese» es **determinante**

Resultado: determinante

2 En «aquel puzle»: ¿qué clase de determinante es «aquel», demostrativo, posesivo o indefinido?

Pista: Piensa qué dice «aquel» de «puzle»: si señala dónde está, si dice de quién es o si habla de una cantidad sin precisar.

SOLUCIÓN

1. «aquel» señala: «aquel puzle»
2. «aquel» es un determinante **demostrativo**

Resultado: demostrativo

6 En «aquella bufanda»: ¿qué clase de determinante es «aquella», demostrativo, posesivo o indefinido?

Pista: Piensa qué dice «aquella» de «bufanda»: si señala dónde está, si dice de quién es o si habla de una cantidad sin precisar.

SOLUCIÓN

1. «aquella» señala: «aquella bufanda»
2. «aquella» es un determinante **demostrativo**

Resultado: demostrativo

Ejercicios intermedios

3 En «Inés camina durante la tarde.»: ¿cuántas preposiciones hay?

Pista: Las preposiciones unen palabras («con», «hacia», «desde», «hasta», «sin»…): búscalas en «Inés camina durante la tarde.».

SOLUCIÓN

1. Preposiciones de «Inés camina durante la tarde.»: durante
2. En «Inés camina durante la tarde.» hay **1**

Resultado: 1

4 En «Iker riega las plantas.»: ¿qué pronombre personal puede ir en lugar de «Iker»?

Pista: El pronombre tiene que ir igual que «Iker»: ¿es singular o plural, masculino o femenino?

SOLUCIÓN

1. «Iker»: singular, masculino
2. En lugar de «Iker»: **él**

Resultado: él

8 En «Marina camina sin paraguas con Hugo según el mapa.»: ¿cuántas preposiciones hay?

Pista: Las preposiciones unen palabras («con», «hacia», «desde», «hasta», «sin»…): búscalas en «Marina camina sin paraguas con Hugo según el mapa.».

SOLUCIÓN

1. Preposiciones de «Marina camina sin paraguas con Hugo según el mapa.»: sin, con y según
2. En «Marina camina sin paraguas con Hugo según el mapa.» hay **3**

Resultado: 3

9 En «Valeria y Leo limpian la mesa.»: ¿qué pronombre personal puede ir en lugar de «Valeria y Leo»?

Pista: El pronombre tiene que ir igual que «Valeria y Leo»: ¿es singular o plural, masculino o femenino?

SOLUCIÓN

1. «Valeria y Leo»: plural, masculino
2. En lugar de «Valeria y Leo»: **ellos**

Resultado: ellos

10 En «Sofía y Claudia comen una manzana.»: ¿qué pronombre personal puede ir en lugar de «Sofía y Claudia»?

Pista: El pronombre tiene que ir igual que «Sofía y Claudia»: ¿es singular o plural, masculino o femenino?

SOLUCIÓN

1. «Sofía y Claudia»: plural, femenino
2. En lugar de «Sofía y Claudia»: **ellas**

Resultado: ellas

11 En «Mateo camina con Aitana.»: ¿cuántas preposiciones hay?

Pista: Las preposiciones unen palabras («con», «hacia», «desde», «hasta», «sin»…): búscalas en «Mateo camina con Aitana.».

SOLUCIÓN

1. Preposiciones de «Mateo camina con Aitana.»: con
2. En «Mateo camina con Aitana.» hay **1**

Resultado: 1

14 En «Lola camina hasta el río hacia la plaza.»: ¿cuántas preposiciones hay?

Pista: Las preposiciones unen palabras («con», «hacia», «desde», «hasta», «sin»…): búscalas en «Lola camina hasta el río hacia la plaza.».

SOLUCIÓN

1. Preposiciones de «Lola camina hasta el río hacia la plaza.»: hasta y hacia
2. En «Lola camina hasta el río hacia la plaza.» hay **2**

Resultado: 2

15 En «Álvaro y Rubén cierran la puerta.»: ¿qué pronombre personal puede ir en lugar de «Álvaro y Rubén»?

Pista: El pronombre tiene que ir igual que «Álvaro y Rubén»: ¿es singular o plural, masculino o femenino?

SOLUCIÓN

1. «Álvaro y Rubén»: plural, masculino
2. En lugar de «Álvaro y Rubén»: **ellos**

Resultado: ellos

16 En «Emma y Manuel estudian en la biblioteca.»: ¿qué pronombre personal puede ir en lugar de «Emma y Manuel»?

Pista: El pronombre tiene que ir igual que «Emma y Manuel»: ¿es singular o plural, masculino o femenino?

SOLUCIÓN

1. «Emma y Manuel»: plural, masculino
2. En lugar de «Emma y Manuel»: **ellos**

Resultado: ellos

18 En «Nerea camina hasta el río.»: ¿cuántas preposiciones hay?

Pista: Las preposiciones unen palabras («con», «hacia», «desde», «hasta», «sin»…): búscalas en «Nerea camina hasta el río.».

SOLUCIÓN

1. Preposiciones de «Nerea camina hasta el río.»: hasta
2. En «Nerea camina hasta el río.» hay **1**

Resultado: 1

20 En «Daniel camina sin paraguas según el mapa.»: ¿cuántas preposiciones hay?

Pista: Las preposiciones unen palabras («con», «hacia», «desde», «hasta», «sin»…): búscalas en «Daniel camina sin paraguas según el mapa.».

SOLUCIÓN

1. Preposiciones de «Daniel camina sin paraguas según el mapa.»: sin y según
2. En «Daniel camina sin paraguas según el mapa.» hay **2**

Resultado: 2

21 En «David y Daniel juegan en el parque.»: ¿qué pronombre personal puede ir en lugar de «David y Daniel»?

Pista: El pronombre tiene que ir igual que «David y Daniel»: ¿es singular o plural, masculino o femenino?

SOLUCIÓN

1. «David y Daniel»: plural, masculino
2. En lugar de «David y Daniel»: **ellos**

Resultado: ellos

22 En «Carla toca la guitarra.»: ¿qué pronombre personal puede ir en lugar de «Carla»?

Pista: El pronombre tiene que ir igual que «Carla»: ¿es singular o plural, masculino o femenino?

SOLUCIÓN

1. «Carla»: singular, femenino
2. En lugar de «Carla»: **ella**

Resultado: ella

23 En «Gonzalo camina según el mapa ante la puerta sin paraguas.»: ¿cuántas preposiciones hay?

Pista: Las preposiciones unen palabras («con», «hacia», «desde», «hasta», «sin»…): búscalas en «Gonzalo camina según el mapa ante la puerta sin paraguas.».

SOLUCIÓN

1. Preposiciones de «Gonzalo camina según el mapa ante la puerta sin paraguas.»: según, ante y sin
2. En «Gonzalo camina según el mapa ante la puerta sin paraguas.» hay **3**

Resultado: 3

25 En «Hugo y Julia llevan la mochila.»: ¿qué pronombre personal puede ir en lugar de «Hugo y Julia»?

Pista: El pronombre tiene que ir igual que «Hugo y Julia»: ¿es singular o plural, masculino o femenino?

SOLUCIÓN

1. «Hugo y Julia»: plural, masculino
2. En lugar de «Hugo y Julia»: **ellos**

Resultado: ellos

27 En «Daniel camina sin paraguas tras la comida desde su casa.»: ¿cuántas preposiciones hay?

Pista: Las preposiciones unen palabras («con», «hacia», «desde», «hasta», «sin»…): búscalas en «Daniel camina sin paraguas tras la comida desde su casa.».

SOLUCIÓN

1. Preposiciones de «Daniel camina sin paraguas tras la comida desde su casa.»: sin, tras y desde
2. En «Daniel camina sin paraguas tras la comida desde su casa.» hay **3**

Resultado: 3

28 En «Adrián estudia en la biblioteca.»: ¿qué pronombre personal puede ir en lugar de «Adrián»?

Pista: El pronombre tiene que ir igual que «Adrián»: ¿es singular o plural, masculino o femenino?

SOLUCIÓN

1. «Adrián»: singular, masculino
2. En lugar de «Adrián»: **él**

Resultado: él

30 En «Irene camina hacia la plaza con Marina contra el viento.»: ¿cuántas preposiciones hay?

Pista: Las preposiciones unen palabras («con», «hacia», «desde», «hasta», «sin»…): búscalas en «Irene camina hacia la plaza con Marina contra el viento.».

SOLUCIÓN

1. Preposiciones de «Irene camina hacia la plaza con Marina contra el viento.»: hacia, con y contra
2. En «Irene camina hacia la plaza con Marina contra el viento.» hay **3**

Resultado: 3

31 En «Noa camina ante la puerta hasta el río.»: ¿cuántas preposiciones hay?

Pista: Las preposiciones unen palabras («con», «hacia», «desde», «hasta», «sin»…): búscalas en «Noa camina ante la puerta hasta el río.».

SOLUCIÓN

1. Preposiciones de «Noa camina ante la puerta hasta el río.»: ante y hasta
2. En «Noa camina ante la puerta hasta el río.» hay **2**

Resultado: 2

32 En «Alba y Mario abren la ventana.»: ¿qué pronombre personal puede ir en lugar de «Alba y Mario»?

Pista: El pronombre tiene que ir igual que «Alba y Mario»: ¿es singular o plural, masculino o femenino?

SOLUCIÓN

1. «Alba y Mario»: plural, masculino
2. En lugar de «Alba y Mario»: **ellos**

Resultado: ellos

34 En «David camina tras la comida.»: ¿cuántas preposiciones hay?

Pista: Las preposiciones unen palabras («con», «hacia», «desde», «hasta», «sin»…): búscalas en «David camina tras la comida.».

SOLUCIÓN

1. Preposiciones de «David camina tras la comida.»: tras
2. En «David camina tras la comida.» hay **1**

Resultado: 1

Ejercicios avanzados

5 En «Manuel guarda esos gorros, muchos guantes y pocos manteles en su armario.»: ¿cuántos determinantes hay?

Pista: Los determinantes van delante de un sustantivo: mira qué palabra acompaña a «gorros», «guantes», «manteles» y «armario».

SOLUCIÓN

1. Determinantes de «Manuel guarda esos gorros, muchos guantes y pocos manteles en su armario.»: esos, muchos, pocos y su
2. En «Manuel guarda esos gorros, muchos guantes y pocos manteles en su armario.» hay **4**

Resultado: 4

7 En «Gonzalo guarda alguna zapatilla y pocas carpetas en casa.»: ¿cuántos determinantes hay?

Pista: Los determinantes van delante de un sustantivo: mira qué palabra acompaña a «zapatilla», «carpetas» y «casa».

SOLUCIÓN

1. Determinantes de «Gonzalo guarda alguna zapatilla y pocas carpetas en casa.»: alguna y pocas
2. En «Gonzalo guarda alguna zapatilla y pocas carpetas en casa.» hay **2**

Resultado: 2

12 En «Sofía guarda algunas flautas, pocas zapatillas y esta goma en su armario.»: ¿cuántos determinantes hay?

Pista: Los determinantes van delante de un sustantivo: mira qué palabra acompaña a «flautas», «zapatillas», «goma» y «armario».

SOLUCIÓN

1. Determinantes de «Sofía guarda algunas flautas, pocas zapatillas y esta goma en su armario.»: algunas, pocas, esta y su
2. En «Sofía guarda algunas flautas, pocas zapatillas y esta goma en su armario.» hay **4**

Resultado: 4

13 En «Elena guarda muchas peonzas y esas reglas en casa.»: ¿cuántos determinantes hay?

Pista: Los determinantes van delante de un sustantivo: mira qué palabra acompaña a «peonzas», «reglas» y «casa».

SOLUCIÓN

1. Determinantes de «Elena guarda muchas peonzas y esas reglas en casa.»: muchas y esas
2. En «Elena guarda muchas peonzas y esas reglas en casa.» hay **2**

Resultado: 2

17 En «Aitana guarda otros manteles, esta flauta y este gorro en casa.»: ¿cuántos determinantes hay?

Pista: Los determinantes van delante de un sustantivo: mira qué palabra acompaña a «manteles», «flauta», «gorro» y «casa».

SOLUCIÓN

1. Determinantes de «Aitana guarda otros manteles, esta flauta y este gorro en casa.»: otros, esta y este
2. En «Aitana guarda otros manteles, esta flauta y este gorro en casa.» hay **3**

Resultado: 3

19 En «Irene guarda muchas cucharas y nuestro bolígrafo en su armario.»: ¿cuántos determinantes hay?

Pista: Los determinantes van delante de un sustantivo: mira qué palabra acompaña a «cucharas», «bolígrafo» y «armario».

SOLUCIÓN

1. Determinantes de «Irene guarda muchas cucharas y nuestro bolígrafo en su armario.»: muchas, nuestro y su
2. En «Irene guarda muchas cucharas y nuestro bolígrafo en su armario.» hay **3**

Resultado: 3

24 En «Mateo guarda otra cucharilla y nuestro abrigo en casa.»: ¿cuántos determinantes hay?

Pista: Los determinantes van delante de un sustantivo: mira qué palabra acompaña a «cucharilla», «abrigo» y «casa».

SOLUCIÓN

1. Determinantes de «Mateo guarda otra cucharilla y nuestro abrigo en casa.»: otra y nuestro
2. En «Mateo guarda otra cucharilla y nuestro abrigo en casa.» hay **2**

Resultado: 2

26 En «Emma guarda pocas reglas y aquellas carpetas en su armario.»: ¿cuántos determinantes hay?

Pista: Los determinantes van delante de un sustantivo: mira qué palabra acompaña a «reglas», «carpetas» y «armario».

SOLUCIÓN

1. Determinantes de «Emma guarda pocas reglas y aquellas carpetas en su armario.»: pocas, aquellas y su
2. En «Emma guarda pocas reglas y aquellas carpetas en su armario.» hay **3**

Resultado: 3

29 En «Julia guarda algunos libros y pocos calcetines en su armario.»: ¿cuántos determinantes hay?

Pista: Los determinantes van delante de un sustantivo: mira qué palabra acompaña a «libros», «calcetines» y «armario».

SOLUCIÓN

1. Determinantes de «Julia guarda algunos libros y pocos calcetines en su armario.»: algunos, pocos y su
2. En «Julia guarda algunos libros y pocos calcetines en su armario.» hay **3**

Resultado: 3

33 En «Claudia guarda aquellos vestidos y esa goma en casa.»: ¿cuántos determinantes hay?

Pista: Los determinantes van delante de un sustantivo: mira qué palabra acompaña a «vestidos», «goma» y «casa».

SOLUCIÓN

1. Determinantes de «Claudia guarda aquellos vestidos y esa goma en casa.»: aquellos y esa
2. En «Claudia guarda aquellos vestidos y esa goma en casa.» hay **2**

Resultado: 2

2

El verbo: persona, número, tiempo y modo

solucionario.de

Tema 2 de 10 · Lengua Castellana y Literatura 6.º Primaria

Tema 2. El verbo: persona, número, tiempo y modo

Teoría

Analizar un verbo es decir su infinitivo, su persona y número, su tiempo y su modo. «Comiste» es del verbo comer, segunda persona del singular (va con «tú»), del pretérito perfecto simple de indicativo.

Los tiempos simples de indicativo son el presente (como), el pretérito imperfecto (comía), el pretérito perfecto simple (comí), el futuro simple (comeré) y el condicional simple (comería); los de subjuntivo, el presente (coma) y el pretérito imperfecto (comiera). Los nombres son los de la Nueva gramática de la RAE.

Los verbos irregulares cambian la raíz: de «salir», «saldré»; de «querer», «quise». Las formas de los ejercicios salen de la tabla de conjugación del Wikcionario y solo entran las que tienen una sola lectura posible.

Conceptos clave

- Persona y número: yo, tú, él, nosotros, vosotros, ellos.
- Tiempo: presente, pasado o futuro.
- Modo: indicativo (hechos) o subjuntivo (deseos, dudas).

Fuente: Decreto 38/2022, anexo III, pág. 48674 (saberes básicos D.2 y D.5); tablas de conjugación del Wikcionario (CC BY-SA 4.0) citadas con su revisión.

Ejercicios básicos

1 ¿Cuál es el infinitivo de «durmiéramos»?

Pista: El infinitivo es la forma que acaba en -ar, -er o -ir: ¿de qué verbo es «durmiéramos»?

SOLUCIÓN

1. «durmiéramos» es una forma del verbo dormir
2. Infinitivo de «durmiéramos»: **dormir**

Resultado: dormir

2 En «seas»: ¿en qué persona y número está?

Pista: Pon delante de «seas» el pronombre que le va: yo, tú, él, nosotros, vosotros o ellos.

SOLUCIÓN

1. «seas» va con «tú»
2. «seas» está en **segunda persona del singular**

Resultado: segunda persona del singular

7 En «anduviéramos»: ¿en qué persona y número está?

Pista: Pon delante de «anduviéramos» el pronombre que le va: yo, tú, él, nosotros, vosotros o ellos.

SOLUCIÓN

1. «anduviéramos» va con «nosotros»
2. «anduviéramos» está en **primera persona del plural**

Resultado: primera persona del plural

10 ¿Cuál es el infinitivo de «pusieras»?

Pista: El infinitivo es la forma que acaba en -ar, -er o -ir: ¿de qué verbo es «pusieras»?

