SOLUCIONARIO.DE

Solucionario Lengua Castellana y Literatura 6.º Primaria SM Savia

10 temas, 300 ejercicios resueltos paso a paso y la teoría de cada tema

Curso 2026-2027

solucionario.de/solucionario-lengua-castellana-6-primaria-sm/

Ejercicios propios de solucionario.de, ordenados por los saberes básicos del Decreto 38/2022 de Castilla y León. No son las actividades ni las soluciones del libro de SM Savia: la editorial se cita para que localices tu libro.

© solucionario.de

Índice

1. Determinantes, pronombres y preposiciones 3
2. El verbo: persona, número, tiempo y modo 15
3. Sujeto y predicado: análisis de la oración 25
4. Formación de palabras: prefijos, sufijos y compuestas 34
5. Modalidad oracional 38
6. Pronombres que sustituyen y tiempos que concuerdan 49
7. Signos de puntuación 58
8. Reglas de acentuación: diptongos, hiatos y tilde diacrítica 69
9. Conectores y coherencia del texto 79
10. Recursos literarios, refranes y poesía de Castilla y León 90

¿Quieres más solucionarios? 101

Créditos de los textos 102

solucionario.de

1

Determinantes, pronombres y preposiciones

solucionario.de

Tema 1 de 10 · Lengua Castellana y Literatura 6.º Primaria

Tema 1. Determinantes, pronombres y preposiciones

Teoría

Los determinantes acompañan a un sustantivo y lo concretan: los demostrativos señalan (esta chaqueta, aquel balón), los posesivos dicen de quién es (nuestras carpetas) y los indefinidos hablan de una cantidad sin precisar (muchos coches, algún dado). Los artículos (el, la, un, una) también son determinantes.

Muchas de esas palabras pueden ir solas, en lugar del sustantivo, y entonces son pronombres: en «Esa es de Sara», «Esa» es pronombre; en «Esa mochila es de Sara», determinante. Los pronombres personales (yo, tú, él, ella, nosotros, ellos, ellas…) sustituyen a personas: «Inés y Noa» se convierte en «ellas».

Las preposiciones (a, con, contra, de, desde, durante, en, hacia, hasta, según, sin, tras…) unen palabras y no cambian nunca de forma: en «Inés camina contra el viento según el mapa» hay dos.

Conceptos clave

- Determinante: va delante del sustantivo (estos lápices).
- Pronombre: va en lugar del sustantivo (estos son míos).
- Preposición: palabra invariable que une (con, hacia, sin).

Fuente: Decreto 38/2022, anexo III, pág. 48674 (saber básico D.1, categorías gramaticales); clases de cada palabra según el Wikcionario.

Ejercicios básicos

1 En la oración «Aquel es de Martina.», ¿«Aquel» es determinante o pronombre?

Pista: Mira qué va detrás de «Aquel» en «Aquel es de Martina.»: si acompaña a un sustantivo, es determinante; si va solo, pronombre.

SOLUCIÓN

1. En «Aquel es de Martina.», «Aquel» va solo, en lugar de un sustantivo
2. «Aquel» es **pronombre**

Resultado: pronombre

2 En «estas camisas»: ¿qué clase de determinante es «estas», demostrativo, posesivo o indefinido?

Pista: Piensa qué dice «estas» de «camisas»: si señala dónde está, si dice de quién es o si habla de una cantidad sin precisar.

SOLUCIÓN

1. «estas» señala: «estas camisas»
2. «estas» es un determinante **demostrativo**

Resultado: demostrativo

Ejercicios intermedios

3 En «Leo camina ante la puerta.»: ¿cuántas preposiciones hay?

Pista: Las preposiciones unen palabras («con», «hacia», «desde», «hasta», «sin»…): búscalas en «Leo camina ante la puerta.».

SOLUCIÓN

1. Preposiciones de «Leo camina ante la puerta.»: ante
2. En «Leo camina ante la puerta.» hay **1**

Resultado: 1

4 En «Diego canta en el coro.»: ¿qué pronombre personal puede ir en lugar de «Diego»?

Pista: El pronombre tiene que ir igual que «Diego»: ¿es singular o plural, masculino o femenino?

SOLUCIÓN

1. «Diego»: singular, masculino
2. En lugar de «Diego»: **él**

Resultado: él

7 En «Iker camina con Nerea desde su casa contra el viento.»: ¿cuántas preposiciones hay?

Pista: Las preposiciones unen palabras («con», «hacia», «desde», «hasta», «sin»…): búscalas en «Iker camina con Nerea desde su casa contra el viento.».

SOLUCIÓN

1. Preposiciones de «Iker camina con Nerea desde su casa contra el viento.»: con, desde y contra
2. En «Iker camina con Nerea desde su casa contra el viento.» hay **3**

Resultado: 3

8 **En «Mi tío toca la guitarra.»: ¿qué pronombre personal puede ir en lugar de «mi tío»?**

Pista: El pronombre tiene que ir igual que «mi tío»: ¿es singular o plural, masculino o femenino?

SOLUCIÓN

1. «mi tío»: singular, masculino
2. En lugar de «mi tío»: **él**

Resultado: él

9 **En «Emma y Iker barren la cocina.»: ¿qué pronombre personal puede ir en lugar de «Emma y Iker»?**

Pista: El pronombre tiene que ir igual que «Emma y Iker»: ¿es singular o plural, masculino o femenino?

SOLUCIÓN

1. «Emma y Iker»: plural, masculino
2. En lugar de «Emma y Iker»: **ellos**

Resultado: ellos

11 **En «Adrián camina hasta el río sin paraguas.»: ¿cuántas preposiciones hay?**

Pista: Las preposiciones unen palabras («con», «hacia», «desde», «hasta», «sin»…): búscalas en «Adrián camina hasta el río sin paraguas.».

SOLUCIÓN

1. Preposiciones de «Adrián camina hasta el río sin paraguas.»: hasta y sin
2. En «Adrián camina hasta el río sin paraguas.» hay **2**

Resultado: 2

12 **En «Iker y Leo nadan en la piscina.»: ¿qué pronombre personal puede ir en lugar de «Iker y Leo»?**

Pista: El pronombre tiene que ir igual que «Iker y Leo»: ¿es singular o plural, masculino o femenino?

SOLUCIÓN

1. «Iker y Leo»: plural, masculino
2. En lugar de «Iker y Leo»: **ellos**

Resultado: ellos

13 En «Javier camina sin paraguas durante la tarde.»: ¿cuántas preposiciones hay?

Pista: Las preposiciones unen palabras («con», «hacia», «desde», «hasta», «sin»…): búscalas en «Javier camina sin paraguas durante la tarde.».

SOLUCIÓN

1. Preposiciones de «Javier camina sin paraguas durante la tarde.»: sin y durante
2. En «Javier camina sin paraguas durante la tarde.» hay **2**

Resultado: 2

16 En «Carla y Irene estudian en la biblioteca.»: ¿qué pronombre personal puede ir en lugar de «Carla y Irene»?

Pista: El pronombre tiene que ir igual que «Carla y Irene»: ¿es singular o plural, masculino o femenino?