SOLUCIÓN

1. «pusieras» es una forma del verbo poner
2. Infinitivo de «pusieras»: **poner**

Resultado: poner

13 En «leeré»: ¿en qué persona y número está?

Pista: Pon delante de «leeré» el pronombre que le va: yo, tú, él, nosotros, vosotros o ellos.

SOLUCIÓN

1. «leeré» va con «yo»
2. «leeré» está en **primera persona del singular**

Resultado: primera persona del singular

15 ¿Cuál es el infinitivo de «comías»?

Pista: El infinitivo es la forma que acaba en -ar, -er o -ir: ¿de qué verbo es «comías»?

SOLUCIÓN

1. «comías» es una forma del verbo comer
2. Infinitivo de «comías»: **comer**

Resultado: comer

17 En «tuvieron»: ¿en qué persona y número está?

Pista: Pon delante de «tuvieron» el pronombre que le va: yo, tú, él, nosotros, vosotros o ellos.

SOLUCIÓN

1. «tuvieron» va con «ellos»
2. «tuvieron» está en **tercera persona del plural**

Resultado: tercera persona del plural

20 ¿Cuál es el infinitivo de «volvieses»?

Pista: El infinitivo es la forma que acaba en -ar, -er o -ir: ¿de qué verbo es «volvieses»?

SOLUCIÓN

1. «volvieses» es una forma del verbo volver
2. Infinitivo de «volvieses»: **volver**

Resultado: volver

21 En «corrí»: ¿en qué persona y número está?

Pista: Pon delante de «corrí» el pronombre que le va: yo, tú, él, nosotros, vosotros o ellos.

SOLUCIÓN

1. «corrí» va con «yo»
2. «corrí» está en **primera persona del singular**

Resultado: primera persona del singular

25 ¿Cuál es el infinitivo de «hagas»?

Pista: El infinitivo es la forma que acaba en -ar, -er o -ir: ¿de qué verbo es «hagas»?

SOLUCIÓN

1. «hagas» es una forma del verbo hacer
2. Infinitivo de «hagas»: **hacer**

Resultado: hacer

29 En «salís»: ¿en qué persona y número está?

Pista: Pon delante de «salís» el pronombre que le va: yo, tú, él, nosotros, vosotros o ellos.

SOLUCIÓN

1. «salís» va con «vosotros»
2. «salís» está en **segunda persona del plural**

Resultado: segunda persona del plural

30 ¿Cuál es el infinitivo de «decíais»?

Pista: El infinitivo es la forma que acaba en -ar, -er o -ir: ¿de qué verbo es «decíais»?

SOLUCIÓN

1. «decíais» es una forma del verbo decir
2. Infinitivo de «decíais»: **decir**

Resultado: decir

31 En «diréis»: ¿en qué persona y número está?

Pista: Pon delante de «diréis» el pronombre que le va: yo, tú, él, nosotros, vosotros o ellos.

SOLUCIÓN

1. «diréis» va con «vosotros»
2. «diréis» está en **segunda persona del plural**

Resultado: segunda persona del plural

Ejercicios intermedios

3 En «pedirá», del verbo pedir: ¿en qué tiempo y modo está?

Pista: Conjuga pedir con «él» en los tiempos que conoces hasta encontrar «pedirá».

SOLUCIÓN

1. «él pedirá»: futuro simple, modo indicativo
2. «pedirá»: **futuro simple de indicativo**

Resultado: futuro simple de indicativo

4 **Escribe el verbo «cantar» en segunda persona del singular del pretérito imperfecto de indicativo: ¿cómo queda?**

Pista: Empieza por «tú» y conjuga «cantar» en pretérito imperfecto; ojo, que puede ser irregular.

SOLUCIÓN

1. «cantar», pretérito imperfecto, con «tú»
2. «cantar»: tú **cantabas**

Resultado: cantabas

6 **En «querrá», del verbo querer: ¿en qué tiempo y modo está?**

Pista: Conjuga querer con «él» en los tiempos que conoces hasta encontrar «querrá».

SOLUCIÓN

1. «él querrá»: futuro simple, modo indicativo
2. «querrá»: **futuro simple de indicativo**

Resultado: futuro simple de indicativo

8 **Escribe el verbo «ver» en primera persona del plural del futuro simple de indicativo: ¿cómo queda?**

Pista: Empieza por «nosotros» y conjuga «ver» en futuro simple; ojo, que puede ser irregular.

SOLUCIÓN

1. «ver», futuro simple, con «nosotros»
2. «ver»: nosotros **veremos**

Resultado: veremos

11 **En «vais», del verbo ir: ¿en qué tiempo y modo está?**

Pista: Conjuga ir con «vosotros» en los tiempos que conoces hasta encontrar «vais».

SOLUCIÓN

1. «vosotros vais»: presente, modo indicativo
2. «vais»: **presente de indicativo**

Resultado: presente de indicativo

12 **Escribe el verbo «leer» en tercera persona del plural del condicional simple de indicativo: ¿cómo queda?**

Pista: Empieza por «ellos» y conjuga «leer» en condicional simple; ojo, que puede ser irregular.

SOLUCIÓN

1. «leer», condicional simple, con «ellos»
2. «leer»: ellos **leerían**

Resultado: leerían

16 **En «pudieron», del verbo poder: ¿en qué tiempo y modo está?**

Pista: Conjuga poder con «ellos» en los tiempos que conoces hasta encontrar «pudieron».

SOLUCIÓN

1. «ellos pudieron»: pretérito perfecto simple, modo indicativo
2. «pudieron»: **pretérito perfecto simple de indicativo**

Resultado: pretérito perfecto simple de indicativo

18 **Escribe el verbo «venir» en segunda persona del singular del futuro simple de indicativo: ¿cómo queda?**

Pista: Empieza por «tú» y conjuga «venir» en futuro simple; ojo, que puede ser irregular.

SOLUCIÓN

1. «venir», futuro simple, con «tú»
2. «venir»: tú **vendrás**

Resultado: vendrás

22 **Escribe el verbo «venir» en tercera persona del plural del condicional simple de indicativo: ¿cómo queda?**

Pista: Empieza por «ellos» y conjuga «venir» en condicional simple; ojo, que puede ser irregular.

SOLUCIÓN

1. «venir», condicional simple, con «ellos»
2. «venir»: ellos **vendrían**

Resultado: vendrían

24 En «corro», del verbo correr: ¿en qué tiempo y modo está?

Pista: Conjuga correr con «yo» en los tiempos que conoces hasta encontrar «corro».

SOLUCIÓN

1. «yo corro»: presente, modo indicativo
2. «corro»: **presente de indicativo**

Resultado: presente de indicativo

27 En «caíamos», del verbo caer: ¿en qué tiempo y modo está?

Pista: Conjuga caer con «nosotros» en los tiempos que conoces hasta encontrar «caíamos».

SOLUCIÓN

1. «nosotros caíamos»: pretérito imperfecto, modo indicativo
2. «caíamos»: **pretérito imperfecto de indicativo**

Resultado: pretérito imperfecto de indicativo

28 Escribe el verbo «saltar» en segunda persona del plural del pretérito perfecto simple de indicativo: ¿cómo queda?

Pista: Empieza por «vosotros» y conjuga «saltar» en pretérito perfecto simple; ojo, que puede ser irregular.

SOLUCIÓN

1. «saltar», pretérito perfecto simple, con «vosotros»
2. «saltar»: vosotros **saltasteis**

Resultado: saltasteis

32 En «saltas», del verbo saltar: ¿en qué tiempo y modo está?

Pista: Conjuga saltar con «tú» en los tiempos que conoces hasta encontrar «saltas».

SOLUCIÓN

1. «tú saltas»: presente, modo indicativo
2. «saltas»: **presente de indicativo**

Resultado: presente de indicativo

34 **Escribe el verbo «ver» en segunda persona del singular del futuro simple de indicativo: ¿cómo queda?**

Pista: Empieza por «tú» y conjuga «ver» en futuro simple; ojo, que puede ser irregular.

SOLUCIÓN

1. «ver», futuro simple, con «tú»
2. «ver»: tú **verás**

Resultado: verás

Ejercicios avanzados

5 **En «viviste»: analízala, con su persona, su número, su tiempo, su modo y su infinitivo.**

Pista: Busca el infinitivo de «viviste», el pronombre que le va y el tiempo en que está.

SOLUCIÓN

1. «viviste» es del verbo vivir y va con «tú»
2. «viviste»: **segunda persona del singular del pretérito perfecto simple de indicativo, vivir**

Resultado: segunda persona del singular del pretérito perfecto simple de indicativo, vivir

9 **En «abrirían»: analízala, con su persona, su número, su tiempo, su modo y su infinitivo.**

Pista: Busca el infinitivo de «abrirían», el pronombre que le va y el tiempo en que está.

SOLUCIÓN

1. «abrirían» es del verbo abrir y va con «ellos»
2. «abrirían»: **tercera persona del plural del condicional simple de indicativo, abrir**

Resultado: tercera persona del plural del condicional simple de indicativo, abrir

14 **En «salieseis»: analízala, con su persona, su número, su tiempo, su modo y su infinitivo.**

Pista: Busca el infinitivo de «salieseis», el pronombre que le va y el tiempo en que está.

SOLUCIÓN

1. «salieseis» es del verbo salir y va con «vosotros»
2. «salieseis»: **segunda persona del plural del pretérito imperfecto de subjuntivo, salir**

Resultado: segunda persona del plural del pretérito imperfecto de subjuntivo, salir

19 **En «volviésemos»: analízala, con su persona, su número, su tiempo, su modo y su infinitivo.**

Pista: Busca el infinitivo de «volviésemos», el pronombre que le va y el tiempo en que está.

SOLUCIÓN

1. «volviésemos» es del verbo volver y va con «nosotros»
2. «volviésemos»: **primera persona del plural del pretérito imperfecto de subjuntivo, volver**

Resultado: primera persona del plural del pretérito imperfecto de subjuntivo, volver

23 **En «sabríais»: analízala, con su persona, su número, su tiempo, su modo y su infinitivo.**

Pista: Busca el infinitivo de «sabríais», el pronombre que le va y el tiempo en que está.

SOLUCIÓN

1. «sabríais» es del verbo saber y va con «vosotros»
2. «sabríais»: **segunda persona del plural del condicional simple de indicativo, saber**

Resultado: segunda persona del plural del condicional simple de indicativo, saber

26 **En «dirían»: analízala, con su persona, su número, su tiempo, su modo y su infinitivo.**

Pista: Busca el infinitivo de «dirían», el pronombre que le va y el tiempo en que está.

SOLUCIÓN

1. «dirían» es del verbo decir y va con «ellos»
2. «dirían»: **tercera persona del plural del condicional simple de indicativo, decir**

Resultado: tercera persona del plural del condicional simple de indicativo, decir

33 **En «jugases»: analízala, con su persona, su número, su tiempo, su modo y su infinitivo.**

Pista: Busca el infinitivo de «jugases», el pronombre que le va y el tiempo en que está.

SOLUCIÓN

1. «jugases» es del verbo jugar y va con «tú»
2. «jugases»: **segunda persona del singular del pretérito imperfecto de subjuntivo, jugar**

Resultado: segunda persona del singular del pretérito imperfecto de subjuntivo, jugar

3

Sujeto y predicado: análisis de la oración

solucionario.de

Tema 3 de 10 · Lengua Castellana y Literatura 6.º Primaria

Tema 3. Sujeto y predicado: análisis de la oración

Teoría

El sujeto concuerda con el verbo en número y persona, y su palabra principal, el núcleo, es un sustantivo o un pronombre: en «Las niñas del equipo comen una manzana», el núcleo es «niñas». El sujeto puede ir detrás del verbo («En la piscina nadan mis abuelos») o no aparecer: en «Planto un girasol», el sujeto omitido es «yo».

El predicado es nominal cuando el verbo es copulativo (ser, estar o parecer) y dice cómo es o está el sujeto: en «Inés parece enfadada», «enfadada» es el atributo. Con cualquier otro verbo, el predicado es verbal («Sara lee un cuento»).

Conceptos clave

- Núcleo del sujeto: sustantivo o pronombre principal.
- Sujeto omitido: lo dice la persona del verbo.
- Predicado nominal: ser, estar o parecer más atributo.

Fuente: Decreto 38/2022, anexo III, pág. 48674 (saber básico D.2, análisis sintáctico y morfológico).

Ejercicios básicos

1 ¿Cuál es el sujeto de «Dibujo un árbol.»?

Pista: En «Dibujo un árbol.» no se nombra a nadie: el verbo «dibujo» dice quién lo hace.

SOLUCIÓN

1. «dibujo» va con «yo»
2. En «Dibujo un árbol.», el sujeto omitido es **yo**

Resultado: yo

2 En «El cartero limpia la mesa.»: ¿cuál es el núcleo del sujeto?

Pista: El sujeto de «El cartero limpia la mesa.» es «el cartero»: su núcleo es el sustantivo principal.

SOLUCIÓN

1. Sujeto de «El cartero limpia la mesa.»: el cartero
2. Núcleo del sujeto: **cartero**

Resultado: cartero

9 ¿Cuál es el sujeto de «Cierras la puerta.»?

Pista: En «Cierras la puerta.» no se nombra a nadie: el verbo «cierras» dice quién lo hace.

SOLUCIÓN

1. «cierras» va con «tú»
2. En «Cierras la puerta.», el sujeto omitido es **tú**

Resultado: tú

13 ¿Cuál es el sujeto de «Abro la ventana.»?

Pista: En «Abro la ventana.» no se nombra a nadie: el verbo «abro» dice quién lo hace.

SOLUCIÓN

1. «abro» va con «yo»
2. En «Abro la ventana.», el sujeto omitido es **yo**

Resultado: yo

17 ¿Cuál es el sujeto de «Llevamos la mochila.»?

Pista: En «Llevamos la mochila.» no se nombra a nadie: el verbo «llevamos» dice quién lo hace.

SOLUCIÓN

1. «llevamos» va con «nosotros»
2. En «Llevamos la mochila.», el sujeto omitido es **nosotros**

Resultado: nosotros

21 ¿Cuál es el sujeto de «Corres por la playa.»?

Pista: En «Corres por la playa.» no se nombra a nadie: el verbo «corres» dice quién lo hace.

SOLUCIÓN

1. «corres» va con «tú»
2. En «Corres por la playa.», el sujeto omitido es **tú**

Resultado: tú

25 ¿Cuál es el sujeto de «Toco la guitarra.»?

Pista: En «Toco la guitarra.» no se nombra a nadie: el verbo «toco» dice quién lo hace.

SOLUCIÓN

1. «toco» va con «yo»
2. En «Toco la guitarra.», el sujeto omitido es **yo**

Resultado: yo

29 ¿Cuál es el sujeto de «Estudio en la biblioteca.»?

Pista: En «Estudio en la biblioteca.» no se nombra a nadie: el verbo «estudio» dice quién lo hace.

SOLUCIÓN

1. «estudio» va con «yo»
2. En «Estudio en la biblioteca.», el sujeto omitido es **yo**

Resultado: yo

Ejercicios intermedios

3 En «Mi tío es simpático.»: ¿el predicado es nominal o verbal?

Pista: Mira el verbo de «Mi tío es simpático.», «es»: ¿es «ser», «estar» o «parecer»?

SOLUCIÓN

1. En «Mi tío es simpático.», el verbo es copulativo
2. «Mi tío es simpático.»: predicado **nominal**

Resultado: nominal

4 En «Mis amigas son simpáticas.»: ¿cuál es el atributo?

Pista: En «Mis amigas son simpáticas.», el atributo dice cómo son o están mis amigas.

SOLUCIÓN

1. Verbo copulativo de «Mis amigas son simpáticas.»: son
2. Atributo: **simpáticas**

Resultado: simpáticas

6 En «Los alumnos de cuarto bailan en la fiesta.»: ¿el predicado es nominal o verbal?

Pista: Mira el verbo de «Los alumnos de cuarto bailan en la fiesta.», «bailan»: ¿es «ser», «estar» o «parecer»?

SOLUCIÓN

1. En «Los alumnos de cuarto bailan en la fiesta.», el verbo no es copulativo
2. «Los alumnos de cuarto bailan en la fiesta.»: predicado **verbal**

Resultado: verbal

8 En «Mi tío parece nervioso.»: ¿cuál es el atributo?

Pista: En «Mi tío parece nervioso.», el atributo dice cómo es o está mi tío.

SOLUCIÓN

1. Verbo copulativo de «Mi tío parece nervioso.»: parece
2. Atributo: **nervioso**

Resultado: nervioso

10 En «Los bomberos parecen nerviosos.»: ¿cuál es el atributo?

Pista: En «Los bomberos parecen nerviosos.», el atributo dice cómo son o están los bomberos.

SOLUCIÓN

1. Verbo copulativo de «Los bomberos parecen nerviosos.»: parecen
2. Atributo: **nerviosos**

Resultado: nerviosos

12 En «Mi abuela escucha la radio.»: ¿el predicado es nominal o verbal?

Pista: Mira el verbo de «Mi abuela escucha la radio.», «escucha»: ¿es «ser», «estar» o «parecer»?

SOLUCIÓN

1. En «Mi abuela escucha la radio.», el verbo no es copulativo
2. «Mi abuela escucha la radio.»: predicado **verbal**

Resultado: verbal

14 En «Los alumnos de cuarto están enfadados.»: ¿cuál es el atributo?

Pista: En «Los alumnos de cuarto están enfadados.», el atributo dice cómo son o están los alumnos de cuarto.

SOLUCIÓN

1. Verbo copulativo de «Los alumnos de cuarto están enfadados.»: están
2. Atributo: **enfadados**

Resultado: enfadados

16 En «Las profesoras saltan a la comba.»: ¿el predicado es nominal o verbal?

Pista: Mira el verbo de «Las profesoras saltan a la comba.», «saltan»: ¿es «ser», «estar» o «parecer»?

SOLUCIÓN

1. En «Las profesoras saltan a la comba.», el verbo no es copulativo
2. «Las profesoras saltan a la comba.»: predicado **verbal**

Resultado: verbal

18 En «Bruno y Claudia parecen simpáticos.»: ¿el predicado es nominal o verbal?

Pista: Mira el verbo de «Bruno y Claudia parecen simpáticos.», «parecen»: ¿es «ser», «estar» o «parecer»?

SOLUCIÓN

1. En «Bruno y Claudia parecen simpáticos.», el verbo es copulativo
2. «Bruno y Claudia parecen simpáticos.»: predicado **nominal**

Resultado: nominal

19 En «David está contento.»: ¿cuál es el atributo?

Pista: En «David está contento.», el atributo dice cómo es o está David.

SOLUCIÓN

1. Verbo copulativo de «David está contento.»: está
2. Atributo: **contento**

Resultado: contento

23 En «Valeria y Paula escuchan la radio.»: ¿el predicado es nominal o verbal?

Pista: Mira el verbo de «Valeria y Paula escuchan la radio.», «escuchan»: ¿es «ser», «estar» o «parecer»?

SOLUCIÓN

1. En «Valeria y Paula escuchan la radio.», el verbo no es copulativo
2. «Valeria y Paula escuchan la radio.»: predicado **verbal**

Resultado: verbal

24 En «Mis tías parecen cansadas.»: ¿cuál es el atributo?

Pista: En «Mis tías parecen cansadas.», el atributo dice cómo son o están mis tías.

SOLUCIÓN

1. Verbo copulativo de «Mis tías parecen cansadas.»: parecen
2. Atributo: **cansadas**

Resultado: cansadas

27 En «Las profesoras están contentas.»: ¿cuál es el atributo?

Pista: En «Las profesoras están contentas.», el atributo dice cómo son o están las profesoras.

SOLUCIÓN

1. Verbo copulativo de «Las profesoras están contentas.»: están
2. Atributo: **contentas**

Resultado: contentas

28 En «Leo y Carla abren la ventana.»: ¿el predicado es nominal o verbal?

Pista: Mira el verbo de «Leo y Carla abren la ventana.», «abren»: ¿es «ser», «estar» o «parecer»?

SOLUCIÓN

1. En «Leo y Carla abren la ventana.», el verbo no es copulativo
2. «Leo y Carla abren la ventana.»: predicado **verbal**

Resultado: verbal

30 En «Daniel parece tranquilo.»: ¿cuál es el atributo?

Pista: En «Daniel parece tranquilo.», el atributo dice cómo es o está Daniel.

SOLUCIÓN

1. Verbo copulativo de «Daniel parece tranquilo.»: parece
2. Atributo: **tranquilo**

Resultado: tranquilo

Ejercicios avanzados

5 En «Por la tarde estudian mis abuelos.»: ¿cuál es el sujeto?

Pista: En «Por la tarde estudian mis abuelos.» el sujeto va detrás del verbo: pregunta «¿quiénes estudian?».

SOLUCIÓN

1. ¿Quiénes estudian? mis abuelos
2. El sujeto de «Por la tarde estudian mis abuelos.» es **mis abuelos**

Resultado: mis abuelos

7 En «En la biblioteca leen mis tías.»: ¿cuál es el sujeto?

Pista: En «En la biblioteca leen mis tías.» el sujeto va detrás del verbo: pregunta «¿quiénes leen?».

SOLUCIÓN

1. ¿Quiénes leen? mis tías
2. El sujeto de «En la biblioteca leen mis tías.» es **mis tías**

Resultado: mis tías

11 En «En el comedor comen mis tías.»: ¿cuál es el sujeto?

Pista: En «En el comedor comen mis tías.» el sujeto va detrás del verbo: pregunta «¿quiénes comen?».

SOLUCIÓN

1. ¿Quiénes comen? mis tías
2. El sujeto de «En el comedor comen mis tías.» es **mis tías**

Resultado: mis tías

15 En «En el parque corren los bomberos.»: ¿cuál es el sujeto?

Pista: En «En el parque corren los bomberos.» el sujeto va detrás del verbo: pregunta «¿quiénes corren?».

SOLUCIÓN

1. ¿Quiénes corren? los bomberos
2. El sujeto de «En el parque corren los bomberos.» es **los bomberos**

Resultado: los bomberos

20 En «En el gimnasio saltan los bomberos.»: ¿cuál es el sujeto?

Pista: En «En el gimnasio saltan los bomberos.» el sujeto va detrás del verbo: pregunta «¿quiénes saltan?».

SOLUCIÓN

1. ¿Quiénes saltan? los bomberos
2. El sujeto de «En el gimnasio saltan los bomberos.» es **los bomberos**

Resultado: los bomberos

22 En «En el parque corren mis primos.»: ¿cuál es el sujeto?

Pista: En «En el parque corren mis primos.» el sujeto va detrás del verbo: pregunta «¿quiénes corren?».

SOLUCIÓN

1. ¿Quiénes corren? mis primos
2. El sujeto de «En el parque corren mis primos.» es **mis primos**

Resultado: mis primos

26 En «En el escenario cantan las profesoras.»: ¿cuál es el sujeto?

Pista: En «En el escenario cantan las profesoras.» el sujeto va detrás del verbo: pregunta «¿quiénes cantan?».

SOLUCIÓN

1. ¿Quiénes cantan? las profesoras
2. El sujeto de «En el escenario cantan las profesoras.» es **las profesoras**

Resultado: las profesoras

4

Formación de palabras: prefijos, sufijos y compuestas

solucionario.de

Tema 4 de 10 · Lengua Castellana y Literatura 6.º Primaria

Tema 4. Formación de palabras: prefijos, sufijos y compuestas

Teoría

Las palabras derivadas se forman añadiendo a otra un sufijo detrás (limón + -ada: limonada; zapato + -illa: zapatilla) o un prefijo delante (des- + hacer: deshacer). Las compuestas unen dos palabras: cortar y uña dan «cortaúñas»; pelo y rojo, «pelirrojo».

Al unirse, a veces cambia alguna letra o se pierde una vocal, como en «pelirrojo». Cómo se formó cada palabra de los ejercicios lo dice su etimología en el Wikcionario, y solo entran las que se reconocen a simple vista.

Conceptos clave

- Sufijo: va detrás (-ero, -illa, -ada).
- Prefijo: va delante (des-, re-, in-, sub-).
- Compuesta: dos palabras en una (girasol, sacapuntas).

Fuente: Decreto 38/2022, anexo III, pág. 48674 (saber básico D.3, mecanismos de formación de palabras); etimologías del Wikcionario citadas con su revisión.

Ejercicios básicos

1 ¿«heladero» es una palabra derivada o compuesta?

Pista: ¿«heladero» lleva una palabra con un sufijo o dos palabras unidas?

SOLUCIÓN

1. Partes de «heladero»: «helado» y el sufijo -ero
2. «heladero» es **derivada**

Resultado: derivada

2 En «jardinero», que viene de «jardín»: ¿qué sufijo tiene?

Pista: Quita a «jardinero» lo que viene de «jardín»: lo que queda al final es el sufijo.

SOLUCIÓN

1. «jardinero» = «jardín» + -ero
2. Sufijo de «jardinero»: **-ero**

Resultado: -ero

6 En «peluquería», que viene de «peluquero»: ¿qué sufijo tiene?

Pista: Quita a «peluquería» lo que viene de «peluquero»: lo que queda al final es el sufijo.

SOLUCIÓN

1. «peluquería» = «peluquero» + -ería
2. Sufijo de «peluquería»: **-ería**

Resultado: -ería

7 ¿«abejita» es una palabra derivada o compuesta?

Pista: ¿«abejita» lleva una palabra con un sufijo o dos palabras unidas?

SOLUCIÓN

1. Partes de «abejita»: «abeja» y el sufijo -ita
2. «abejita» es **derivada**

Resultado: derivada

8 En «perrito», que viene de «perro»: ¿qué sufijo tiene?

Pista: Quita a «perrito» lo que viene de «perro»: lo que queda al final es el sufijo.

SOLUCIÓN

1. «perrito» = «perro» + -ito
2. Sufijo de «perrito»: **-ito**

Resultado: -ito

9 En «pajarera», que viene de «pájaro»: ¿qué sufijo tiene?

Pista: Quita a «pajarera» lo que viene de «pájaro»: lo que queda al final es el sufijo.

SOLUCIÓN

1. «pajarera» = «pájaro» + -era
2. Sufijo de «pajarera»: **-era**

Resultado: -era

10 En «carnicería», que viene de «carnicero»: ¿qué sufijo tiene?

Pista: Quita a «carnicería» lo que viene de «carnicero»: lo que queda al final es el sufijo.

SOLUCIÓN

1. «carnicería» = «carnicero» + -ía
2. Sufijo de «carnicería»: **-ía**

Resultado: -ía

Ejercicios intermedios

3 En «reescribir»: ¿qué prefijo tiene?

Pista: Busca dentro de «reescribir» la palabra «escribir»: lo que va delante es el prefijo.

SOLUCIÓN

1. «reescribir» = re- + «escribir»
2. Prefijo de «reescribir»: **re-**

Resultado: re-

4 ¿De qué dos palabras se forma la palabra compuesta «rompecabezas»?

Pista: Parte «rompecabezas» en dos trozos que sean palabras por sí solas.

SOLUCIÓN

1. «rompecabezas» = «romper» + «cabeza»
2. «rompecabezas» se forma con **romper y cabeza**

Resultado: romper y cabeza

Ejercicios avanzados

5 Forma una palabra compuesta con «balón» y «mano».

Pista: Une «balón» y «mano» en una sola palabra; a veces cambia alguna letra.

SOLUCIÓN

1. «balón» + «mano»
2. Palabra compuesta: **balonmano**

Resultado: balonmano

5

Modalidad oracional

Tema 5 de 10 · Lengua Castellana y Literatura 6.º Primaria

solucionario.de

Tema 5. Modalidad oracional

Teoría

La modalidad es la intención de la oración: enunciativa (informa), interrogativa (pregunta), exclamativa (expresa una emoción), exhortativa (da una orden o un consejo), desiderativa (expresa un deseo) y dubitativa (expresa una duda).

Se reconoce por los signos y por algunas palabras: «Ojalá» abre las desiderativas («Ojalá Julia lea un cuento») y «quizás» las dubitativas; las exhortativas llevan el verbo en imperativo y, a menudo, el nombre de la persona a la que se habla («Sara, compra pan»). Detrás de «ojalá» el verbo va en subjuntivo.

Conceptos clave

- Exhortativa: imperativo (cierra, sal).
- Desiderativa: ojalá + subjuntivo.
- Dubitativa: quizás, tal vez.

Fuente: Decreto 38/2022, anexo III, pág. 48674 (saber básico D.4, intención comunicativa y modalidad oracional).

Ejercicios básicos

1 ¿Qué modalidad tiene la oración «Aitana abre la ventana.»?

Pista: Fíjate en los signos y en el principio de «Aitana abre la ventana.»: «¿», «¡», «Ojalá», «Quizás» o una orden.

SOLUCIÓN

1. «Aitana abre la ventana.» informa
2. Modalidad de «Aitana abre la ventana.»: **enunciativa**

Resultado: enunciativa

2 ¿Qué modalidad tiene la oración «Daniel, canta en el coro.»?

Pista: ¿Qué intención tiene «Daniel, canta en el coro.»: informar, preguntar, expresar una emoción, ordenar, desear o dudar?

SOLUCIÓN

1. Intención de «Daniel, canta en el coro.»: ordenar
2. «Daniel, canta en el coro.» es **exhortativa**

Resultado: exhortativa

7 ¿Qué modalidad tiene la oración «Quizás Carla guarde los lápices.»?

Pista: ¿Qué intención tiene «Quizás Carla guarde los lápices.»: informar, preguntar, expresar una emoción, ordenar, desear o dudar?

SOLUCIÓN

1. Intención de «Quizás Carla guarde los lápices.»: dudar
2. «Quizás Carla guarde los lápices.» es **dubitativa**

Resultado: dubitativa

10 ¿Qué modalidad tiene la oración «Quizás Claudia cocine una tortilla.»?

Pista: Fíjate en los signos y en el principio de «Quizás Claudia cocine una tortilla.»: «¿», «¡», «Ojalá», «Quizás» o una orden.

SOLUCIÓN

1. «Quizás Claudia cocine una tortilla.» expresa una duda
2. Modalidad de «Quizás Claudia cocine una tortilla.»: **dubitativa**

Resultado: dubitativa

12 ¿Qué modalidad tiene la oración «Julia baila en la fiesta.»?

Pista: ¿Qué intención tiene «Julia baila en la fiesta.»: informar, preguntar, expresar una emoción, ordenar, desear o dudar?

SOLUCIÓN

1. Intención de «Julia baila en la fiesta.»: informar
2. «Julia baila en la fiesta.» es **enunciativa**

Resultado: enunciativa

15 ¿Qué modalidad tiene la oración «Ojalá Elena coma una manzana.»?

Pista: Fíjate en los signos y en el principio de «Ojalá Elena coma una manzana.»: «¿», «¡», «Ojalá», «Quizás» o una orden.

SOLUCIÓN

1. «Ojalá Elena coma una manzana.» expresa un deseo
2. Modalidad de «Ojalá Elena coma una manzana.»: **desiderativa**

Resultado: desiderativa

17 ¿Qué modalidad tiene la oración «¡David estudia en la biblioteca!»?

Pista: ¿Qué intención tiene «¡David estudia en la biblioteca!»: informar, preguntar, expresar una emoción, ordenar, desear o dudar?

SOLUCIÓN

1. Intención de «¡David estudia en la biblioteca!»: expresar una emoción
2. «¡David estudia en la biblioteca!» es **exclamativa**

Resultado: exclamativa

20 ¿Qué modalidad tiene la oración «Elena, riega las plantas.»?

Pista: Fíjate en los signos y en el principio de «Elena, riega las plantas.»: «¿», «¡», «Ojalá», «Quizás» o una orden.

SOLUCIÓN

1. «Elena, riega las plantas.» da una orden o un consejo
2. Modalidad de «Elena, riega las plantas.»: **exhortativa**

Resultado: exhortativa

24 ¿Qué modalidad tiene la oración «¡Lola nada en la piscina!»?

Pista: ¿Qué intención tiene «¡Lola nada en la piscina!»: informar, preguntar, expresar una emoción, ordenar, desear o dudar?

SOLUCIÓN

1. Intención de «¡Lola nada en la piscina!»: expresar una emoción
2. «¡Lola nada en la piscina!» es **exclamativa**

Resultado: exclamativa

25 ¿Qué modalidad tiene la oración «¡Daniel guarda los lápices!»?

Pista: Fíjate en los signos y en el principio de «¡Daniel guarda los lápices!»: «¿», «¡», «Ojalá», «Quizás» o una orden.

SOLUCIÓN

1. «¡Daniel guarda los lápices!» expresa una emoción
2. Modalidad de «¡Daniel guarda los lápices!»: **exclamativa**

Resultado: exclamativa

28 ¿Qué modalidad tiene la oración «¿Sara dibuja un árbol?»?

Pista: ¿Qué intención tiene «¿Sara dibuja un árbol?»: informar, preguntar, expresar una emoción, ordenar, desear o dudar?

SOLUCIÓN

1. Intención de «¿Sara dibuja un árbol?»: preguntar
2. «¿Sara dibuja un árbol?» es **interrogativa**

Resultado: interrogativa

30 ¿Qué modalidad tiene la oración «¡Óscar planta un girasol!»?

Pista: Fíjate en los signos y en el principio de «¡Óscar planta un girasol!»: «¿», «¡», «Ojalá», «Quizás» o una orden.

SOLUCIÓN

1. «¡Óscar planta un girasol!» expresa una emoción
2. Modalidad de «¡Óscar planta un girasol!»: **exclamativa**

Resultado: exclamativa

33 ¿Qué modalidad tiene la oración «David come una manzana.»?

Pista: ¿Qué intención tiene «David come una manzana.»: informar, preguntar, expresar una emoción, ordenar, desear o dudar?

SOLUCIÓN

1. Intención de «David come una manzana.»: informar
2. «David come una manzana.» es **enunciativa**

Resultado: enunciativa

34 ¿Qué modalidad tiene la oración «¿Nerea salta a la comba?»?

Pista: Fíjate en los signos y en el principio de «¿Nerea salta a la comba?»: «¿», «¡», «Ojalá», «Quizás» o una orden.

SOLUCIÓN

1. «¿Nerea salta a la comba?» pregunta
2. Modalidad de «¿Nerea salta a la comba?»: **interrogativa**

Resultado: interrogativa

Ejercicios intermedios

3 **En «Óscar ve una película.»: escríbela como oración exhortativa, dirigida a Óscar.**

Pista: Habla a Óscar: su nombre, una coma y el verbo «ver» en imperativo.