SOLUCIÓN

1. «Carla y Irene»: plural, femenino
2. En lugar de «Carla y Irene»: **ellas**

Resultado: ellas

17 En «Mario camina ante la puerta contra el viento desde su casa.»: ¿cuántas preposiciones hay?

Pista: Las preposiciones unen palabras («con», «hacia», «desde», «hasta», «sin»…): búscalas en «Mario camina ante la puerta contra el viento desde su casa.».

SOLUCIÓN

1. Preposiciones de «Mario camina ante la puerta contra el viento desde su casa.»: ante, contra y desde
2. En «Mario camina ante la puerta contra el viento desde su casa.» hay **3**

Resultado: 3

19 En «Javier camina tras la comida contra el viento sin paraguas.»: ¿cuántas preposiciones hay?

Pista: Las preposiciones unen palabras («con», «hacia», «desde», «hasta», «sin»…): búscalas en «Javier camina tras la comida contra el viento sin paraguas.».

SOLUCIÓN

1. Preposiciones de «Javier camina tras la comida contra el viento sin paraguas.»: tras, contra y sin
2. En «Javier camina tras la comida contra el viento sin paraguas.» hay **3**

Resultado: 3

20 En «Valeria y Daniel bailan en la fiesta.»: ¿qué pronombre personal puede ir en lugar de «Valeria y Daniel»?

Pista: El pronombre tiene que ir igual que «Valeria y Daniel»: ¿es singular o plural, masculino o femenino?

SOLUCIÓN

1. «Valeria y Daniel»: plural, masculino
2. En lugar de «Valeria y Daniel»: **ellos**

Resultado: ellos

22 En «Paula lleva la mochila.»: ¿qué pronombre personal puede ir en lugar de «Paula»?

Pista: El pronombre tiene que ir igual que «Paula»: ¿es singular o plural, masculino o femenino?

SOLUCIÓN

1. «Paula»: singular, femenino
2. En lugar de «Paula»: **ella**

Resultado: ella

23 En «Rubén camina según el mapa ante la puerta.»: ¿cuántas preposiciones hay?

Pista: Las preposiciones unen palabras («con», «hacia», «desde», «hasta», «sin»…): búscalas en «Rubén camina según el mapa ante la puerta.».

SOLUCIÓN

1. Preposiciones de «Rubén camina según el mapa ante la puerta.»: según y ante
2. En «Rubén camina según el mapa ante la puerta.» hay **2**

Resultado: 2

25 En «Hugo camina contra el viento durante la tarde con Javier.»: ¿cuántas preposiciones hay?

Pista: Las preposiciones unen palabras («con», «hacia», «desde», «hasta», «sin»…): búscalas en «Hugo camina contra el viento durante la tarde con Javier.».

SOLUCIÓN

1. Preposiciones de «Hugo camina contra el viento durante la tarde con Javier.»: contra, durante y con
2. En «Hugo camina contra el viento durante la tarde con Javier.» hay **3**

Resultado: 3

26 En «Hugo y Nerea compran pan.»: ¿qué pronombre personal puede ir en lugar de «Hugo y Nerea»?

Pista: El pronombre tiene que ir igual que «Hugo y Nerea»: ¿es singular o plural, masculino o femenino?

SOLUCIÓN

1. «Hugo y Nerea»: plural, masculino
2. En lugar de «Hugo y Nerea»: **ellos**

Resultado: ellos

27 En «Elena y Iker juegan en el parque.»: ¿qué pronombre personal puede ir en lugar de «Elena y Iker»?

Pista: El pronombre tiene que ir igual que «Elena y Iker»: ¿es singular o plural, masculino o femenino?

SOLUCIÓN

1. «Elena y Iker»: plural, masculino
2. En lugar de «Elena y Iker»: **ellos**

Resultado: ellos

28 En «Adrián camina según el mapa contra el viento hacia la plaza.»: ¿cuántas preposiciones hay?

Pista: Las preposiciones unen palabras («con», «hacia», «desde», «hasta», «sin»…): búscalas en «Adrián camina según el mapa contra el viento hacia la plaza.».

SOLUCIÓN

1. Preposiciones de «Adrián camina según el mapa contra el viento hacia la plaza.»: según, contra y hacia
2. En «Adrián camina según el mapa contra el viento hacia la plaza.» hay **3**

Resultado: 3

30 En «Diego y Inés limpian la mesa.»: ¿qué pronombre personal puede ir en lugar de «Diego y Inés»?

Pista: El pronombre tiene que ir igual que «Diego y Inés»: ¿es singular o plural, masculino o femenino?

SOLUCIÓN

1. «Diego y Inés»: plural, masculino
2. En lugar de «Diego y Inés»: **ellos**

Resultado: ellos

32 En «Mario camina hacia la plaza contra el viento.»: ¿cuántas preposiciones hay?

Pista: Las preposiciones unen palabras («con», «hacia», «desde», «hasta», «sin»…): búscalas en «Mario camina hacia la plaza contra el viento.».

SOLUCIÓN

1. Preposiciones de «Mario camina hacia la plaza contra el viento.»: hacia y contra
2. En «Mario camina hacia la plaza contra el viento.» hay **2**

Resultado: 2

33 En «Elena camina ante la puerta tras la comida contra el viento.»: ¿cuántas preposiciones hay?

Pista: Las preposiciones unen palabras («con», «hacia», «desde», «hasta», «sin»…): búscalas en «Elena camina ante la puerta tras la comida contra el viento.».

SOLUCIÓN

1. Preposiciones de «Elena camina ante la puerta tras la comida contra el viento.»: ante, tras y contra
2. En «Elena camina ante la puerta tras la comida contra el viento.» hay **3**

Resultado: 3

34 En «Sofía y Emma escriben una carta.»: ¿qué pronombre personal puede ir en lugar de «Sofía y Emma»?

Pista: El pronombre tiene que ir igual que «Sofía y Emma»: ¿es singular o plural, masculino o femenino?

SOLUCIÓN

1. «Sofía y Emma»: plural, femenino
2. En lugar de «Sofía y Emma»: **ellas**

Resultado: ellas

Ejercicios avanzados

5 En «Irene guarda aquellos dados y aquel pantalón en casa.»: ¿cuántos determinantes hay?

Pista: Los determinantes van delante de un sustantivo: mira qué palabra acompaña a «dados», «pantalón» y «casa».

SOLUCIÓN

1. Determinantes de «Irene guarda aquellos dados y aquel pantalón en casa.»: aquellos y aquel
2. En «Irene guarda aquellos dados y aquel pantalón en casa.» hay **2**

Resultado: 2

6 En «Sofía guarda estas peonzas y esas reglas en su armario.»: ¿cuántos determinantes hay?

Pista: Los determinantes van delante de un sustantivo: mira qué palabra acompaña a «peonzas», «reglas» y «armario».