SOLUCIÓN

1. El verbo de «Óscar ve una película.» en imperativo, con «tú»: ve
2. Exhortativa: **Óscar, ve una película.**

Resultado: Óscar, ve una película.

4 **En «Javier bebe agua fresca.»: escríbela como oración desiderativa, empezando por «Ojalá».**

Pista: Detrás de «Ojalá», el verbo «bebe» pasa a subjuntivo: beba.

SOLUCIÓN

1. Ojalá + Javier + «beba»
2. Queda: **Ojalá Javier beba agua fresca.**

Resultado: Ojalá Javier beba agua fresca.

6 **En «Sara escucha la radio.»: escríbela como oración dubitativa, empezando por «Quizás».**

Pista: Detrás de «Quizás», el verbo «escucha» puede ir en subjuntivo: escuche.

SOLUCIÓN

1. Quizás + Sara + «escuche»
2. Queda: **Quizás Sara escuche la radio.**

Resultado: Quizás Sara escuche la radio.

8 **En «Elena salta a la comba.»: escríbela como oración exhortativa, dirigida a Elena.**

Pista: Habla a Elena: su nombre, una coma y el verbo «saltar» en imperativo.

SOLUCIÓN

1. El verbo de «Elena salta a la comba.» en imperativo, con «tú»: salta
2. Exhortativa: **Elena, salta a la comba.**

Resultado: Elena, salta a la comba.

13 **En «Noa lleva la mochila.»: escríbela como oración exhortativa, dirigida a Noa.**

Pista: Habla a Noa: su nombre, una coma y el verbo «llevar» en imperativo.

SOLUCIÓN

1. El verbo de «Noa lleva la mochila.» en imperativo, con «tú»: lleva
2. Exhortativa: **Noa, lleva la mochila.**

Resultado: Noa, lleva la mochila.

14 **En «Paula salta a la comba.»: escríbela como oración dubitativa, empezando por «Quizás».**

Pista: Detrás de «Quizás», el verbo «salta» puede ir en subjuntivo: salte.

SOLUCIÓN

1. Quizás + Paula + «salte»
2. Queda: **Quizás Paula salte a la comba.**

Resultado: Quizás Paula salte a la comba.

16 **En «Valeria visita a su abuela.»: escríbela como oración dubitativa, empezando por «Quizás».**

Pista: Detrás de «Quizás», el verbo «visita» puede ir en subjuntivo: visite.

SOLUCIÓN

1. Quizás + Valeria + «visite»
2. Queda: **Quizás Valeria visite a su abuela.**

Resultado: Quizás Valeria visite a su abuela.

19 **En «Hugo ordena su cuarto.»: escríbela como oración exhortativa, dirigida a Hugo.**

Pista: Habla a Hugo: su nombre, una coma y el verbo «ordenar» en imperativo; «su» pasa a «tu».

SOLUCIÓN

1. El verbo de «Hugo ordena su cuarto.» en imperativo, con «tú»: ordena
2. Exhortativa: **Hugo, ordena tu cuarto.**

Resultado: Hugo, ordena tu cuarto.

22 **En «Pablo planta un girasol.»: escríbela como oración exhortativa, dirigida a Pablo.**

Pista: Habla a Pablo: su nombre, una coma y el verbo «plantar» en imperativo.

SOLUCIÓN

1. El verbo de «Pablo planta un girasol.» en imperativo, con «tú»: planta
2. Exhortativa: **Pablo, planta un girasol.**

Resultado: Pablo, planta un girasol.

23 **En «Sofía dibuja un árbol.»: escríbela como oración desiderativa, empezando por «Ojalá».**

Pista: Detrás de «Ojalá», el verbo «dibuja» pasa a subjuntivo: dibuje.

SOLUCIÓN

1. Ojalá + Sofía + «dibuje»
2. Queda: **Ojalá Sofía dibuje un árbol.**

Resultado: Ojalá Sofía dibuje un árbol.

26 **En «Martina escucha la radio.»: escríbela como oración desiderativa, empezando por «Ojalá».**

Pista: Detrás de «Ojalá», el verbo «escucha» pasa a subjuntivo: escuche.

SOLUCIÓN

1. Ojalá + Martina + «escuche»
2. Queda: **Ojalá Martina escuche la radio.**

Resultado: Ojalá Martina escuche la radio.

27 **En «Noa nada en la piscina.»: escríbela como oración exhortativa, dirigida a Noa.**

Pista: Habla a Noa: su nombre, una coma y el verbo «nadar» en imperativo.

SOLUCIÓN

1. El verbo de «Noa nada en la piscina.» en imperativo, con «tú»: nada
2. Exhortativa: **Noa, nada en la piscina.**

Resultado: Noa, nada en la piscina.

32 **En «Claudia visita a su abuela.»: escríbela como oración exhortativa, dirigida a Claudia.**

Pista: Habla a Claudia: su nombre, una coma y el verbo «visitar» en imperativo; «su» pasa a «tu».

SOLUCIÓN

1. El verbo de «Claudia visita a su abuela.» en imperativo, con «tú»: visita
2. Exhortativa: **Claudia, visita a tu abuela.**

Resultado: Claudia, visita a tu abuela.

Ejercicios avanzados

5 **En «¿Diego lleva la mochila? Quizás Daniel lea un cuento. ¿Valeria cocina una tortilla? Ojalá Aitana cierre la puerta.»: ¿cuántas oraciones de modalidad enunciativa tiene?**

Pista: Clasifica cada oración, de «¿Diego lleva la mochila?» a «Ojalá Aitana cierre la puerta.», por su intención y sus signos.

SOLUCIÓN

1. Modalidades, de «¿Diego lleva la mochila?» a «Ojalá Aitana cierre la puerta.»: interrogativa, dubitativa, interrogativa, desiderativa
2. De las cuatro, desde «¿Diego lleva la mochila?», enunciativas: **0**

Resultado: 0

9 **En «¿Leo lleva la mochila? ¿Emma riega las plantas? ¡Diego monta en bici! Mario canta en el coro.»: ¿cuántas oraciones de modalidad exclamativa tiene?**

Pista: Clasifica cada oración, de «¿Leo lleva la mochila?» a «Mario canta en el coro.», por su intención y sus signos.

SOLUCIÓN

1. Modalidades, de «¿Leo lleva la mochila?» a «Mario canta en el coro.»: interrogativa, interrogativa, exclamativa, enunciativa
2. De las cuatro, desde «¿Leo lleva la mochila?», exclamativas: **1**

Resultado: 1

11 **En «Vega pinta la valla. Ojalá Nerea lea un cuento. Ojalá Claudia busque su gorra. Quizás David cante en el coro.»: ¿cuántas oraciones de modalidad dubitativa tiene?**

Pista: Clasifica cada oración, de «Vega pinta la valla.» a «Quizás David cante en el coro.», por su intención y sus signos.

SOLUCIÓN

1. Modalidades, de «Vega pinta la valla.» a «Quizás David cante en el coro.»: enunciativa, desiderativa, desiderativa, dubitativa
2. De las cuatro, desde «Vega pinta la valla.», dubitativas: **1**

Resultado: 1

18 **En «Ojalá Julia busque su gorra. ¿David sube la escalera? ¿Mateo ordena su cuarto? ¡Vega baila en la fiesta!»: ¿cuántas oraciones de modalidad desiderativa tiene?**

Pista: Clasifica cada oración, de «Ojalá Julia busque su gorra.» a «¡Vega baila en la fiesta!», por su intención y sus signos.

SOLUCIÓN

1. Modalidades, de «Ojalá Julia busque su gorra.» a «¡Vega baila en la fiesta!»: desiderativa, interrogativa, interrogativa, exclamativa
2. De las cuatro, desde «Ojalá Julia busque su gorra.», desiderativas: **1**

Resultado: 1

21 **En «¡Paula guarda los lápices! ¡Sofía monta en bici! Rubén juega en el parque. ¡Martina abre la ventana!»: ¿cuántas oraciones de modalidad desiderativa tiene?**

Pista: Clasifica cada oración, de «¡Paula guarda los lápices!» a «¡Martina abre la ventana!», por su intención y sus signos.

SOLUCIÓN

1. Modalidades, de «¡Paula guarda los lápices!» a «¡Martina abre la ventana!»: exclamativa, exclamativa, enunciativa, exclamativa
2. De las cuatro, desde «¡Paula guarda los lápices!», desiderativas: **0**

Resultado: 0

29 **En «¿Vega compra pan? Ojalá Martina pinte la valla. Aitana lleva la mochila. Quizás Valeria baile en la fiesta.»: ¿cuántas oraciones de modalidad exhortativa tiene?**

Pista: Clasifica cada oración, de «¿Vega compra pan?» a «Quizás Valeria baile en la fiesta.», por su intención y sus signos.

SOLUCIÓN

1. Modalidades, de «¿Vega compra pan?» a «Quizás Valeria baile en la fiesta.»: interrogativa, desiderativa, enunciativa, dubitativa
2. De las cuatro, desde «¿Vega compra pan?», exhortativas: **0**

Resultado: 0

31 **En «Leo, busca tu gorra. Iker, compra pan. ¿Sara juega en el parque? ¡Marcos dibuja un árbol!»: ¿cuántas oraciones de modalidad desiderativa tiene?**

Pista: Clasifica cada oración, de «Leo, busca tu gorra.» a «¡Marcos dibuja un árbol!», por su intención y sus signos.

SOLUCIÓN

1. Modalidades, de «Leo, busca tu gorra.» a «¡Marcos dibuja un árbol!»: exhortativa, exhortativa, interrogativa, exclamativa
2. De las cuatro, desde «Leo, busca tu gorra.», desiderativas: **0**

Resultado: 0

6

Pronombres que sustituyen y tiempos que concuerdan

solucionario.de

Tema 6 de 10 · Lengua Castellana y Literatura 6.º Primaria

Tema 6. Pronombres que sustituyen y tiempos que concuerdan

Teoría

Para no repetir, un pronombre ocupa el lugar de un nombre que ya ha salido. «Javier coge los regalos» queda «Javier los coge»: «los» va delante del verbo y tiene el género y el número de «los regalos». En «Julia y Samuel fueron al cine, y él compró las palomitas», «él» solo puede ser Samuel.

Los tiempos también tienen que encajar con las palabras que dicen cuándo pasa algo: con «ayer», pasado (Raúl tocó la guitarra); con «mañana», futuro (tocará); con «ahora», presente (toca). «Ayer, Raúl tocará la guitarra» no concuerda.

Conceptos clave

- Lo, la, los, las: sustituyen al complemento.
- Él, ella, ellos, ellas: sustituyen al sujeto.
- Con «ayer», pasado; con «mañana», futuro; con «ahora», presente.

Fuente: Decreto 38/2022, anexo III, pág. 48674 (saber básico D.5, sustituciones pronominales y correlación temporal).

Ejercicios básicos

1 **En «Leo y Carla fueron al cine, y él compró las palomitas.», ¿a quién se refiere «él»?**

Pista: «él» es masculino: ¿quién de Leo y Carla lo es?

SOLUCIÓN

1. De Leo y Carla, va con «él» Leo
2. «él» es **Leo**

Resultado: Leo

2 **En «Leo pinta el plato.»: escríbela poniendo un pronombre en lugar de «el plato».**

Pista: «el plato» es masculino y singular: el pronombre va delante de «pinta».

SOLUCIÓN

1. En lugar de «el plato» va «lo»
2. Queda: **Leo lo pinta.**

Resultado: Leo lo pinta.

8 **En «Iker coge la camiseta.»: escríbela poniendo un pronombre en lugar de «la camiseta».**

Pista: «la camiseta» es femenino y singular: el pronombre va delante de «coge».

SOLUCIÓN

1. En lugar de «la camiseta» va «la»
2. Queda: **Iker la coge.**

Resultado: Iker la coge.

10 **En «Rubén y Marina fueron al cine, y ella compró las palomitas.», ¿a quién se refiere «ella»?**

Pista: «ella» es femenino: ¿quién de Rubén y Marina lo es?

SOLUCIÓN

1. De Rubén y Marina, va con «ella» Marina
2. «ella» es **Marina**

Resultado: Marina

11 **En «Elena guarda los pegamentos.»: escríbela poniendo un pronombre en lugar de «los pegamentos».**

Pista: «los pegamentos» es masculino y plural: el pronombre va delante de «guarda».

SOLUCIÓN

1. En lugar de «los pegamentos» va «los»
2. Queda: **Elena los guarda.**

Resultado: Elena los guarda.

18 **En «Inés limpia las canicas.»: escríbela poniendo un pronombre en lugar de «las canicas».**

Pista: «las canicas» es femenino y plural: el pronombre va delante de «limpia».

SOLUCIÓN

1. En lugar de «las canicas» va «las»
2. Queda: **Inés las limpia.**

Resultado: Inés las limpia.

21 **En «Iker busca la zapatilla.»: escríbela poniendo un pronombre en lugar de «la zapatilla».**

Pista: «la zapatilla» es femenino y singular: el pronombre va delante de «busca».

SOLUCIÓN

1. En lugar de «la zapatilla» va «la»
2. Queda: **Iker la busca.**

Resultado: Iker la busca.

24 **En «Adrián compra la camisa.»: escríbela poniendo un pronombre en lugar de «la camisa».**

Pista: «la camisa» es femenino y singular: el pronombre va delante de «compra».

SOLUCIÓN

1. En lugar de «la camisa» va «la»
2. Queda: **Adrián la compra.**

Resultado: Adrián la compra.

27 **En «Bruno coge las flautas.»: escríbela poniendo un pronombre en lugar de «las flautas».**

Pista: «las flautas» es femenino y plural: el pronombre va delante de «coge».

SOLUCIÓN

1. En lugar de «las flautas» va «las»
2. Queda: **Bruno las coge.**

Resultado: Bruno las coge.

30 **En «Inés ordena la canica.»: escríbela poniendo un pronombre en lugar de «la canica».**

Pista: «la canica» es femenino y singular: el pronombre va delante de «ordena».

SOLUCIÓN

1. En lugar de «la canica» va «la»
2. Queda: **Inés la ordena.**

Resultado: Inés la ordena.

Ejercicios intermedios

3 **En «Ayer, Javier escribirá una carta.», el verbo no concuerda con «ayer»: ¿cómo debe ir?**

Pista: «escribirá» no va con «ayer»: cambia el tiempo y deja la persona.

SOLUCIÓN

1. «ayer» no va con «escribirá»
2. Ayer, Javier **escribió** una carta

Resultado: escribió

4 **En «Ayer, Adrián (estudiar) en la biblioteca.»: escribe el verbo en el tiempo que pide «ayer».**

Pista: «Ayer» pide pretérito perfecto simple: conjuga estudiar con «Adrián».

SOLUCIÓN

1. En «Ayer, Adrián (estudiar) en la biblioteca.», «ayer» pide pretérito perfecto simple
2. Ayer, Adrián **estudió** en la biblioteca

Resultado: estudió

7 **En «Ahora, Hugo (buscar) su gorra.»: escribe el verbo en el tiempo que pide «ahora».**

Pista: «Ahora» pide presente: conjuga buscar con «Hugo».

SOLUCIÓN

1. En «Ahora, Hugo (buscar) su gorra.», «ahora» pide presente
2. Ahora, Hugo **busca** su gorra

Resultado: busca

9 **En «Mañana, Lola limpió la mesa.», el verbo no concuerda con «mañana»: ¿cómo debe ir?**

Pista: «limpió» no va con «mañana»: cambia el tiempo y deja la persona.

SOLUCIÓN

1. «mañana» no va con «limpió»
2. Mañana, Lola **limpiará** la mesa

Resultado: limpiará

12 **En «Mañana, Carla cantó en el coro.», el verbo no concuerda con «mañana»: ¿cómo debe ir?**

Pista: «cantó» no va con «mañana»: cambia el tiempo y deja la persona.

SOLUCIÓN

1. «mañana» no va con «cantó»
2. Mañana, Carla **cantará** en el coro

Resultado: cantará

13 **En «Ahora, Vega (cantar) en el coro.»: escribe el verbo en el tiempo que pide «ahora».**

Pista: «Ahora» pide presente: conjuga cantar con «Vega».

SOLUCIÓN

1. En «Ahora, Vega (cantar) en el coro.», «ahora» pide presente
2. Ahora, Vega **canta** en el coro

Resultado: canta

16 **En «Mañana, Julia (leer) un cuento.»: escribe el verbo en el tiempo que pide «mañana».**

Pista: «Mañana» pide futuro simple: conjuga leer con «Julia».

SOLUCIÓN

1. En «Mañana, Julia (leer) un cuento.», «mañana» pide futuro simple
2. Mañana, Julia **leerá** un cuento

Resultado: leerá

17 **En «Ayer, Álvaro estudiará en la biblioteca.», el verbo no concuerda con «ayer»: ¿cómo debe ir?**

Pista: «estudiará» no va con «ayer»: cambia el tiempo y deja la persona.

SOLUCIÓN

1. «ayer» no va con «estudiará»
2. Ayer, Álvaro **estudió** en la biblioteca

Resultado: estudió

19 **En «Mañana, Valeria (correr) por la playa.»: escribe el verbo en el tiempo que pide «mañana».**

Pista: «Mañana» pide futuro simple: conjuga correr con «Valeria».