SOLUCIÓN

1. Determinantes de «Sofía guarda estas peonzas y esas reglas en su armario.»: estas, esas y su
2. En «Sofía guarda estas peonzas y esas reglas en su armario.» hay **3**

Resultado: 3

10 En «Óscar guarda nuestros calcetines y pocas cucharas en casa.»: ¿cuántos determinantes hay?

Pista: Los determinantes van delante de un sustantivo: mira qué palabra acompaña a «calcetines», «cucharas» y «casa».

SOLUCIÓN

1. Determinantes de «Óscar guarda nuestros calcetines y pocas cucharas en casa.»: nuestros y pocas
2. En «Óscar guarda nuestros calcetines y pocas cucharas en casa.» hay **2**

Resultado: 2

14 En «Hugo guarda estas peonzas, este balón y nuestros pegamentos en su armario.»: ¿cuántos determinantes hay?

Pista: Los determinantes van delante de un sustantivo: mira qué palabra acompaña a «peonzas», «balón», «pegamentos» y «armario».

SOLUCIÓN

1. Determinantes de «Hugo guarda estas peonzas, este balón y nuestros pegamentos en su armario.»: estas, este, nuestros y su
2. En «Hugo guarda estas peonzas, este balón y nuestros pegamentos en su armario.» hay **4**

Resultado: 4

15 En «Irene guarda pocos libros y esos balones en casa.»: ¿cuántos determinantes hay?

Pista: Los determinantes van delante de un sustantivo: mira qué palabra acompaña a «libros», «balones» y «casa».

SOLUCIÓN

1. Determinantes de «Irene guarda pocos libros y esos balones en casa.»: pocos y esos
2. En «Irene guarda pocos libros y esos balones en casa.» hay **2**

Resultado: 2

18 En «Diego guarda nuestros pantalones y nuestro pegamento en su armario.»: ¿cuántos determinantes hay?

Pista: Los determinantes van delante de un sustantivo: mira qué palabra acompaña a «pantalones», «pegamento» y «armario».

SOLUCIÓN

1. Determinantes de «Diego guarda nuestros pantalones y nuestro pegamento en su armario.»: nuestros, nuestro y su
2. En «Diego guarda nuestros pantalones y nuestro pegamento en su armario.» hay **3**

Resultado: 3

21 En «Mario guarda este mantel y pocas bufandas en su armario.»: ¿cuántos determinantes hay?

Pista: Los determinantes van delante de un sustantivo: mira qué palabra acompaña a «mantel», «bufandas» y «armario».

SOLUCIÓN

1. Determinantes de «Mario guarda este mantel y pocas bufandas en su armario.»: este, pocas y su
2. En «Mario guarda este mantel y pocas bufandas en su armario.» hay **3**

Resultado: 3

24 En «Iker guarda nuestro coche y otra cuchara en su armario.»: ¿cuántos determinantes hay?

Pista: Los determinantes van delante de un sustantivo: mira qué palabra acompaña a «coche», «cuchara» y «armario».

SOLUCIÓN

1. Determinantes de «Iker guarda nuestro coche y otra cuchara en su armario.»: nuestro, otra y su
2. En «Iker guarda nuestro coche y otra cuchara en su armario.» hay **3**

Resultado: 3

29 En «Sara guarda otra camisa, otros bolígrafos y aquel abrigo en su armario.»: ¿cuántos determinantes hay?

Pista: Los determinantes van delante de un sustantivo: mira qué palabra acompaña a «camisa», «bolígrafos», «abrigo» y «armario».

SOLUCIÓN

1. Determinantes de «Sara guarda otra camisa, otros bolígrafos y aquel abrigo en su armario.»: otra, otros, aquel y su
2. En «Sara guarda otra camisa, otros bolígrafos y aquel abrigo en su armario.» hay **4**

Resultado: 4

31 En «Lola guarda otro calcetín, otros tambores y esos pantalones en su armario.»: ¿cuántos determinantes hay?

Pista: Los determinantes van delante de un sustantivo: mira qué palabra acompaña a «calcetín», «tambores», «pantalones» y «armario».

SOLUCIÓN

1. Determinantes de «Lola guarda otro calcetín, otros tambores y esos pantalones en su armario.»: otro, otros, esos y su
2. En «Lola guarda otro calcetín, otros tambores y esos pantalones en su armario.» hay **4**

Resultado: 4

solucionario.de

2

El verbo: persona, número, tiempo y modo

solucionario.de

Tema 2 de 10 · Lengua Castellana y Literatura 6.º Primaria

Tema 2. El verbo: persona, número, tiempo y modo

Teoría

Analizar un verbo es decir su infinitivo, su persona y número, su tiempo y su modo. «Comiste» es del verbo comer, segunda persona del singular (va con «tú»), del pretérito perfecto simple de indicativo.

Los tiempos simples de indicativo son el presente (como), el pretérito imperfecto (comía), el pretérito perfecto simple (comí), el futuro simple (comeré) y el condicional simple (comería); los de subjuntivo, el presente (coma) y el pretérito imperfecto (comiera). Los nombres son los de la Nueva gramática de la RAE.

Los verbos irregulares cambian la raíz: de «salir», «saldré»; de «querer», «quise». Las formas de los ejercicios salen de la tabla de conjugación del Wikcionario y solo entran las que tienen una sola lectura posible.

Conceptos clave

- Persona y número: yo, tú, él, nosotros, vosotros, ellos.
- Tiempo: presente, pasado o futuro.
- Modo: indicativo (hechos) o subjuntivo (deseos, dudas).

Fuente: Decreto 38/2022, anexo III, pág. 48674 (saberes básicos D.2 y D.5); tablas de conjugación del Wikcionario (CC BY-SA 4.0) citadas con su revisión.

Ejercicios básicos

1 ¿Cuál es el infinitivo de «escribiésemos»?

Pista: El infinitivo es la forma que acaba en -ar, -er o -ir: ¿de qué verbo es «escribiésemos»?

SOLUCIÓN

1. «escribiésemos» es una forma del verbo escribir
2. Infinitivo de «escribiésemos»: **escribir**

Resultado: escribir

2 En «oirás»: ¿en qué persona y número está?

Pista: Pon delante de «oirás» el pronombre que le va: yo, tú, él, nosotros, vosotros o ellos.

SOLUCIÓN

1. «oirás» va con «tú»
2. «oirás» está en **segunda persona del singular**

Resultado: segunda persona del singular

8 En «leímos»: ¿en qué persona y número está?

Pista: Pon delante de «leímos» el pronombre que le va: yo, tú, él, nosotros, vosotros o ellos.

SOLUCIÓN

1. «leímos» va con «nosotros»
2. «leímos» está en **primera persona del plural**

Resultado: primera persona del plural

10 ¿Cuál es el infinitivo de «teníamos»?

Pista: El infinitivo es la forma que acaba en -ar, -er o -ir: ¿de qué verbo es «teníamos»?

SOLUCIÓN

1. «teníamos» es una forma del verbo tener
2. Infinitivo de «teníamos»: **tener**

Resultado: tener

11 En «supo»: ¿en qué persona y número está?

Pista: Pon delante de «supo» el pronombre que le va: yo, tú, él, nosotros, vosotros o ellos.

SOLUCIÓN

1. «supo» va con «él»
2. «supo» está en **tercera persona del singular**

Resultado: tercera persona del singular

15 ¿Cuál es el infinitivo de «pusiésemos»?

Pista: El infinitivo es la forma que acaba en -ar, -er o -ir: ¿de qué verbo es «pusiésemos»?

SOLUCIÓN

1. «pusiésemos» es una forma del verbo poner
2. Infinitivo de «pusiésemos»: **poner**

Resultado: poner

17 En «condujimos»: ¿en qué persona y número está?

Pista: Pon delante de «condujimos» el pronombre que le va: yo, tú, él, nosotros, vosotros o ellos.

SOLUCIÓN

1. «condujimos» va con «nosotros»
2. «condujimos» está en **primera persona del plural**

Resultado: primera persona del plural

20 ¿Cuál es el infinitivo de «jugáramos»?

Pista: El infinitivo es la forma que acaba en -ar, -er o -ir: ¿de qué verbo es «jugáramos»?

SOLUCIÓN

1. «jugáramos» es una forma del verbo jugar
2. Infinitivo de «jugáramos»: **jugar**

Resultado: jugar

23 En «saltaran»: ¿en qué persona y número está?

Pista: Pon delante de «saltaran» el pronombre que le va: yo, tú, él, nosotros, vosotros o ellos.

SOLUCIÓN

1. «saltaran» va con «ellos»
2. «saltaran» está en **tercera persona del plural**

Resultado: tercera persona del plural

25 ¿Cuál es el infinitivo de «estaríamos»?

Pista: El infinitivo es la forma que acaba en -ar, -er o -ir: ¿de qué verbo es «estaríamos»?

SOLUCIÓN

1. «estaríamos» es una forma del verbo estar
2. Infinitivo de «estaríamos»: **estar**

Resultado: estar

26 En «pensasen»: ¿en qué persona y número está?

Pista: Pon delante de «pensasen» el pronombre que le va: yo, tú, él, nosotros, vosotros o ellos.

SOLUCIÓN

1. «pensasen» va con «ellos»
2. «pensasen» está en **tercera persona del plural**

Resultado: tercera persona del plural

30 ¿Cuál es el infinitivo de «escribiréis»?

Pista: El infinitivo es la forma que acaba en -ar, -er o -ir: ¿de qué verbo es «escribiréis»?

SOLUCIÓN

1. «escribiréis» es una forma del verbo escribir
2. Infinitivo de «escribiréis»: **escribir**

Resultado: escribir

33 En «condujésemos»: ¿en qué persona y número está?

Pista: Pon delante de «condujésemos» el pronombre que le va: yo, tú, él, nosotros, vosotros o ellos.

SOLUCIÓN

1. «condujésemos» va con «nosotros»
2. «condujésemos» está en **primera persona del plural**

Resultado: primera persona del plural

Ejercicios intermedios

3 Escribe el verbo «beber» en tercera persona del plural del condicional simple de indicativo: ¿cómo queda?

Pista: Empieza por «ellos» y conjuga «beber» en condicional simple; ojo, que puede ser irregular.

SOLUCIÓN

1. «beber», condicional simple, con «ellos»
2. «beber»: ellos **beberían**

Resultado: beberían

4 En «vienen», del verbo venir: ¿en qué tiempo y modo está?

Pista: Conjuga venir con «ellos» en los tiempos que conoces hasta encontrar «vienen».

SOLUCIÓN

1. «ellos vienen»: presente, modo indicativo
2. «vienen»: **presente de indicativo**

Resultado: presente de indicativo

6 Escribe el verbo «saltar» en segunda persona del plural del futuro simple de indicativo: ¿cómo queda?

Pista: Empieza por «vosotros» y conjuga «saltar» en futuro simple; ojo, que puede ser irregular.

SOLUCIÓN

1. «saltar», futuro simple, con «vosotros»
2. «saltar»: vosotros **saltaréis**

Resultado: saltaréis

7 En «iríais», del verbo ir: ¿en qué tiempo y modo está?

Pista: Conjuga ir con «vosotros» en los tiempos que conoces hasta encontrar «iríais».

SOLUCIÓN

1. «vosotros iríais»: condicional simple, modo indicativo
2. «iríais»: **condicional simple de indicativo**

Resultado: condicional simple de indicativo

12 En «comerán», del verbo comer: ¿en qué tiempo y modo está?

Pista: Conjuga comer con «ellos» en los tiempos que conoces hasta encontrar «comerán».

SOLUCIÓN

1. «ellos comerán»: futuro simple, modo indicativo
2. «comerán»: **futuro simple de indicativo**

Resultado: futuro simple de indicativo

14 **Escribe el verbo «pensar» en segunda persona del plural del condicional simple de indicativo: ¿cómo queda?**

Pista: Empieza por «vosotros» y conjuga «pensar» en condicional simple; ojo, que puede ser irregular.

SOLUCIÓN

1. «pensar», condicional simple, con «vosotros»
2. «pensar»: vosotros **pensaríais**

Resultado: pensaríais

18 **Escribe el verbo «salir» en tercera persona del singular del futuro simple de indicativo: ¿cómo queda?**

Pista: Empieza por «él» y conjuga «salir» en futuro simple; ojo, que puede ser irregular.

SOLUCIÓN

1. «salir», futuro simple, con «él»
2. «salir»: él **saldrá**

Resultado: saldrá

19 **En «saltaremos», del verbo saltar: ¿en qué tiempo y modo está?**

Pista: Conjuga saltar con «nosotros» en los tiempos que conoces hasta encontrar «saltaremos».

SOLUCIÓN

1. «nosotros saltaremos»: futuro simple, modo indicativo
2. «saltaremos»: **futuro simple de indicativo**

Resultado: futuro simple de indicativo

22 **En «pintasen», del verbo pintar: ¿en qué tiempo y modo está?**

Pista: Conjuga pintar con «ellos» en los tiempos que conoces hasta encontrar «pintasen».

SOLUCIÓN

1. «ellos pintasen»: pretérito imperfecto, modo subjuntivo
2. «pintasen»: **pretérito imperfecto de subjuntivo**

Resultado: pretérito imperfecto de subjuntivo

24 **Escribe el verbo «jugar» en primera persona del singular del futuro simple de indicativo: ¿cómo queda?**

Pista: Empieza por «yo» y conjuga «jugar» en futuro simple; ojo, que puede ser irregular.

SOLUCIÓN

1. «jugar», futuro simple, con «yo»
2. «jugar»: yo **jugaré**

Resultado: jugaré

27 **En «volviste», del verbo volver: ¿en qué tiempo y modo está?**

Pista: Conjuga volver con «tú» en los tiempos que conoces hasta encontrar «volviste».