SOLUCIÓN

1. En «Mañana, Valeria (correr) por la playa.», «mañana» pide futuro simple
2. Mañana, Valeria **correrá** por la playa

Resultado: correrá

20 **En «Ahora, Lucía vio una película.», el verbo no concuerda con «ahora»: ¿cómo debe ir?**

Pista: «vio» no va con «ahora»: cambia el tiempo y deja la persona.

SOLUCIÓN

1. «ahora» no va con «vio»
2. Ahora, Lucía **ve** una película

Resultado: ve

23 **En «Ayer, Lola (escuchar) la radio.»: escribe el verbo en el tiempo que pide «ayer».**

Pista: «Ayer» pide pretérito perfecto simple: conjuga escuchar con «Lola».

SOLUCIÓN

1. En «Ayer, Lola (escuchar) la radio.», «ayer» pide pretérito perfecto simple
2. Ayer, Lola **escuchó** la radio

Resultado: escuchó

25 **En «Mañana, Leo lavó los platos.», el verbo no concuerda con «mañana»: ¿cómo debe ir?**

Pista: «lavó» no va con «mañana»: cambia el tiempo y deja la persona.

SOLUCIÓN

1. «mañana» no va con «lavó»
2. Mañana, Leo **lavará** los platos

Resultado: lavará

26 **En «Ahora, Raúl cantó en el coro.», el verbo no concuerda con «ahora»: ¿cómo debe ir?**

Pista: «cantó» no va con «ahora»: cambia el tiempo y deja la persona.

SOLUCIÓN

1. «ahora» no va con «cantó»
2. Ahora, Raúl **canta** en el coro

Resultado: canta

28 **En «Ayer, Marina (regar) las plantas.»: escribe el verbo en el tiempo que pide «ayer».**

Pista: «Ayer» pide pretérito perfecto simple: conjuga regar con «Marina».

SOLUCIÓN

1. En «Ayer, Marina (regar) las plantas.», «ayer» pide pretérito perfecto simple
2. Ayer, Marina **regó** las plantas

Resultado: regó

29 **En «Ahora, Lucía (cocinar) una tortilla.»: escribe el verbo en el tiempo que pide «ahora».**

Pista: «Ahora» pide presente: conjuga cocinar con «Lucía».

SOLUCIÓN

1. En «Ahora, Lucía (cocinar) una tortilla.», «ahora» pide presente
2. Ahora, Lucía **cocina** una tortilla

Resultado: cocina

Ejercicios avanzados

5 **En «Claudia y Valeria visitan a su abuela.»: escríbela con un pronombre personal en lugar del sujeto.**

Pista: El sujeto de «Claudia y Valeria visitan a su abuela.» es «Claudia y Valeria»: plural y femenino.

SOLUCIÓN

1. En lugar de «Claudia y Valeria» va «ellas»
2. Queda: **Ellas visitan a su abuela.**

Resultado: Ellas visitan a su abuela.

6 **En «Alba y Diego dibujan un árbol.»: escríbela con un pronombre personal en lugar del sujeto.**

Pista: El sujeto de «Alba y Diego dibujan un árbol.» es «Alba y Diego»: plural y masculino.

SOLUCIÓN

1. En lugar de «Alba y Diego» va «ellos»
2. Queda: **Ellos dibujan un árbol.**

Resultado: Ellos dibujan un árbol.

14 **En «Hugo y Martina cierran la puerta.»: escríbela con un pronombre personal en lugar del sujeto.**

Pista: El sujeto de «Hugo y Martina cierran la puerta.» es «Hugo y Martina»: plural y masculino.

SOLUCIÓN

1. En lugar de «Hugo y Martina» va «ellos»
2. Queda: **Ellos cierran la puerta.**

Resultado: Ellos cierran la puerta.

15 **En «Irene y Julia plantan un girasol.»: escríbela con un pronombre personal en lugar del sujeto.**

Pista: El sujeto de «Irene y Julia plantan un girasol.» es «Irene y Julia»: plural y femenino.

SOLUCIÓN

1. En lugar de «Irene y Julia» va «ellas»
2. Queda: **Ellas plantan un girasol.**

Resultado: Ellas plantan un girasol.

22 **En «Paula y Elena guardan los lápices.»: escríbela con un pronombre personal en lugar del sujeto.**

Pista: El sujeto de «Paula y Elena guardan los lápices.» es «Paula y Elena»: plural y femenino.

SOLUCIÓN

1. En lugar de «Paula y Elena» va «ellas»
2. Queda: **Ellas guardan los lápices.**

Resultado: Ellas guardan los lápices.

7

Signos de puntuación

Tema 7 de 10 · Lengua Castellana y Literatura 6.º Primaria

solucionario.de

Tema 7. Signos de puntuación

Teoría

En 6.º las comas aparecen en tres usos: en las enumeraciones (salvo delante de «y»), con el vocativo, que es el nombre de la persona a la que se habla («Pon la mesa, Marcos»), y en las explicaciones que se intercalan («Adrián, mi hermano, riega las plantas»).

Los dos puntos anuncian una enumeración («ha guardado tres cosas: …») y los signos de interrogación y exclamación se abren y se cierran. Sin la coma, «Lucía canta en el coro» es una oración que informa; con ella, «Lucía, canta en el coro» es una orden.

Conceptos clave

- Coma de enumeración, de vocativo y de explicación.
- Dos puntos: anuncian una enumeración («tres cosas: …»).
- «¿?» y «¡!» al principio y al final.

Fuente: Decreto 38/2022, anexo III, pág. 48674 (saber básico D.6); Ortografía de la lengua española (RAE y ASALE, 2010), cap. III.

Ejercicios básicos

1 **Escribe con sus comas: «Emma mi hermana planta un girasol.».**

Pista: «mi hermana» explica quién es Emma: una explicación así va entre comas.

SOLUCIÓN

1. Explicación de «Emma»: mi hermana
2. Con comas: **Emma, mi hermana, planta un girasol.**

Resultado: Emma, mi hermana, planta un girasol.

2 **«Paula busca su gorra» es una oración interrogativa: ¿qué signos le faltan?**

Pista: Las oraciones interrogativas se abren y se cierran con sus signos: «Paula busca su gorra» lleva uno al principio y otro al final.

SOLUCIÓN

1. «Paula busca su gorra» es interrogativa
2. Se escribe «¿Paula busca su gorra?»: **¿?**

Resultado: ¿?

8 **«Aitana guarda los lápices» es una oración interrogativa: ¿qué signos le faltan?**

Pista: Las oraciones interrogativas se abren y se cierran con sus signos: «Aitana guarda los lápices» lleva uno al principio y otro al final.

SOLUCIÓN

1. «Aitana guarda los lápices» es interrogativa
2. Se escribe «¿Aitana guarda los lápices?»: **¿?**

Resultado: ¿?

10 **Escribe con sus comas: «Emma mi tía ordena su cuarto.».**

Pista: «mi tía» explica quién es Emma: una explicación así va entre comas.

SOLUCIÓN

1. Explicación de «Emma»: mi tía
2. Con comas: **Emma, mi tía, ordena su cuarto.**

Resultado: Emma, mi tía, ordena su cuarto.

11 **«Emma toca la guitarra» es una oración exclamativa: ¿qué signos le faltan?**

Pista: Las oraciones exclamativas se abren y se cierran con sus signos: «Emma toca la guitarra» lleva uno al principio y otro al final.

SOLUCIÓN

1. «Emma toca la guitarra» es exclamativa
2. Se escribe «¡Emma toca la guitarra!»: **¡!**

Resultado: ¡!

15 **Escribe con sus comas: «Diego mi abuelo lleva la mochila.».**

Pista: «mi abuelo» explica quién es Diego: una explicación así va entre comas.

SOLUCIÓN

1. Explicación de «Diego»: mi abuelo
2. Con comas: **Diego, mi abuelo, lleva la mochila.**

Resultado: Diego, mi abuelo, lleva la mochila.

16 «Inés dibuja un árbol» es una oración interrogativa: ¿qué signos le faltan?

Pista: Las oraciones interrogativas se abren y se cierran con sus signos: «Inés dibuja un árbol» lleva uno al principio y otro al final.

SOLUCIÓN

1. «Inés dibuja un árbol» es interrogativa
2. Se escribe «¿Inés dibuja un árbol?»: **¿?**

Resultado: ¿?

20 Escribe con sus comas: «Javier mi primo baila en la fiesta.».

Pista: «mi primo» explica quién es Javier: una explicación así va entre comas.

SOLUCIÓN

1. Explicación de «Javier»: mi primo
2. Con comas: **Javier, mi primo, baila en la fiesta.**

Resultado: Javier, mi primo, baila en la fiesta.

21 «Valeria juega en el parque» es una oración exclamativa: ¿qué signos le faltan?

Pista: Las oraciones exclamativas se abren y se cierran con sus signos: «Valeria juega en el parque» lleva uno al principio y otro al final.

SOLUCIÓN

1. «Valeria juega en el parque» es exclamativa
2. Se escribe «¡Valeria juega en el parque!»: **¡!**

Resultado: ¡!

25 Escribe con sus comas: «Claudia mi abuela cocina una tortilla.».

Pista: «mi abuela» explica quién es Claudia: una explicación así va entre comas.

SOLUCIÓN

1. Explicación de «Claudia»: mi abuela
2. Con comas: **Claudia, mi abuela, cocina una tortilla.**

Resultado: Claudia, mi abuela, cocina una tortilla.

27 «Julia cocina una tortilla» es una oración exclamativa: ¿qué signos le faltan?

Pista: Las oraciones exclamativas se abren y se cierran con sus signos: «Julia cocina una tortilla» lleva uno al principio y otro al final.

SOLUCIÓN

1. «Julia cocina una tortilla» es exclamativa
2. Se escribe «¡Julia cocina una tortilla!»: **¡!**

Resultado: ¡!

30 Escribe con sus comas: «Bruno mi amigo cocina una tortilla.».

Pista: «mi amigo» explica quién es Bruno: una explicación así va entre comas.

SOLUCIÓN

1. Explicación de «Bruno»: mi amigo
2. Con comas: **Bruno, mi amigo, cocina una tortilla.**

Resultado: Bruno, mi amigo, cocina una tortilla.

34 «Vega bebe agua fresca» es una oración interrogativa: ¿qué signos le faltan?

Pista: Las oraciones interrogativas se abren y se cierran con sus signos: «Vega bebe agua fresca» lleva uno al principio y otro al final.

SOLUCIÓN

1. «Vega bebe agua fresca» es interrogativa
2. Se escribe «¿Vega bebe agua fresca?»: **¿?**

Resultado: ¿?

Ejercicios intermedios

3 En «Manuel ha guardado manteles estuches cromos y tazas.»: ¿cuántas comas faltan?

Pista: En la enumeración de «Manuel ha guardado manteles estuches cromos y tazas.», una coma entre cada dos elementos, salvo delante de «y».

SOLUCIÓN

1. Elementos: manteles, estuches, cromos y tazas
2. En «Manuel ha guardado manteles estuches cromos y tazas.» faltan **2**

Resultado: 2

4 En «Samuel pon el abrigo.»: escribe la oración con la coma que falta.

Pista: En «Samuel pon el abrigo.» se habla a Samuel: el vocativo va separado por una coma.

SOLUCIÓN

1. Vocativo de «Samuel pon el abrigo.»: Samuel
2. Queda: **Samuel, pon el abrigo.**

Resultado: Samuel, pon el abrigo.

6 En «Julia sal de la ducha.»: escribe la oración con la coma que falta.

Pista: En «Julia sal de la ducha.» se habla a Julia: el vocativo va separado por una coma.

SOLUCIÓN

1. Vocativo de «Julia sal de la ducha.»: Julia
2. Queda: **Julia, sal de la ducha.**

Resultado: Julia, sal de la ducha.

7 En «Lucía ha guardado cartulinas faldas sandalias y compases.»: ¿cuántas comas faltan?

Pista: En la enumeración de «Lucía ha guardado cartulinas faldas sandalias y compases.», una coma entre cada dos elementos, salvo delante de «y».

SOLUCIÓN

1. Elementos: cartulinas, faldas, sandalias y compases
2. En «Lucía ha guardado cartulinas faldas sandalias y compases.» faltan **2**

Resultado: 2

12 En «Rubén ha guardado flautas pantalones cucharillas y gorros.»: ¿cuántas comas faltan?

Pista: En la enumeración de «Rubén ha guardado flautas pantalones cucharillas y gorros.», una coma entre cada dos elementos, salvo delante de «y».

SOLUCIÓN

1. Elementos: flautas, pantalones, cucharillas y gorros
2. En «Rubén ha guardado flautas pantalones cucharillas y gorros.» faltan **2**

Resultado: 2

13 En «Carla sal al patio.»: escribe la oración con la coma que falta.

Pista: En «Carla sal al patio.» se habla a Carla: el vocativo va separado por una coma.

SOLUCIÓN

1. Vocativo de «Carla sal al patio.»: Carla
2. Queda: **Carla, sal al patio.**

Resultado: Carla, sal al patio.

17 En «Valeria ten paciencia.»: escribe la oración con la coma que falta.

Pista: En «Valeria ten paciencia.» se habla a Valeria: el vocativo va separado por una coma.

SOLUCIÓN

1. Vocativo de «Valeria ten paciencia.»: Valeria
2. Queda: **Valeria, ten paciencia.**

Resultado: Valeria, ten paciencia.

18 En «Hugo ha guardado canicas cucharas y libretas.»: ¿cuántas comas faltan?

Pista: En la enumeración de «Hugo ha guardado canicas cucharas y libretas.», una coma entre cada dos elementos, salvo delante de «y».

SOLUCIÓN

1. Elementos: canicas, cucharas y libretas
2. En «Hugo ha guardado canicas cucharas y libretas.» falta **1**

Resultado: 1

22 En «Haz la cama Bruno.»: escribe la oración con la coma que falta.

Pista: En «Haz la cama Bruno.» se habla a Bruno: el vocativo va separado por una coma.

SOLUCIÓN

1. Vocativo de «Haz la cama Bruno.»: Bruno
2. Queda: **Haz la cama, Bruno.**

Resultado: Haz la cama, Bruno.

23 En «Hugo ha guardado gorros libros y cucharillas.»: ¿cuántas comas faltan?

Pista: En la enumeración de «Hugo ha guardado gorros libros y cucharillas.», una coma entre cada dos elementos, salvo delante de «y».

SOLUCIÓN

1. Elementos: gorros, libros y cucharillas
2. En «Hugo ha guardado gorros libros y cucharillas.» falta **1**

Resultado: 1

26 En «Sal al patio Nerea.»: escribe la oración con la coma que falta.

Pista: En «Sal al patio Nerea.» se habla a Nerea: el vocativo va separado por una coma.

SOLUCIÓN

1. Vocativo de «Sal al patio Nerea.»: Nerea
2. Queda: **Sal al patio, Nerea.**

Resultado: Sal al patio, Nerea.

29 En «Hugo ha guardado toallas vasos y vestidos.»: ¿cuántas comas faltan?

Pista: En la enumeración de «Hugo ha guardado toallas vasos y vestidos.», una coma entre cada dos elementos, salvo delante de «y».

SOLUCIÓN

1. Elementos: toallas, vasos y vestidos
2. En «Hugo ha guardado toallas vasos y vestidos.» falta **1**

Resultado: 1

31 En «Emma ten cuidado con el perro.»: escribe la oración con la coma que falta.

Pista: En «Emma ten cuidado con el perro.» se habla a Emma: el vocativo va separado por una coma.

SOLUCIÓN

1. Vocativo de «Emma ten cuidado con el perro.»: Emma
2. Queda: **Emma, ten cuidado con el perro.**

Resultado: Emma, ten cuidado con el perro.

32 En «Inés ha guardado pegamentos cuchillos patines y tambores.»: ¿cuántas comas faltan?

Pista: En la enumeración de «Inés ha guardado pegamentos cuchillos patines y tambores.», una coma entre cada dos elementos, salvo delante de «y».

SOLUCIÓN

1. Elementos: pegamentos, cuchillos, patines y tambores
2. En «Inés ha guardado pegamentos cuchillos patines y tambores.» faltan **2**

Resultado: 2

Ejercicios avanzados

5 En «Javier ha guardado cuatro cosas balones, servilletas, calcetines y camisas.»: ¿qué signo falta detrás de «cosas»?

Pista: En «Javier ha guardado cuatro cosas balones, servilletas, calcetines y camisas.», «cuatro cosas» anuncia una lista.

SOLUCIÓN

1. Lista que anuncia «cuatro cosas»: balones, servilletas, calcetines y camisas
2. Entre «cuatro cosas» y «balones»: **dos puntos**

Resultado: :

9 En «Pablo ha guardado cuatro cosas compases, dados, manteles y chaquetas.»: ¿qué signo falta detrás de «cosas»?

Pista: En «Pablo ha guardado cuatro cosas compases, dados, manteles y chaquetas.», «cuatro cosas» anuncia una lista.

SOLUCIÓN

1. Lista que anuncia «cuatro cosas»: compases, dados, manteles y chaquetas
2. Entre «cuatro cosas» y «compases»: **dos puntos**

Resultado: :

14 **En «Marcos ha guardado tres cosas sandalias, balones y libros.»: ¿qué signo falta detrás de «cosas»?**

Pista: En «Marcos ha guardado tres cosas sandalias, balones y libros.», «tres cosas» anuncia una lista.