SOLUCIÓN

1. «tú volviste»: pretérito perfecto simple, modo indicativo
2. «volviste»: **pretérito perfecto simple de indicativo**

Resultado: pretérito perfecto simple de indicativo

29 **Escribe el verbo «volver» en tercera persona del singular del pretérito perfecto simple de indicativo: ¿cómo queda?**

Pista: Empieza por «él» y conjuga «volver» en pretérito perfecto simple; ojo, que puede ser irregular.

SOLUCIÓN

1. «volver», pretérito perfecto simple, con «él»
2. «volver»: él **volvió**

Resultado: volvió

32 **Escribe el verbo «dar» en segunda persona del plural del condicional simple de indicativo: ¿cómo queda?**

Pista: Empieza por «vosotros» y conjuga «dar» en condicional simple; ojo, que puede ser irregular.

SOLUCIÓN

1. «dar», condicional simple, con «vosotros»
2. «dar»: vosotros **daríais**

Resultado: daríais

34 En «caerás», del verbo caer: ¿en qué tiempo y modo está?

Pista: Conjuga caer con «tú» en los tiempos que conoces hasta encontrar «caerás».

SOLUCIÓN

1. «tú caerás»: futuro simple, modo indicativo
2. «caerás»: **futuro simple de indicativo**

Resultado: futuro simple de indicativo

Ejercicios avanzados

5 En «dieran»: analízala, con su persona, su número, su tiempo, su modo y su infinitivo.

Pista: Busca el infinitivo de «dieran», el pronombre que le va y el tiempo en que está.

SOLUCIÓN

1. «dieran» es del verbo dar y va con «ellos»
2. «dieran»: **tercera persona del plural del pretérito imperfecto de subjuntivo, dar**

Resultado: tercera persona del plural del pretérito imperfecto de subjuntivo, dar

9 En «estoy»: analízala, con su persona, su número, su tiempo, su modo y su infinitivo.

Pista: Busca el infinitivo de «estoy», el pronombre que le va y el tiempo en que está.

SOLUCIÓN

1. «estoy» es del verbo estar y va con «yo»
2. «estoy»: **primera persona del singular del presente de indicativo, estar**

Resultado: primera persona del singular del presente de indicativo, estar

13 En «veis»: analízala, con su persona, su número, su tiempo, su modo y su infinitivo.

Pista: Busca el infinitivo de «veis», el pronombre que le va y el tiempo en que está.

SOLUCIÓN

1. «veis» es del verbo ver y va con «vosotros»
2. «veis»: **segunda persona del plural del presente de indicativo, ver**

Resultado: segunda persona del plural del presente de indicativo, ver

16 **En «pintan»: analízala, con su persona, su número, su tiempo, su modo y su infinitivo.**

Pista: Busca el infinitivo de «pintan», el pronombre que le va y el tiempo en que está.

SOLUCIÓN

1. «pintan» es del verbo pintar y va con «ellos»
2. «pintan»: **tercera persona del plural del presente de indicativo, pintar**

Resultado: tercera persona del plural del presente de indicativo, pintar

21 **En «eran»: analízala, con su persona, su número, su tiempo, su modo y su infinitivo.**

Pista: Busca el infinitivo de «eran», el pronombre que le va y el tiempo en que está.

SOLUCIÓN

1. «eran» es del verbo ser y va con «ellos»
2. «eran»: **tercera persona del plural del pretérito imperfecto de indicativo, ser**

Resultado: tercera persona del plural del pretérito imperfecto de indicativo, ser

28 **En «veníamos»: analízala, con su persona, su número, su tiempo, su modo y su infinitivo.**

Pista: Busca el infinitivo de «veníamos», el pronombre que le va y el tiempo en que está.

SOLUCIÓN

1. «veníamos» es del verbo venir y va con «nosotros»
2. «veníamos»: **primera persona del plural del pretérito imperfecto de indicativo, venir**

Resultado: primera persona del plural del pretérito imperfecto de indicativo, venir

31 **En «supiesen»: analízala, con su persona, su número, su tiempo, su modo y su infinitivo.**

Pista: Busca el infinitivo de «supiesen», el pronombre que le va y el tiempo en que está.

SOLUCIÓN

1. «supiesen» es del verbo saber y va con «ellos»
2. «supiesen»: **tercera persona del plural del pretérito imperfecto de subjuntivo, saber**

Resultado: tercera persona del plural del pretérito imperfecto de subjuntivo, saber

3

Sujeto y predicado: análisis de la oración

solucionario.de

Tema 3 de 10 · Lengua Castellana y Literatura 6.º Primaria

Tema 3. Sujeto y predicado: análisis de la oración

Teoría

El sujeto concuerda con el verbo en número y persona, y su palabra principal, el núcleo, es un sustantivo o un pronombre: en «Las niñas del equipo comen una manzana», el núcleo es «niñas». El sujeto puede ir detrás del verbo («En la piscina nadan mis abuelos») o no aparecer: en «Planto un girasol», el sujeto omitido es «yo».

El predicado es nominal cuando el verbo es copulativo (ser, estar o parecer) y dice cómo es o está el sujeto: en «Inés parece enfadada», «enfadada» es el atributo. Con cualquier otro verbo, el predicado es verbal («Sara lee un cuento»).

Conceptos clave

- Núcleo del sujeto: sustantivo o pronombre principal.
- Sujeto omitido: lo dice la persona del verbo.
- Predicado nominal: ser, estar o parecer más atributo.

Fuente: Decreto 38/2022, anexo III, pág. 48674 (saber básico D.2, análisis sintáctico y morfológico).

Ejercicios básicos

1 ¿Cuál es el sujeto de «Monto en bici.»?

Pista: En «Monto en bici.» no se nombra a nadie: el verbo «monto» dice quién lo hace.

SOLUCIÓN

1. «monto» va con «yo»
2. En «Monto en bici.», el sujeto omitido es **yo**

Resultado: yo

2 En «Mi abuelo abre la ventana.»: ¿cuál es el núcleo del sujeto?

Pista: El sujeto de «Mi abuelo abre la ventana.» es «mi abuelo»: su núcleo es el sustantivo principal.

SOLUCIÓN

1. Sujeto de «Mi abuelo abre la ventana.»: mi abuelo
2. Núcleo del sujeto: **abuelo**

Resultado: abuelo

9 ¿Cuál es el sujeto de «Escucho la radio.»?

Pista: En «Escucho la radio.» no se nombra a nadie: el verbo «escucho» dice quién lo hace.

SOLUCIÓN

1. «escucho» va con «yo»
2. En «Escucho la radio.», el sujeto omitido es **yo**

Resultado: yo

13 ¿Cuál es el sujeto de «Bebemos agua fresca.»?

Pista: En «Bebemos agua fresca.» no se nombra a nadie: el verbo «bebemos» dice quién lo hace.

SOLUCIÓN

1. «bebemos» va con «nosotros»
2. En «Bebemos agua fresca.», el sujeto omitido es **nosotros**

Resultado: nosotros

17 ¿Cuál es el sujeto de «Escribes una carta.»?

Pista: En «Escribes una carta.» no se nombra a nadie: el verbo «escribes» dice quién lo hace.

SOLUCIÓN

1. «escribes» va con «tú»
2. En «Escribes una carta.», el sujeto omitido es **tú**

Resultado: tú

21 ¿Cuál es el sujeto de «Planto un girasol.»?

Pista: En «Planto un girasol.» no se nombra a nadie: el verbo «planto» dice quién lo hace.

SOLUCIÓN

1. «planto» va con «yo»
2. En «Planto un girasol.», el sujeto omitido es **yo**

Resultado: yo

25 ¿Cuál es el sujeto de «Buscamos su gorra.»?

Pista: En «Buscamos su gorra.» no se nombra a nadie: el verbo «buscamos» dice quién lo hace.

SOLUCIÓN

1. «buscamos» va con «nosotros»
2. En «Buscamos su gorra.», el sujeto omitido es **nosotros**

Resultado: nosotros

29 ¿Cuál es el sujeto de «Nado en la piscina.»?

Pista: En «Nado en la piscina.» no se nombra a nadie: el verbo «nado» dice quién lo hace.

SOLUCIÓN

1. «nado» va con «yo»
2. En «Nado en la piscina.», el sujeto omitido es **yo**

Resultado: yo

Ejercicios intermedios

3 En «Mario y Paula juegan en el parque.»: ¿el predicado es nominal o verbal?

Pista: Mira el verbo de «Mario y Paula juegan en el parque.», «juegan»: ¿es «ser», «estar» o «parecer»?

SOLUCIÓN

1. En «Mario y Paula juegan en el parque.», el verbo no es copulativo
2. «Mario y Paula juegan en el parque.»: predicado **verbal**

Resultado: verbal

4 En «Mi hermana está lista.»: ¿cuál es el atributo?

Pista: En «Mi hermana está lista.», el atributo dice cómo es o está mi hermana.

SOLUCIÓN

1. Verbo copulativo de «Mi hermana está lista.»: está
2. Atributo: **lista**

Resultado: lista

6 En «Adrián y Gonzalo llevan la mochila.»: ¿el predicado es nominal o verbal?

Pista: Mira el verbo de «Adrián y Gonzalo llevan la mochila.», «llevan»: ¿es «ser», «estar» o «parecer»?

SOLUCIÓN

1. En «Adrián y Gonzalo llevan la mochila.», el verbo no es copulativo
2. «Adrián y Gonzalo llevan la mochila.»: predicado **verbal**

Resultado: verbal

7 En «Raúl es simpático.»: ¿cuál es el atributo?

Pista: En «Raúl es simpático.», el atributo dice cómo es o está Raúl.

SOLUCIÓN

1. Verbo copulativo de «Raúl es simpático.»: es
2. Atributo: **simpático**

Resultado: simpático

11 En «Samuel lava los platos.»: ¿el predicado es nominal o verbal?

Pista: Mira el verbo de «Samuel lava los platos.», «lava»: ¿es «ser», «estar» o «parecer»?

SOLUCIÓN

1. En «Samuel lava los platos.», el verbo no es copulativo
2. «Samuel lava los platos.»: predicado **verbal**

Resultado: verbal

12 En «Carla está nerviosa.»: ¿cuál es el atributo?

Pista: En «Carla está nerviosa.», el atributo dice cómo es o está Carla.

SOLUCIÓN

1. Verbo copulativo de «Carla está nerviosa.»: está
2. Atributo: **nerviosa**

Resultado: nerviosa

15 En «Adrián parece cansado.»: ¿cuál es el atributo?

Pista: En «Adrián parece cansado.», el atributo dice cómo es o está Adrián.

SOLUCIÓN

1. Verbo copulativo de «Adrián parece cansado.»: parece
2. Atributo: **cansado**

Resultado: cansado

16 En «Los alumnos de cuarto cocinan una tortilla.»: ¿el predicado es nominal o verbal?

Pista: Mira el verbo de «Los alumnos de cuarto cocinan una tortilla.», «cocinan»: ¿es «ser», «estar» o «parecer»?

SOLUCIÓN

1. En «Los alumnos de cuarto cocinan una tortilla.», el verbo no es copulativo
2. «Los alumnos de cuarto cocinan una tortilla.»: predicado **verbal**

Resultado: verbal

18 En «El panadero riega las plantas.»: ¿el predicado es nominal o verbal?

Pista: Mira el verbo de «El panadero riega las plantas.», «riega»: ¿es «ser», «estar» o «parecer»?

SOLUCIÓN

1. En «El panadero riega las plantas.», el verbo no es copulativo
2. «El panadero riega las plantas.»: predicado **verbal**

Resultado: verbal

20 En «Nerea es simpática.»: ¿cuál es el atributo?

Pista: En «Nerea es simpática.», el atributo dice cómo es o está Nerea.

SOLUCIÓN

1. Verbo copulativo de «Nerea es simpática.»: es
2. Atributo: **simpática**

Resultado: simpática

22 En «Los alumnos de cuarto son simpáticos.»: ¿cuál es el atributo?

Pista: En «Los alumnos de cuarto son simpáticos.», el atributo dice cómo son o están los alumnos de cuarto.

SOLUCIÓN

1. Verbo copulativo de «Los alumnos de cuarto son simpáticos.»: son
2. Atributo: **simpáticos**

Resultado: simpáticos

24 En «Bruno y Carla están tranquilos.»: ¿el predicado es nominal o verbal?

Pista: Mira el verbo de «Bruno y Carla están tranquilos.», «están»: ¿es «ser», «estar» o «parecer»?

SOLUCIÓN

1. En «Bruno y Carla están tranquilos.», el verbo es copulativo
2. «Bruno y Carla están tranquilos.»: predicado **nominal**

Resultado: nominal

26 En «Aitana parece cansada.»: ¿cuál es el atributo?

Pista: En «Aitana parece cansada.», el atributo dice cómo es o está Aitana.

SOLUCIÓN

1. Verbo copulativo de «Aitana parece cansada.»: parece
2. Atributo: **cansada**

Resultado: cansada

28 En «Los alumnos de cuarto parecen tranquilos.»: ¿el predicado es nominal o verbal?

Pista: Mira el verbo de «Los alumnos de cuarto parecen tranquilos.», «parecen»: ¿es «ser», «estar» o «parecer»?

SOLUCIÓN

1. En «Los alumnos de cuarto parecen tranquilos.», el verbo es copulativo
2. «Los alumnos de cuarto parecen tranquilos.»: predicado **nominal**

Resultado: nominal

30 En «Mi abuela está nerviosa.»: ¿cuál es el atributo?

Pista: En «Mi abuela está nerviosa.», el atributo dice cómo es o está mi abuela.