SOLUCIÓN

1. Lista que anuncia «tres cosas»: sandalias, balones y libros
2. Entre «tres cosas» y «sandalias»: **dos puntos**

Resultado: :

19 **En «Julia ha guardado tres cosas guantes, tazas y cucharas.»: ¿qué signo falta detrás de «cosas»?**

Pista: En «Julia ha guardado tres cosas guantes, tazas y cucharas.», «tres cosas» anuncia una lista.

SOLUCIÓN

1. Lista que anuncia «tres cosas»: guantes, tazas y cucharas
2. Entre «tres cosas» y «guantes»: **dos puntos**

Resultado: :

24 **En «Elena ha guardado cuatro cosas peonzas, balones, calcetines y cuchillos.»: ¿qué signo falta detrás de «cosas»?**

Pista: En «Elena ha guardado cuatro cosas peonzas, balones, calcetines y cuchillos.», «cuatro cosas» anuncia una lista.

SOLUCIÓN

1. Lista que anuncia «cuatro cosas»: peonzas, balones, calcetines y cuchillos
2. Entre «cuatro cosas» y «peonzas»: **dos puntos**

Resultado: :

28 **En «Óscar ha guardado tres cosas balones, dados y chaquetas.»: ¿qué signo falta detrás de «cosas»?**

Pista: En «Óscar ha guardado tres cosas balones, dados y chaquetas.», «tres cosas» anuncia una lista.

SOLUCIÓN

1. Lista que anuncia «tres cosas»: balones, dados y chaquetas
2. Entre «tres cosas» y «balones»: **dos puntos**

Resultado: :

33 **En «Marina ha guardado cuatro cosas canicas, pantalones, servilletas y bufandas.»: ¿qué signo falta detrás de «cosas»?**

Pista: En «Marina ha guardado cuatro cosas canicas, pantalones, servilletas y bufandas.», «cuatro cosas» anuncia una lista.

SOLUCIÓN

1. Lista que anuncia «cuatro cosas»: canicas, pantalones, servilletas y bufandas
2. Entre «cuatro cosas» y «canicas»: **dos puntos**

Resultado: :

solucionario.de

8

Reglas de acentuación: diptongos, hiatos y tilde diacrítica

Tema 8 de 10 · Lengua Castellana y Literatura 6.º Primaria

solucionario.de

Tema 8. Reglas de acentuación: diptongos, hiatos y tilde diacrítica

Teoría

Dos vocales seguidas forman diptongo si van en la misma sílaba (cier-vo, rei-na) y hiato si van en sílabas distintas (pe-on-za). Cuando la vocal débil (i, u) es la tónica y está junto a una fuerte, lleva tilde aunque las reglas generales digan otra cosa: «policía» es llana acabada en vocal y lleva tilde para marcar el hiato.

La tilde diacrítica distingue palabras que se escriben igual: «tu» acompaña a un sustantivo (tu vestido) y «tú» es pronombre (tú vienes); lo mismo con «el» y «él» (el estuche, para él) y con «mi» y «mí» (mi lápiz, para mí).

Conceptos clave

- Diptongo: dos vocales en una sílaba.
- Hiato: dos vocales en sílabas distintas; tilde en la débil tónica (día, búho).
- Tilde diacrítica: tú, él, mí (pronombres) frente a tu, el, mi.

Fuente: Decreto 38/2022, anexo III, pág. 48674 (saber básico D.7, acentuación); Ortografía de la lengua española (RAE y ASALE, 2010), cap. II.

Ejercicios básicos

1 ¿En «cuento» hay diptongo o hiato?

Pista: Separa «cuento» en sílabas y mira si «ue» queda en la misma sílaba o en dos.

SOLUCIÓN

1. «cuento»: cuen-to
2. «ue» de «cuento»: **diptongo**

Resultado: diptongo

2 En «tía»: ¿lleva tilde por las reglas generales o para marcar el hiato?

Pista: Mira si «tía», por ser llana, ya llevaría tilde; si no, la tilde marca el hiato.

SOLUCIÓN

1. «tía» es llana y acaba en «a»
2. La tilde de «tía» va **para marcar el hiato**

Resultado: para marcar el hiato

11 ¿En «tío» hay diptongo o hiato?

Pista: Separa «tío» en sílabas y mira si «ío» queda en la misma sílaba o en dos.

SOLUCIÓN

1. «tío»: tí-o
2. «ío» de «tío»: **hiato**

Resultado: hiato

16 ¿En «suave» hay diptongo o hiato?

Pista: Separa «suave» en sílabas y mira si «ua» queda en la misma sílaba o en dos.

SOLUCIÓN

1. «suave»: sua-ve
2. «ua» de «suave»: **diptongo**

Resultado: diptongo

21 ¿En «estantería» hay diptongo o hiato?

Pista: Separa «estantería» en sílabas y mira si «ía» queda en la misma sílaba o en dos.

SOLUCIÓN

1. «estantería»: es-tan-te-rí-a
2. «ía» de «estantería»: **hiato**

Resultado: hiato

26 ¿En «biblioteca» hay diptongo o hiato?

Pista: Separa «biblioteca» en sílabas y mira si «io» queda en la misma sílaba o en dos.

SOLUCIÓN

1. «biblioteca»: bi-blio-te-ca
2. «io» de «biblioteca»: **diptongo**

Resultado: diptongo

31 ¿En «cumpleaños» hay diptongo o hiato?

Pista: Separa «cumpleaños» en sílabas y mira si «ea» queda en la misma sílaba o en dos.

SOLUCIÓN

1. «cumpleaños»: cum-ple-a-ños
2. «ea» de «cumpleaños»: **hiato**

Resultado: hiato

Ejercicios intermedios

3 Completa «Leo me ha devuelto ___ taza.»: ¿va «mi» o «mí»?

Pista: En «Leo me ha devuelto ___ taza.», mira qué va detrás del hueco: «taza».

SOLUCIÓN

1. En «Leo me ha devuelto ___ taza.» acompaña a un sustantivo: determinante, sin tilde
2. Va **mi**

Resultado: mi

4 Completa «Leo ha guardado ___ estuche en la mochila.»: ¿va «el» o «él»?

Pista: En «Leo ha guardado ___ estuche en la mochila.», mira qué va detrás del hueco: «estuche».

SOLUCIÓN

1. En «Leo ha guardado ___ estuche en la mochila.» acompaña a un sustantivo: determinante, sin tilde
2. Va **el**

Resultado: el

6 Completa «Manuel, ¿___ vienes mañana a la excursión?»: ¿va «tu» o «tú»?

Pista: En «Manuel, ¿___ vienes mañana a la excursión?», mira qué va detrás del hueco: «vienes».

SOLUCIÓN

1. En «Manuel, ¿___ vienes mañana a la excursión?» es un pronombre: con tilde
2. Va **tú**

Resultado: tú

7 Completa «Vega ha encontrado ___ tambor en el patio.»: ¿va «mi» o «mí»?

Pista: En «Vega ha encontrado ___ tambor en el patio.», mira qué va detrás del hueco: «tambor».

SOLUCIÓN

1. En «Vega ha encontrado ___ tambor en el patio.» acompaña a un sustantivo: determinante, sin tilde
2. Va **mi**

Resultado: mi

9 Completa «¿Dónde has dejado ___ taza, Samuel?»: ¿va «tu» o «tú»?

Pista: En «¿Dónde has dejado ___ taza, Samuel?», mira qué va detrás del hueco: «taza».

SOLUCIÓN

1. En «¿Dónde has dejado ___ taza, Samuel?» acompaña a un sustantivo: determinante, sin tilde
2. Va **tu**

Resultado: tu

10 Completa «Este regalo es para ___, no para Alba.»: ¿va «el» o «él»?

Pista: En «Este regalo es para ___, no para Alba.», el hueco va detrás de «para».

SOLUCIÓN

1. En «Este regalo es para ___, no para Alba.» es un pronombre: con tilde
2. Va **él**

Resultado: él

13 Completa «Samuel, ___ tienes que traer la merienda.»: ¿va «tu» o «tú»?

Pista: En «Samuel, ___ tienes que traer la merienda.», mira qué va detrás del hueco: «tienes».

SOLUCIÓN

1. En «Samuel, ___ tienes que traer la merienda.» es un pronombre: con tilde
2. Va **tú**

Resultado: tú

14 **Completa «Javier, ¿esta carta es para ___?»: ¿va «mi» o «mí»?**

Pista: En «Javier, ¿esta carta es para ___?», el hueco va detrás de «para».

SOLUCIÓN

1. En «Javier, ¿esta carta es para ___?» es un pronombre: con tilde
2. Va **mí**

Resultado: mí

15 **Completa «Samuel ha ido al parque con ___.»: ¿va «el» o «él»?**

Pista: En «Samuel ha ido al parque con ___.», el hueco va detrás de «con».

SOLUCIÓN

1. En «Samuel ha ido al parque con ___.» es un pronombre: con tilde
2. Va **él**

Resultado: él

17 **Completa «Alba ha guardado ___ lápiz en la mochila.»: ¿va «el» o «él»?**

Pista: En «Alba ha guardado ___ lápiz en la mochila.», mira qué va detrás del hueco: «lápiz».

SOLUCIÓN

1. En «Alba ha guardado ___ lápiz en la mochila.» acompaña a un sustantivo: determinante, sin tilde
2. Va **el**

Resultado: el

19 **Completa «Gonzalo ha encontrado ___ servilleta en el patio.»: ¿va «mi» o «mí»?**

Pista: En «Gonzalo ha encontrado ___ servilleta en el patio.», mira qué va detrás del hueco: «servilleta».

SOLUCIÓN

1. En «Gonzalo ha encontrado ___ servilleta en el patio.» acompaña a un sustantivo: determinante, sin tilde
2. Va **mi**

Resultado: mi

20 Completa «¿Dónde has dejado ___ servilleta, Rubén?»: ¿va «tu» o «tú»?

Pista: En «¿Dónde has dejado ___ servilleta, Rubén?», mira qué va detrás del hueco: «servilleta».

SOLUCIÓN

1. En «¿Dónde has dejado ___ servilleta, Rubén?» acompaña a un sustantivo: determinante, sin tilde
2. Va **tu**

Resultado: tu

23 Completa «Julia, ¿me prestas ___ bolígrafo?»: ¿va «tu» o «tú»?

Pista: En «Julia, ¿me prestas ___ bolígrafo?», mira qué va detrás del hueco: «bolígrafo».

SOLUCIÓN

1. En «Julia, ¿me prestas ___ bolígrafo?» acompaña a un sustantivo: determinante, sin tilde
2. Va **tu**

Resultado: tu

24 Completa «Leo ha perdido ___ plato nuevo.»: ¿va «el» o «él»?

Pista: En «Leo ha perdido ___ plato nuevo.», mira qué va detrás del hueco: «plato».

SOLUCIÓN

1. En «Leo ha perdido ___ plato nuevo.» acompaña a un sustantivo: determinante, sin tilde
2. Va **el**

Resultado: el

25 Completa «Alba ha comprado una camiseta para ___.»: ¿va «mi» o «mí»?

Pista: En «Alba ha comprado una camiseta para ___.», el hueco va detrás de «para».

SOLUCIÓN

1. En «Alba ha comprado una camiseta para ___.» es un pronombre: con tilde
2. Va **mí**

Resultado: mí

27 **Completa «Mateo me ha devuelto ___ calcetín.»: ¿va «mi» o «mí»?**

Pista: En «Mateo me ha devuelto ___ calcetín.», mira qué va detrás del hueco: «calcetín».

SOLUCIÓN

1. En «Mateo me ha devuelto ___ calcetín.» acompaña a un sustantivo: determinante, sin tilde
2. Va **mi**

Resultado: mi

28 **Completa «Inés, he visto ___ camiseta en el patio.»: ¿va «tu» o «tú»?**

Pista: En «Inés, he visto ___ camiseta en el patio.», mira qué va detrás del hueco: «camiseta».

SOLUCIÓN

1. En «Inés, he visto ___ camiseta en el patio.» acompaña a un sustantivo: determinante, sin tilde
2. Va **tu**

Resultado: tu

29 **Completa «Valeria ha perdido ___ vestido nuevo.»: ¿va «el» o «él»?**

Pista: En «Valeria ha perdido ___ vestido nuevo.», mira qué va detrás del hueco: «vestido».

SOLUCIÓN

1. En «Valeria ha perdido ___ vestido nuevo.» acompaña a un sustantivo: determinante, sin tilde
2. Va **el**

Resultado: el

32 **Completa «Hugo se ha sentado delante de ___.»: ¿va «el» o «él»?**

Pista: En «Hugo se ha sentado delante de ___.», el hueco va detrás de «de».

SOLUCIÓN

1. En «Hugo se ha sentado delante de ___.» es un pronombre: con tilde
2. Va **él**

Resultado: él

33 Completa «¿Dónde has dejado ___ bufanda, Adrián?»: ¿va «tu» o «tú»?

Pista: En «¿Dónde has dejado ___ bufanda, Adrián?», mira qué va detrás del hueco: «bufanda».

SOLUCIÓN

1. En «¿Dónde has dejado ___ bufanda, Adrián?» acompaña a un sustantivo: determinante, sin tilde
2. Va **tu**

Resultado: tu

Ejercicios avanzados

5 En «biblioteca, astronauta, papelería y cueva»: ¿en cuántas de esas palabras hay hiato?

Pista: Separa en sílabas «biblioteca», «astronauta», «papelería» y «cueva» y mira las vocales que van juntas.

SOLUCIÓN

1. bi-blio-te-ca; as-tro-nau-ta; pa-pe-le-rí-a; cue-va
2. De «biblioteca, astronauta, papelería y cueva», con hiato: **1**

Resultado: 1

8 En «puerto, cuentista, cacao y aldea»: ¿en cuántas de esas palabras hay diptongo?

Pista: Separa en sílabas «puerto», «cuentista», «cacao» y «aldea» y mira las vocales que van juntas.

SOLUCIÓN

1. puer-to; cuen-tis-ta; ca-ca-o; al-de-a
2. De «puerto, cuentista, cacao y aldea», con diptongo: **2**

Resultado: 2

12 En «cumpleaños, león, caserío y miedo»: ¿en cuántas de esas palabras hay hiato?

Pista: Separa en sílabas «cumpleaños», «león», «caserío» y «miedo» y mira las vocales que van juntas.

SOLUCIÓN

1. cum-ple-a-ños; le-ón; ca-se-rí-o; mie-do
2. De «cumpleaños, león, caserío y miedo», con hiato: **3**

Resultado: 3

18 **En «aldea, descuidado, piel y colegio»: ¿en cuántas de esas palabras hay diptongo?**

Pista: Separa en sílabas «aldea», «descuidado», «piel» y «colegio» y mira las vocales que van juntas.

SOLUCIÓN

1. al-de-a; des-cui-da-do; piel; co-le-gio
2. De «aldea, descuidado, piel y colegio», con diptongo: **3**

Resultado: 3

22 **En «río, baile, tatuaje y cuento»: ¿en cuántas de esas palabras hay diptongo?**

Pista: Separa en sílabas «río», «baile», «tatuaje» y «cuento» y mira las vocales que van juntas.

SOLUCIÓN

1. rí-o; bai-le; ta-tua-je; cuen-to
2. De «río, baile, tatuaje y cuento», con diptongo: **3**

Resultado: 3

30 **En «marioneta, diente, miel y folio»: ¿en cuántas de esas palabras hay hiato?**

Pista: Separa en sílabas «marioneta», «diente», «miel» y «folio» y mira las vocales que van juntas.

SOLUCIÓN

1. ma-rio-ne-ta; dien-te; miel; fo-lio
2. De «marioneta, diente, miel y folio», con hiato: **0**

Resultado: 0

34 **En «cuidadoso, televisión, tía y peaje»: ¿en cuántas de esas palabras hay hiato?**

Pista: Separa en sílabas «cuidadoso», «televisión», «tía» y «peaje» y mira las vocales que van juntas.

SOLUCIÓN

1. cui-da-do-so; te-le-vi-sión; tí-a; pe-a-je
2. De «cuidadoso, televisión, tía y peaje», con hiato: **2**

Resultado: 2

9

Conectores y coherencia del texto

solucionario.de

Tema 9 de 10 · Lengua Castellana y Literatura 6.º Primaria

Tema 9. Conectores y coherencia del texto

Teoría

Los conectores unen las ideas de un texto. «Porque» introduce la causa («Nerea se apuntó a natación porque quería aprender a nadar») y «por eso», la consecuencia («Llovía mucho, por eso Lucía cogió el paraguas»).

Los conectores de orden («En primer lugar», «Después», «A continuación», «Por último») dicen qué va antes: con ellos se puede ordenar un texto aunque las oraciones estén desordenadas, o saber qué hizo alguien primero.

Conceptos clave

- Causa: porque.
- Consecuencia: por eso.
- Orden: en primer lugar, después, a continuación, por último.

Fuente: Decreto 38/2022, anexo III, págs. 48672 y 48674 (saberes básicos B.2.2 y D.5).

Ejercicios básicos

1 En «Gonzalo cogió el paraguas porque llovía mucho.», ¿cuál es la causa?

Pista: En «Gonzalo cogió el paraguas porque llovía mucho.», la causa va detrás del conector «porque».

SOLUCIÓN

1. Conector de causa en «Gonzalo cogió el paraguas porque llovía mucho.»: porque
2. Causa: **llovía mucho**

Resultado: llovía mucho

2 En «Era su cumpleaños, por eso Pablo invitó a sus amigos.»: ¿cuál es la consecuencia?

Pista: En «Era su cumpleaños, por eso Pablo invitó a sus amigos.», la consecuencia va detrás de «por eso».