SOLUCIÓN

1. Verbo copulativo de «Mi abuela está nerviosa.»: está
2. Atributo: **nerviosa**

Resultado: nerviosa

Ejercicios avanzados

5 En «En el huerto trabajan las profesoras.»: ¿cuál es el sujeto?

Pista: En «En el huerto trabajan las profesoras.» el sujeto va detrás del verbo: pregunta «¿quiénes trabajan?».

SOLUCIÓN

1. ¿Quiénes trabajan? las profesoras
2. El sujeto de «En el huerto trabajan las profesoras.» es **las profesoras**

Resultado: las profesoras

8 En «En la piscina nadan las profesoras.»: ¿cuál es el sujeto?

Pista: En «En la piscina nadan las profesoras.» el sujeto va detrás del verbo: pregunta «¿quiénes nadan?».

SOLUCIÓN

1. ¿Quiénes nadan? las profesoras
2. El sujeto de «En la piscina nadan las profesoras.» es **las profesoras**

Resultado: las profesoras

10 En «En el escenario cantan mis primos.»: ¿cuál es el sujeto?

Pista: En «En el escenario cantan mis primos.» el sujeto va detrás del verbo: pregunta «¿quiénes cantan?».

SOLUCIÓN

1. ¿Quiénes cantan? mis primos
2. El sujeto de «En el escenario cantan mis primos.» es **mis primos**

Resultado: mis primos

14 En «En el gimnasio saltan mis tías.»: ¿cuál es el sujeto?

Pista: En «En el gimnasio saltan mis tías.» el sujeto va detrás del verbo: pregunta «¿quiénes saltan?».

SOLUCIÓN

1. ¿Quiénes saltan? mis tías
2. El sujeto de «En el gimnasio saltan mis tías.» es **mis tías**

Resultado: mis tías

19 En «En el patio juegan mis primos.»: ¿cuál es el sujeto?

Pista: En «En el patio juegan mis primos.» el sujeto va detrás del verbo: pregunta «¿quiénes juegan?».

SOLUCIÓN

1. ¿Quiénes juegan? mis primos
2. El sujeto de «En el patio juegan mis primos.» es **mis primos**

Resultado: mis primos

23 En «En el escenario cantan mis abuelos.»: ¿cuál es el sujeto?

Pista: En «En el escenario cantan mis abuelos.» el sujeto va detrás del verbo: pregunta «¿quiénes cantan?».

SOLUCIÓN

1. ¿Quiénes cantan? mis abuelos
2. El sujeto de «En el escenario cantan mis abuelos.» es **mis abuelos**

Resultado: mis abuelos

27 En «En el escenario cantan mis tías.»: ¿cuál es el sujeto?

Pista: En «En el escenario cantan mis tías.» el sujeto va detrás del verbo: pregunta «¿quiénes cantan?».

SOLUCIÓN

1. ¿Quiénes cantan? mis tías
2. El sujeto de «En el escenario cantan mis tías.» es **mis tías**

Resultado: mis tías

4

Formación de palabras: prefijos, sufijos y compuestas

solucionario.de

Tema 4 de 10 · Lengua Castellana y Literatura 6.º Primaria

Tema 4. Formación de palabras: prefijos, sufijos y compuestas

Teoría

Las palabras derivadas se forman añadiendo a otra un sufijo detrás (limón + -ada: limonada; zapato + -illa: zapatilla) o un prefijo delante (des- + hacer: deshacer). Las compuestas unen dos palabras: cortar y uña dan «cortaúñas»; pelo y rojo, «pelirrojo».

Al unirse, a veces cambia alguna letra o se pierde una vocal, como en «pelirrojo». Cómo se formó cada palabra de los ejercicios lo dice su etimología en el Wikcionario, y solo entran las que se reconocen a simple vista.

Conceptos clave

- Sufijo: va detrás (-ero, -illa, -ada).
- Prefijo: va delante (des-, re-, in-, sub-).
- Compuesta: dos palabras en una (girasol, sacapuntas).

Fuente: Decreto 38/2022, anexo III, pág. 48674 (saber básico D.3, mecanismos de formación de palabras); etimologías del Wikcionario citadas con su revisión.

Ejercicios básicos

1 ¿«rompecabezas» es una palabra derivada o compuesta?

Pista: ¿«rompecabezas» lleva una palabra con un sufijo o dos palabras unidas?

SOLUCIÓN

1. Partes de «rompecabezas»: «romper» y «cabeza»
2. «rompecabezas» es **compuesta**

Resultado: compuesta

2 En «lechero», que viene de «leche»: ¿qué sufijo tiene?

Pista: Quita a «lechero» lo que viene de «leche»: lo que queda al final es el sufijo.

SOLUCIÓN

1. «lechero» = «leche» + -ero
2. Sufijo de «lechero»: **-ero**

Resultado: -ero

5 En «pastelero», que viene de «pastel»: ¿qué sufijo tiene?

Pista: Quita a «pastelero» lo que viene de «pastel»: lo que queda al final es el sufijo.

SOLUCIÓN

1. «pastelero» = «pastel» + -ero
2. Sufijo de «pastelero»: **-ero**

Resultado: -ero

6 ¿«lavaplatos» es una palabra derivada o compuesta?

Pista: ¿«lavaplatos» lleva una palabra con un sufijo o dos palabras unidas?

SOLUCIÓN

1. Partes de «lavaplatos»: «lavar» y «plato»
2. «lavaplatos» es **compuesta**

Resultado: compuesta

7 En «peludo», que viene de «pelo»: ¿qué sufijo tiene?

Pista: Quita a «peludo» lo que viene de «pelo»: lo que queda al final es el sufijo.

SOLUCIÓN

1. «peludo» = «pelo» + -udo
2. Sufijo de «peludo»: **-udo**

Resultado: -udo

8 En «pianista», que viene de «piano»: ¿qué sufijo tiene?

Pista: Quita a «pianista» lo que viene de «piano»: lo que queda al final es el sufijo.

SOLUCIÓN

1. «pianista» = «piano» + -ista
2. Sufijo de «pianista»: **-ista**

Resultado: -ista

9 En «lluvioso», que viene de «lluvia»: ¿qué sufijo tiene?

Pista: Quita a «lluvioso» lo que viene de «lluvia»: lo que queda al final es el sufijo.

SOLUCIÓN

1. «lluvioso» = «lluvia» + -oso
2. Sufijo de «lluvioso»: **-oso**

Resultado: -oso

10 En «regalar», que viene de «regalo»: ¿qué sufijo tiene?

Pista: Quita a «regalar» lo que viene de «regalo»: lo que queda al final es el sufijo.

SOLUCIÓN

1. «regalar» = «regalo» + -ar
2. Sufijo de «regalar»: **-ar**

Resultado: -ar

Ejercicios intermedios

3 En «desobediente»: ¿qué prefijo tiene?

Pista: Busca dentro de «desobediente» la palabra «obediente»: lo que va delante es el prefijo.