SOLUCIÓN

1. Conector de consecuencia en «Era su cumpleaños, por eso Pablo invitó a sus amigos.»: por eso
2. Consecuencia: **Pablo invitó a sus amigos**

Resultado: Pablo invitó a sus amigos

6 **En «Tenía mucho sueño, por eso Manuel se fue pronto a la cama.»: ¿cuál es la consecuencia?**

Pista: En «Tenía mucho sueño, por eso Manuel se fue pronto a la cama.», la consecuencia va detrás de «por eso».

SOLUCIÓN

1. Conector de consecuencia en «Tenía mucho sueño, por eso Manuel se fue pronto a la cama.»: por eso
2. Consecuencia: **Manuel se fue pronto a la cama**

Resultado: Manuel se fue pronto a la cama

12 **En «Tenía hambre, por eso Inés se comió un bocadillo.»: ¿cuál es la consecuencia?**

Pista: En «Tenía hambre, por eso Inés se comió un bocadillo.», la consecuencia va detrás de «por eso».

SOLUCIÓN

1. Conector de consecuencia en «Tenía hambre, por eso Inés se comió un bocadillo.»: por eso
2. Consecuencia: **Inés se comió un bocadillo**

Resultado: Inés se comió un bocadillo

15 **En «Se le rompió el lápiz, por eso Óscar le pidió otro a su compañera.»: ¿cuál es la consecuencia?**

Pista: En «Se le rompió el lápiz, por eso Óscar le pidió otro a su compañera.», la consecuencia va detrás de «por eso».

SOLUCIÓN

1. Conector de consecuencia en «Se le rompió el lápiz, por eso Óscar le pidió otro a su compañera.»: por eso
2. Consecuencia: **Óscar le pidió otro a su compañera**

Resultado: Óscar le pidió otro a su compañera

16 **En «Había mucho ruido, por eso David cerró la ventana.»: ¿cuál es la consecuencia?**

Pista: En «Había mucho ruido, por eso David cerró la ventana.», la consecuencia va detrás de «por eso».

SOLUCIÓN

1. Conector de consecuencia en «Había mucho ruido, por eso David cerró la ventana.»: por eso
2. Consecuencia: **David cerró la ventana**

Resultado: David cerró la ventana

21 En «Tenía un examen, por eso Irene estudió toda la tarde.»: ¿cuál es la consecuencia?

Pista: En «Tenía un examen, por eso Irene estudió toda la tarde.», la consecuencia va detrás de «por eso».

SOLUCIÓN

1. Conector de consecuencia en «Tenía un examen, por eso Irene estudió toda la tarde.»: por eso
2. Consecuencia: **Irene estudió toda la tarde**

Resultado: Irene estudió toda la tarde

22 En «La película era muy larga, por eso Pablo se durmió en el sofá.»: ¿cuál es la consecuencia?

Pista: En «La película era muy larga, por eso Pablo se durmió en el sofá.», la consecuencia va detrás de «por eso».

SOLUCIÓN

1. Conector de consecuencia en «La película era muy larga, por eso Pablo se durmió en el sofá.»: por eso
2. Consecuencia: **Pablo se durmió en el sofá**

Resultado: Pablo se durmió en el sofá

25 En «Hacía sol, por eso Javier fue a la piscina.»: ¿cuál es la consecuencia?

Pista: En «Hacía sol, por eso Javier fue a la piscina.», la consecuencia va detrás de «por eso».

SOLUCIÓN

1. Conector de consecuencia en «Hacía sol, por eso Javier fue a la piscina.»: por eso
2. Consecuencia: **Javier fue a la piscina**

Resultado: Javier fue a la piscina

30 En «Hacía mucho frío, por eso Elena se puso el abrigo.»: ¿cuál es la consecuencia?

Pista: En «Hacía mucho frío, por eso Elena se puso el abrigo.», la consecuencia va detrás de «por eso».

SOLUCIÓN

1. Conector de consecuencia en «Hacía mucho frío, por eso Elena se puso el abrigo.»: por eso
2. Consecuencia: **Elena se puso el abrigo**

Resultado: Elena se puso el abrigo

Ejercicios intermedios

3 **En «En primer lugar, Diego colocó los bolos. Después, Diego cogió la bola. A continuación, Diego la lanzó con fuerza. ___, Diego contó los bolos caídos.»: ¿qué conector de orden falta?**

Pista: El hueco está en la oración número 4 de las cuatro de Diego, la de «contó los bolos caídos».

SOLUCIÓN

1. Conectores de Diego, en orden: En primer lugar, Después, A continuación, ___; el hueco va con «contó los bolos caídos»
2. Delante de «contó los bolos caídos» falta **Por último**

Resultado: Por último

4 **Se han desordenado cuatro oraciones; escribe las letras en orden: a) «Por último, Elena lo envolvió en papel.» b) «A continuación, Elena cerró el bocadillo.» c) «En primer lugar, Elena cortó el pan.» d) «Después, Elena puso el queso.»**

Pista: Los conectores de orden de Elena te guían: «En primer lugar», «Después», «A continuación», «Por último».

SOLUCIÓN

1. En primer lugar: c; Después: d; A continuación: b; Por último: a
2. «En primer lugar, Elena cortó el pan.» va la primera; en orden: **c, d, b, a**

Resultado: c, d, b, a

8 **En «En primer lugar, Vega metió la ropa en la lavadora. Después, Vega echó el jabón. A continuación, Vega puso el programa. ___, Vega tendió la ropa.»: ¿qué conector de orden falta?**

Pista: El hueco está en la oración número 4 de las cuatro de Vega, la de «tendió la ropa».

SOLUCIÓN

1. Conectores de Vega, en orden: En primer lugar, Después, A continuación, ___; el hueco va con «tendió la ropa»
2. Delante de «tendió la ropa» falta **Por último**

Resultado: Por último

9 **Se han desordenado cuatro oraciones; escribe las letras en orden: a) «En primer lugar, Iker cogió un folio.» b) «A continuación, Iker hizo las alas.» c) «Por último, Iker lanzó el avión de papel.» d) «Después, Iker lo dobló por la mitad.»**

Pista: Los conectores de orden de Iker te guían: «En primer lugar», «Después», «A continuación», «Por último».

SOLUCIÓN

1. En primer lugar: a; Después: d; A continuación: b; Por último: c
2. «En primer lugar, Iker cogió un folio.» va la primera; en orden: **a, d, b, c**

Resultado: a, d, b, c

10 **En «En primer lugar, Noa lavó la pecera. Después, Noa la llenó de agua. A continuación, Noa puso las plantas. ___, Noa soltó al pez.»: ¿qué conector de orden falta?**

Pista: El hueco está en la oración número 4 de las cuatro de Noa, la de «soltó al pez».

SOLUCIÓN

1. Conectores de Noa, en orden: En primer lugar, Después, A continuación, ___; el hueco va con «soltó al pez»
2. Delante de «soltó al pez» falta **Por último**

Resultado: Por último

14 **En «En primer lugar, Lola vació la mochila. ___, Lola guardó los libros. A continuación, Lola metió el estuche. Por último, Lola cerró la cremallera.»: ¿qué conector de orden falta?**

Pista: El hueco está en la oración número 2 de las cuatro de Lola, la de «guardó los libros».

SOLUCIÓN

1. Conectores de Lola, en orden: En primer lugar, ___, A continuación, Por último; el hueco va con «guardó los libros»
2. Delante de «guardó los libros» falta **Después**

Resultado: Después

17 **En «En primer lugar, Vega preparó la mochila. ___, Vega subió al autobús. A continuación, Vega caminó por el bosque. Por último, Vega volvió a casa por la tarde.»: ¿qué conector de orden falta?**

Pista: El hueco está en la oración número 2 de las cuatro de Vega, la de «subió al autobús».

SOLUCIÓN

1. Conectores de Vega, en orden: En primer lugar, ___, A continuación, Por último; el hueco va con «subió al autobús»
2. Delante de «subió al autobús» falta **Después**

Resultado: Después

20 **En «En primer lugar, Raúl se lavó las manos. Después, Raúl se secó con la toalla. A continuación, Raúl se sentó a la mesa. ___, Raúl empezó a comer.»: ¿qué conector de orden falta?**

Pista: El hueco está en la oración número 4 de las cuatro de Raúl, la de «empezó a comer».

SOLUCIÓN

1. Conectores de Raúl, en orden: En primer lugar, Después, A continuación, ___; el hueco va con «empezó a comer»
2. Delante de «empezó a comer» falta **Por último**

Resultado: Por último

23 **En «En primer lugar, Iker se puso los guantes. Después, Iker hizo una bola grande. A continuación, Iker puso otra encima. ___, Iker le colocó una nariz de zanahoria.»: ¿qué conector de orden falta?**

Pista: El hueco está en la oración número 4 de las cuatro de Iker, la de «le colocó una nariz de zanahoria».

SOLUCIÓN

1. Conectores de Iker, en orden: En primer lugar, Después, A continuación, ___; el hueco va con «le colocó una nariz de zanahoria»
2. Delante de «le colocó una nariz de zanahoria» falta **Por último**

Resultado: Por último

26 **En «___, Inés llenó el cubo de arena. Después, Inés le dio la vuelta. A continuación, Inés hizo las torres. Por último, Inés cavó un foso alrededor.»: ¿qué conector de orden falta?**

Pista: El hueco está en la oración número 1 de las cuatro de Inés, la de «llenó el cubo de arena».

SOLUCIÓN

1. Conectores de Inés, en orden: ___, Después, A continuación, Por último; el hueco va con «llenó el cubo de arena»
2. Delante de «llenó el cubo de arena» falta **En primer lugar**

Resultado: En primer lugar

28 **En «En primer lugar, Emma llenó la maceta de tierra. Después, Emma enterró la semilla. A continuación, Emma regó la tierra. ___, Emma dejó la maceta al sol.»: ¿qué conector de orden falta?**

Pista: El hueco está en la oración número 4 de las cuatro de Emma, la de «dejó la maceta al sol».

SOLUCIÓN

1. Conectores de Emma, en orden: En primer lugar, Después, A continuación, ___; el hueco va con «dejó la maceta al sol»
2. Delante de «dejó la maceta al sol» falta **Por último**

Resultado: Por último

Ejercicios avanzados

5 **En «A continuación, Raúl lo leyó en casa. En primer lugar, Raúl buscó el libro. Después, Raúl lo pidió en el mostrador. Por último, Raúl lo devolvió a tiempo.»: ¿qué hizo Raúl primero, «buscó el libro» o «lo devolvió a tiempo»?**

Pista: No mires en qué orden están escritas las oraciones de Raúl: mira los conectores de «buscó el libro» y de «lo devolvió a tiempo».

SOLUCIÓN

1. «buscó el libro» va con «En primer lugar» y «lo devolvió a tiempo», con «Por último»
2. Primero, «buscó el libro»: **buscó el libro**

Resultado: buscó el libro

7 **En «En primer lugar, Irene cogió un folio. Por último, Irene lanzó el avión de papel. A continuación, Irene hizo las alas. Después, Irene lo dobló por la mitad.»: ¿qué hizo Irene primero, «lanzó el avión de papel» o «lo dobló por la mitad»?**

Pista: No mires en qué orden están escritas las oraciones de Irene: mira los conectores de «lanzó el avión de papel» y de «lo dobló por la mitad».

SOLUCIÓN

1. «lanzó el avión de papel» va con «Por último» y «lo dobló por la mitad», con «Después»
2. Primero, «lo dobló por la mitad»: **lo dobló por la mitad**

Resultado: lo dobló por la mitad

11 **En «Después, Pablo hizo una bola grande. Por último, Pablo le colocó una nariz de zanahoria. En primer lugar, Pablo se puso los guantes. A continuación, Pablo puso otra encima.»: ¿qué hizo Pablo primero, «se puso los guantes» o «hizo una bola grande»?**

Pista: No mires en qué orden están escritas las oraciones de Pablo: mira los conectores de «se puso los guantes» y de «hizo una bola grande».

SOLUCIÓN

1. «se puso los guantes» va con «En primer lugar» y «hizo una bola grande», con «Después»
2. Primero, «se puso los guantes»: **se puso los guantes**

Resultado: se puso los guantes

13 **En «A continuación, Marina pegó los bordes. Después, Marina recortó las ventanas. En primer lugar, Marina dobló el papel. Por último, Marina colgó el farolillo.»: ¿qué hizo Marina primero, «colgó el farolillo» o «dobló el papel»?**

Pista: No mires en qué orden están escritas las oraciones de Marina: mira los conectores de «colgó el farolillo» y de «dobló el papel».

SOLUCIÓN

1. «colgó el farolillo» va con «Por último» y «dobló el papel», con «En primer lugar»
2. Primero, «dobló el papel»: **dobló el papel**

Resultado: dobló el papel

18 **En «En primer lugar, Mateo lavó la pecera. Después, Mateo la llenó de agua. A continuación, Mateo puso las plantas. Por último, Mateo soltó al pez.»: ¿qué hizo Mateo primero, «soltó al pez» o «puso las plantas»?**

Pista: No mires en qué orden están escritas las oraciones de Mateo: mira los conectores de «soltó al pez» y de «puso las plantas».

SOLUCIÓN

1. «soltó al pez» va con «Por último» y «puso las plantas», con «A continuación»
2. Primero, «puso las plantas»: **puso las plantas**

Resultado: puso las plantas

19 **En «A continuación, Óscar dio una vuelta por el parque. Por último, Óscar guardó la bici. En primer lugar, Óscar se puso el casco. Después, Óscar sacó la bici del garaje.»: ¿qué hizo Óscar primero, «guardó la bici» o «dio una vuelta por el parque»?**

Pista: No mires en qué orden están escritas las oraciones de Óscar: mira los conectores de «guardó la bici» y de «dio una vuelta por el parque».

SOLUCIÓN

1. «guardó la bici» va con «Por último» y «dio una vuelta por el parque», con «A continuación»
2. Primero, «dio una vuelta por el parque»: **dio una vuelta por el parque**

Resultado: dio una vuelta por el parque

24 **En «Por último, Daniel se lo dio a su abuela. A continuación, Daniel escribió una tarjeta. En primer lugar, Daniel eligió el regalo. Después, Daniel lo envolvió.»: ¿qué hizo Daniel primero, «lo envolvió» o «escribió una tarjeta»?**

Pista: No mires en qué orden están escritas las oraciones de Daniel: mira los conectores de «lo envolvió» y de «escribió una tarjeta».

SOLUCIÓN

1. «lo envolvió» va con «Después» y «escribió una tarjeta», con «A continuación»
2. Primero, «lo envolvió»: **lo envolvió**

Resultado: lo envolvió

27 **En «A continuación, Adrián puso las plantas. En primer lugar, Adrián lavó la pecera. Después, Adrián la llenó de agua. Por último, Adrián soltó al pez.»: ¿qué hizo Adrián primero, «la llenó de agua» o «puso las plantas»?**

Pista: No mires en qué orden están escritas las oraciones de Adrián: mira los conectores de «la llenó de agua» y de «puso las plantas».

SOLUCIÓN

1. «la llenó de agua» va con «Después» y «puso las plantas», con «A continuación»
2. Primero, «la llenó de agua»: **la llenó de agua**

Resultado: la llenó de agua

29 **En «Después, Lola añadió la harina. A continuación, Lola metió el molde en el horno. Por último, Lola decoró la tarta. En primer lugar, Lola batió los huevos.»: ¿qué hizo Lola primero, «metió el molde en el horno» o «añadió la harina»?**

Pista: No mires en qué orden están escritas las oraciones de Lola: mira los conectores de «metió el molde en el horno» y de «añadió la harina».

SOLUCIÓN

1. «metió el molde en el horno» va con «A continuación» y «añadió la harina», con «Después»
2. Primero, «añadió la harina»: **añadió la harina**

Resultado: añadió la harina

10

Recursos literarios, refranes y poesía de Castilla y León

solucionario.de

Tema 10 de 10 · Lengua Castellana y Literatura 6.º Primaria

Tema 10. Recursos literarios, refranes y poesía de Castilla y León

Teoría

Los versos de este tema son de poemas de dominio público sobre Soria, el Duero, el Tormes y el campo castellano, copiados de Wikisource con su revisión: «Campos de Soria», «Orillas del Duero», «A un olmo seco» y «Las encinas», de Antonio Machado; «Castilla» y «Al Tormes», de Miguel de Unamuno; y «El ama», de José María Gabriel y Galán. Con ellos se cuentan versos y se distingue la rima consonante de la asonante.

Entre los recursos del lenguaje literario, la comparación une dos cosas con «como» o «parece» («la nieve cubre el campo como un manto blanco») y la metáfora dice directamente que una es la otra («las nubes son algodón»). Los refranes, de tradición oral, se completan con la palabra que falta.

Conceptos clave

- Comparación: con «como» o «parece».
- Metáfora: una cosa «es» otra.
- Rima consonante y asonante.

Fuente: Decreto 38/2022, anexo III, pág. 48673 (saberes básicos C.1, C.2 y C.6); poemas de es.wikisource.org y refranes del Wikcionario, con la revisión de cada página.

Ejercicios básicos

1 Completa el refrán: «Haz el bien y no mires a ___».

Pista: Los refranes se dicen siempre igual: ¿cómo acaba «Haz el bien y no mires a ___»?

SOLUCIÓN

1. El refrán entero es «Haz el bien y no mires a quién»
2. Falta **quién**

Resultado: quién

2 **Lee estos versos de «Al Tormes», de Miguel de Unamuno: «De la Flecha gozándote en la orilla / un punto te detienes en la presa / que el soto de Fray Luis cantando besa / y con tu canto animas al que trilla.». ¿Cuántos versos son?**

Pista: Cada verso es una línea del poema: en «De la Flecha gozándote en la orilla / un punto te detienes en la presa / que el soto de Fray Luis cantando besa / y con tu canto animas al que trilla.» las separa la barra «/».

SOLUCIÓN

1. Versos de «De la Flecha gozándote en la orilla / un punto te detienes en la presa / que el soto de Fray Luis cantando besa / y con tu canto animas al que trilla.»: 4
2. «De la Flecha gozándote en la orilla / un punto te detienes en la presa / que el soto de Fray Luis cantando besa / y con tu canto animas al que trilla.» tiene **4** versos

Resultado: 4

6 **Completa el refrán: «Sobre gustos no hay nada ___».**

Pista: Los refranes se dicen siempre igual: completa «Sobre gustos no hay nada ___» como lo has oído.

SOLUCIÓN

1. El refrán entero es «Sobre gustos no hay nada escrito»
2. En «Sobre gustos no hay nada ___» falta **escrito**

Resultado: escrito

10 **Completa el refrán: «Tanto va el cántaro a la fuente que al final se ___».**

Pista: Los refranes se dicen siempre igual: completa «Tanto va el cántaro a la fuente que al final se ___» como lo has oído.

SOLUCIÓN

1. El refrán entero es «Tanto va el cántaro a la fuente que al final se rompe»
2. En «Tanto va el cántaro a la fuente que al final se ___» falta **rompe**

Resultado: rompe

11 **Lee estos versos de «A un olmo seco», de Antonio Machado: «Al olmo viejo, hendido por el rayo / y en su mitad podrido, / con las lluvias de abril y el sol de mayo / algunas hojas verdes le han salido.». ¿Cuántos versos son?**

Pista: Cada verso es una línea del poema: en «Al olmo viejo, hendido por el rayo / y en su mitad podrido, / con las lluvias de abril y el sol de mayo / algunas hojas verdes le han salido.» las separa la barra «/».

SOLUCIÓN

1. Versos de «Al olmo viejo, hendido por el rayo / y en su mitad podrido, / con las lluvias de abril y el sol de mayo / algunas hojas verdes le han salido.»: 4
2. «Al olmo viejo, hendido por el rayo / y en su mitad podrido, / con las lluvias de abril y el sol de mayo / algunas hojas verdes le han salido.» tiene **4** versos

Resultado: 4

13 **Completa el refrán: «No hay mal que por bien no ___».**

Pista: Los refranes se dicen siempre igual: ¿cómo acaba «No hay mal que por bien no ___»?

SOLUCIÓN

1. El refrán entero es «No hay mal que por bien no venga»
2. Falta **venga**

Resultado: venga

14 **Completa el refrán: «Al freír será el ___».**

Pista: Los refranes se dicen siempre igual: completa «Al freír será el ___» como lo has oído.

SOLUCIÓN

1. El refrán entero es «Al freír será el reír»
2. En «Al freír será el ___» falta **reír**

Resultado: reír

17 **Lee estos versos de «Campos de Soria», de Antonio Machado: «Es la tierra de Soria árida y fría. / Por las colinas y las sierras calvas, / verdes pradillos, cerros cenicientos, / la primavera pasa, / dejando entre las hierbas olorosas / sus diminutas margaritas blancas.». ¿Cuántos versos son?**

Pista: Cada verso es una línea del poema: en «Es la tierra de Soria árida y fría. / Por las colinas y las sierras calvas, / verdes pradillos, cerros cenicientos, / la primavera pasa, / dejando entre las hierbas olorosas / sus diminutas margaritas blancas.» las separa la barra «/».

SOLUCIÓN

1. Versos de «Es la tierra de Soria árida y fría. / Por las colinas y las sierras calvas, / verdes pradillos, cerros cenicientos, / la primavera pasa, / dejando entre las hierbas olorosas / sus diminutas margaritas blancas.»: 6
2. «Es la tierra de Soria árida y fría. / Por las colinas y las sierras calvas, / verdes pradillos, cerros cenicientos, / la primavera pasa, / dejando entre las hierbas olorosas / sus diminutas margaritas blancas.» tiene **6** versos

Resultado: 6

20 **Lee estos versos de «Las encinas», de Antonio Machado: «El alto roble parece / que recalca y ennudece / su robustez como atleta / que, erguido, afinca en el suelo.». ¿Cuántos versos son?**

Pista: Cada verso es una línea del poema: en «El alto roble parece / que recalca y ennudece / su robustez como atleta / que, erguido, afinca en el suelo.» las separa la barra «/».

SOLUCIÓN

1. Versos de «El alto roble parece / que recalca y ennudece / su robustez como atleta / que, erguido, afinca en el suelo.»: 4
2. «El alto roble parece / que recalca y ennudece / su robustez como atleta / que, erguido, afinca en el suelo.» tiene **4** versos

Resultado: 4

23 **Lee estos versos de «Campos de Soria», de Antonio Machado: «La tierra no revive, el campo sueña. / Al empezar abril esta nevada / la espalda del Moncayo; / el caminante lleva en su bufanda / envueltos cuello y boca, y los pastores / pasan cubiertos con sus luengas capas.». ¿Cuántos versos son?**

Pista: Cada verso es una línea del poema: en «La tierra no revive, el campo sueña. / Al empezar abril esta nevada / la espalda del Moncayo; / el caminante lleva en su bufanda / envueltos cuello y boca, y los pastores / pasan cubiertos con sus luengas capas.» las separa la barra «/».

SOLUCIÓN

1. Versos de «La tierra no revive, el campo sueña. / Al empezar abril esta nevada / la espalda del Moncayo; / el caminante lleva en su bufanda / envueltos cuello y boca, y los pastores / pasan cubiertos con sus luengas capas.»: 6
2. «La tierra no revive, el campo sueña. / Al empezar abril esta nevada / la espalda del Moncayo; / el caminante lleva en su bufanda / envueltos cuello y boca, y los pastores / pasan cubiertos con sus luengas capas.» tiene **6** versos

Resultado: 6

Ejercicios intermedios

3 **En «Para Sofía, las nubes parecen algodón.»: ¿es una comparación o una metáfora?**

Pista: En «Para Sofía, las nubes parecen algodón.», busca una palabra que compare dos cosas, como «como» o «parece».

SOLUCIÓN

1. «Para Sofía, las nubes parecen algodón.» compara con «como» o «parece»
2. «Para Sofía, las nubes parecen algodón.» es una **comparación**

Resultado: comparación

4 **En «Para Daniel, la nieve es un manto blanco.»: ¿es una comparación o una metáfora?**

Pista: En «Para Daniel, la nieve es un manto blanco.» no hay «como»: se dice que una cosa «es» otra.

SOLUCIÓN

1. «Para Daniel, la nieve es un manto blanco.» dice que una cosa es otra, sin «como»
2. «Para Daniel, la nieve es un manto blanco.» es una **metáfora**

Resultado: metáfora

7 **En estos versos de «Orillas del Duero», de Antonio Machado, «¡Castilla, tus decrépitas ciudades! / ¡La agria melancolía / que puebla tus sombrías soledades!», ¿con qué palabra del final de otro verso rima «ciudades»?**

Pista: Mira la última palabra de cada verso de «¡Castilla, tus decrépitas ciudades! / ¡La agria melancolía / que puebla tus sombrías soledades!» y compárala con «ciudades» desde la vocal fuerte.

SOLUCIÓN

1. Finales de verso: ciudades, melancolía, soledades
2. «ciudades» rima con **soledades**

Resultado: soledades

15 **En «Para Noa, las nubes son algodón.»: ¿es una comparación o una metáfora?**

Pista: En «Para Noa, las nubes son algodón.» no hay «como»: se dice que una cosa «es» otra.

SOLUCIÓN

1. «Para Noa, las nubes son algodón.» dice que una cosa es otra, sin «como»
2. «Para Noa, las nubes son algodón.» es una **metáfora**

Resultado: metáfora

18 **En «Para Irene, el río es una serpiente de plata.»: ¿es una comparación o una metáfora?**

Pista: En «Para Irene, el río es una serpiente de plata.» no hay «como»: se dice que una cosa «es» otra.

SOLUCIÓN

1. «Para Irene, el río es una serpiente de plata.» dice que una cosa es otra, sin «como»
2. «Para Irene, el río es una serpiente de plata.» es una **metáfora**

Resultado: metáfora

21 **En «Para Hugo, el lago es un espejo.»: ¿es una comparación o una metáfora?**

Pista: En «Para Hugo, el lago es un espejo.» no hay «como»: se dice que una cosa «es» otra.

SOLUCIÓN

1. «Para Hugo, el lago es un espejo.» dice que una cosa es otra, sin «como»
2. «Para Hugo, el lago es un espejo.» es una **metáfora**

Resultado: metáfora

24 En «Para Irene, el viento es un silbato.»: ¿es una comparación o una metáfora?

Pista: En «Para Irene, el viento es un silbato.» no hay «como»: se dice que una cosa «es» otra.

SOLUCIÓN

1. «Para Irene, el viento es un silbato.» dice que una cosa es otra, sin «como»
2. «Para Irene, el viento es un silbato.» es una **metáfora**

Resultado: metáfora

26 En «Para Inés, sus dientes son perlas.»: ¿es una comparación o una metáfora?

Pista: En «Para Inés, sus dientes son perlas.» no hay «como»: se dice que una cosa «es» otra.

SOLUCIÓN

1. «Para Inés, sus dientes son perlas.» dice que una cosa es otra, sin «como»
2. «Para Inés, sus dientes son perlas.» es una **metáfora**

Resultado: metáfora

28 En «Para Pablo, sus ojos son dos luceros.»: ¿es una comparación o una metáfora?

Pista: En «Para Pablo, sus ojos son dos luceros.» no hay «como»: se dice que una cosa «es» otra.

SOLUCIÓN

1. «Para Pablo, sus ojos son dos luceros.» dice que una cosa es otra, sin «como»
2. «Para Pablo, sus ojos son dos luceros.» es una **metáfora**

Resultado: metáfora

Ejercicios avanzados

5 Riman «espalda» y «nevada»: ¿la rima es consonante o asonante?

Pista: Desde la vocal que suena más fuerte, ¿suenan igual todas las letras de «espalda» y «nevada» o solo las vocales?

SOLUCIÓN

1. «espalda» y «nevada», desde la vocal fuerte: solo suenan igual las vocales
2. «espalda» y «nevada»: rima **asonante**

Resultado: asonante

8 **En estos versos de «Orillas del Duero», de Antonio Machado, «Era una tarde, cuando el campo huía / del sol, y en el asombro del planeta, / como un globo morado aparecía / la hermosa luna, amada del poeta.», riman «huía» y «aparecía»: ¿en consonante o en asonante?**

Pista: Desde la vocal que suena más fuerte, ¿suenan igual todas las letras de «huía» y «aparecía» o solo las vocales?

SOLUCIÓN

1. «huía» y «aparecía», desde la vocal fuerte: suenan igual todas las letras
2. «huía» y «aparecía»: rima **consonante**

Resultado: consonante

9 **Riman «año» y «baño»: ¿la rima es consonante o asonante?**

Pista: Desde la vocal que suena más fuerte, ¿suenan igual todas las letras de «año» y «baño» o solo las vocales?

SOLUCIÓN

1. «año» y «baño», desde la vocal fuerte: suenan igual todas las letras
2. «año» y «baño»: rima **consonante**

Resultado: consonante

12 **En estos versos de «Campos de Soria», de Antonio Machado, «Padres los viejos son de un arriero / que caminó sobre la blanca tierra, / y una noche perdió ruta y sendero, / y se enterró en las nieves de la sierra.», riman «arriero» y «sendero»: ¿en consonante o en asonante?**

Pista: Desde la vocal que suena más fuerte, ¿suenan igual todas las letras de «arriero» y «sendero» o solo las vocales?

SOLUCIÓN

1. «arriero» y «sendero», desde la vocal fuerte: suenan igual todas las letras
2. «arriero» y «sendero»: rima **consonante**

Resultado: consonante

16 **Riman «comida» y «revista»: ¿la rima es consonante o asonante?**

Pista: Desde la vocal que suena más fuerte, ¿suenan igual todas las letras de «comida» y «revista» o solo las vocales?

SOLUCIÓN

1. «comida» y «revista», desde la vocal fuerte: solo suenan igual las vocales
2. «comida» y «revista»: rima **asonante**

Resultado: asonante

19 Riman «moto» y «loro»: ¿la rima es consonante o asonante?

Pista: Desde la vocal que suena más fuerte, ¿suenan igual todas las letras de «moto» y «loro» o solo las vocales?

SOLUCIÓN

1. «moto» y «loro», desde la vocal fuerte: solo suenan igual las vocales
2. «moto» y «loro»: rima **asonante**

Resultado: asonante

22 Riman «cuervo» y «fuego»: ¿la rima es consonante o asonante?

Pista: Desde la vocal que suena más fuerte, ¿suenan igual todas las letras de «cuervo» y «fuego» o solo las vocales?

SOLUCIÓN

1. «cuervo» y «fuego», desde la vocal fuerte: solo suenan igual las vocales
2. «cuervo» y «fuego»: rima **asonante**

Resultado: asonante

25 Riman «jarra» y «guitarra»: ¿la rima es consonante o asonante?

Pista: Desde la vocal que suena más fuerte, ¿suenan igual todas las letras de «jarra» y «guitarra» o solo las vocales?

SOLUCIÓN

1. «jarra» y «guitarra», desde la vocal fuerte: suenan igual todas las letras
2. «jarra» y «guitarra»: rima **consonante**

Resultado: consonante

27 Riman «escritura» y «pintura»: ¿la rima es consonante o asonante?

Pista: Desde la vocal que suena más fuerte, ¿suenan igual todas las letras de «escritura» y «pintura» o solo las vocales?

SOLUCIÓN

1. «escritura» y «pintura», desde la vocal fuerte: suenan igual todas las letras
2. «escritura» y «pintura»: rima **consonante**

Resultado: consonante

29 Riman «guisante» y «estante»: ¿la rima es consonante o asonante?

Pista: Desde la vocal que suena más fuerte, ¿suenan igual todas las letras de «guisante» y «estante» o solo las vocales?

SOLUCIÓN

1. «guisante» y «estante», desde la vocal fuerte: suenan igual todas las letras
2. «guisante» y «estante»: rima **consonante**

Resultado: consonante

30 Riman «lavadora» y «alfombra»: ¿la rima es consonante o asonante?

Pista: Desde la vocal que suena más fuerte, ¿suenan igual todas las letras de «lavadora» y «alfombra» o solo las vocales?

SOLUCIÓN

1. «lavadora» y «alfombra», desde la vocal fuerte: solo suenan igual las vocales
2. «lavadora» y «alfombra»: rima **asonante**

Resultado: asonante

solucionario

¿Quieres más solucionarios?

Los ejercicios de este PDF se corrigen al momento en la web, con pista y solución:

solucionario.de/solucionario-lengua-castellana-6-primaria-mcgraw-hill/

Solucionario Lengua Castellana y Literatura 6.º Primaria McGraw Hill
© solucionario.de

Créditos de los textos

Los datos de las palabras de estos ejercicios (categoría, género, plural, sílabas, rima, conjugación, etimología, sinónimos y antónimos) y los refranes salen del Wikcionario y del Wiktionary en inglés, obra de los colaboradores de Wikcionario y de los colaboradores de Wiktionary. Los poemas, de Wikisource, obra de los colaboradores de Wikisource. Se publican con licencia Creative Commons Atribución-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-SA 4.0): https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.es. De cada entrada se han tomado datos sueltos, filtrados y revisados a mano, y los poemas se han partido en fragmentos; esos datos se rigen por la misma licencia.

La lista de las revisiones de las que sale cada dato está en https://solucionario.de/creditos/fuentes-lengua.txt.

Poemas de este solucionario, todos de dominio público:

- «Campos de Soria», de Antonio Machado, del libro «Campos de Castilla» (1912). Texto de Wikisource: https://es.wikisource.org/w/index.php?title=Campos%20de%20Soria%20%28Machado%29&oldid=1564282
- «A un olmo seco», de Antonio Machado, del libro «Poesías completas» (1917). Texto de Wikisource: https://es.wikisource.org/w/index.php?title=A%20un%20olmo%20seco&oldid=1564295
- «Orillas del Duero», de Antonio Machado, del libro «Campos de Castilla» (1912). Texto de Wikisource: https://es.wikisource.org/w/index.php?title=Orillas%20del%20Duero%20%28Machado%29&oldid=1564240
- «Las encinas», de Antonio Machado, del libro «Poesías completas» (1917). Texto de Wikisource: https://es.wikisource.org/w/index.php?title=Las%20encinas%20%28Machado%29&oldid=1564241
- «Al Tormes», de Miguel de Unamuno, del libro «Rosario de sonetos líricos» (1911). Texto de Wikisource: https://es.wikisource.org/w/index.php?title=Al%20Tormes&oldid=1400949

Solucionario.de