SOLUCIÓN

1. «desobediente» = des- + «obediente»
2. Prefijo de «desobediente»: **des-**

Resultado: des-

4 En «aeropuerto»: ¿qué prefijo tiene?

Pista: Busca dentro de «aeropuerto» la palabra «puerto»: lo que va delante es el prefijo.

SOLUCIÓN

1. «aeropuerto» = aero- + «puerto»
2. Prefijo de «aeropuerto»: **aero-**

Resultado: aero-

5

Modalidad oracional

Tema 5 de 10 · Lengua Castellana y Literatura 6.º Primaria

solucionario.de

Tema 5. Modalidad oracional

Teoría

La modalidad es la intención de la oración: enunciativa (informa), interrogativa (pregunta), exclamativa (expresa una emoción), exhortativa (da una orden o un consejo), desiderativa (expresa un deseo) y dubitativa (expresa una duda).

Se reconoce por los signos y por algunas palabras: «Ojalá» abre las desiderativas («Ojalá Julia lea un cuento») y «quizás» las dubitativas; las exhortativas llevan el verbo en imperativo y, a menudo, el nombre de la persona a la que se habla («Sara, compra pan»). Detrás de «ojalá» el verbo va en subjuntivo.

Conceptos clave

- Exhortativa: imperativo (cierra, sal).
- Desiderativa: ojalá + subjuntivo.
- Dubitativa: quizás, tal vez.

Fuente: Decreto 38/2022, anexo III, pág. 48674 (saber básico D.4, intención comunicativa y modalidad oracional).

Ejercicios básicos

1 ¿Qué modalidad tiene la oración «Bruno, corre por la playa.»?

Pista: Fíjate en los signos y en el principio de «Bruno, corre por la playa.»: «¿», «¡», «Ojalá», «Quizás» o una orden.

SOLUCIÓN

1. «Bruno, corre por la playa.» da una orden o un consejo
2. Modalidad de «Bruno, corre por la playa.»: **exhortativa**

Resultado: exhortativa

2 ¿Qué modalidad tiene la oración «Iker limpia la mesa.»?

Pista: ¿Qué intención tiene «Iker limpia la mesa.»: informar, preguntar, expresar una emoción, ordenar, desear o dudar?

SOLUCIÓN

1. Intención de «Iker limpia la mesa.»: informar
2. «Iker limpia la mesa.» es **enunciativa**

Resultado: enunciativa

7 ¿Qué modalidad tiene la oración «Samuel toca la guitarra.»?

Pista: ¿Qué intención tiene «Samuel toca la guitarra.»: informar, preguntar, expresar una emoción, ordenar, desear o dudar?

SOLUCIÓN

1. Intención de «Samuel toca la guitarra.»: informar
2. «Samuel toca la guitarra.» es **enunciativa**

Resultado: enunciativa

10 ¿Qué modalidad tiene la oración «¡Claudia lee un cuento!»?

Pista: Fíjate en los signos y en el principio de «¡Claudia lee un cuento!»: «¿», «¡», «Ojalá», «Quizás» o una orden.

SOLUCIÓN

1. «¡Claudia lee un cuento!» expresa una emoción
2. Modalidad de «¡Claudia lee un cuento!»: **exclamativa**

Resultado: exclamativa

13 ¿Qué modalidad tiene la oración «Ojalá Julia escuche la radio.»?

Pista: ¿Qué intención tiene «Ojalá Julia escuche la radio.»: informar, preguntar, expresar una emoción, ordenar, desear o dudar?

SOLUCIÓN

1. Intención de «Ojalá Julia escuche la radio.»: desear
2. «Ojalá Julia escuche la radio.» es **desiderativa**

Resultado: desiderativa

15 ¿Qué modalidad tiene la oración «¿Irene planta un girasol?»?

Pista: Fíjate en los signos y en el principio de «¿Irene planta un girasol?»: «¿», «¡», «Ojalá», «Quizás» o una orden.

SOLUCIÓN

1. «¿Irene planta un girasol?» pregunta
2. Modalidad de «¿Irene planta un girasol?»: **interrogativa**

Resultado: interrogativa

17 ¿Qué modalidad tiene la oración «Iker, escucha la radio.»?

Pista: ¿Qué intención tiene «Iker, escucha la radio.»: informar, preguntar, expresar una emoción, ordenar, desear o dudar?

SOLUCIÓN

1. Intención de «Iker, escucha la radio.»: ordenar
2. «Iker, escucha la radio.» es **exhortativa**

Resultado: exhortativa

20 ¿Qué modalidad tiene la oración «Pablo lava los platos.»?

Pista: Fíjate en los signos y en el principio de «Pablo lava los platos.»: «¿», «¡», «Ojalá», «Quizás» o una orden.

SOLUCIÓN

1. «Pablo lava los platos.» informa
2. Modalidad de «Pablo lava los platos.»: **enunciativa**

Resultado: enunciativa

21 ¿Qué modalidad tiene la oración «¿Emma riega las plantas?»?

Pista: ¿Qué intención tiene «¿Emma riega las plantas?»: informar, preguntar, expresar una emoción, ordenar, desear o dudar?

SOLUCIÓN

1. Intención de «¿Emma riega las plantas?»: preguntar
2. «¿Emma riega las plantas?» es **interrogativa**

Resultado: interrogativa

25 ¿Qué modalidad tiene la oración «Quizás Mario barra la cocina.»?

Pista: Fíjate en los signos y en el principio de «Quizás Mario barra la cocina.»: «¿», «¡», «Ojalá», «Quizás» o una orden.

SOLUCIÓN

1. «Quizás Mario barra la cocina.» expresa una duda
2. Modalidad de «Quizás Mario barra la cocina.»: **dubitativa**

Resultado: dubitativa

26 ¿Qué modalidad tiene la oración «Quizás Paula dibuje un árbol.»?

Pista: ¿Qué intención tiene «Quizás Paula dibuje un árbol.»: informar, preguntar, expresar una emoción, ordenar, desear o dudar?

SOLUCIÓN

1. Intención de «Quizás Paula dibuje un árbol.»: dudar
2. «Quizás Paula dibuje un árbol.» es **dubitativa**

Resultado: dubitativa

30 ¿Qué modalidad tiene la oración «Quizás Carla monte en bici.»?

Pista: Fíjate en los signos y en el principio de «Quizás Carla monte en bici.»: «¿», «¡», «Ojalá», «Quizás» o una orden.

SOLUCIÓN

1. «Quizás Carla monte en bici.» expresa una duda
2. Modalidad de «Quizás Carla monte en bici.»: **dubitativa**

Resultado: dubitativa

31 ¿Qué modalidad tiene la oración «David dibuja un árbol.»?

Pista: ¿Qué intención tiene «David dibuja un árbol.»: informar, preguntar, expresar una emoción, ordenar, desear o dudar?

SOLUCIÓN

1. Intención de «David dibuja un árbol.»: informar
2. «David dibuja un árbol.» es **enunciativa**

Resultado: enunciativa

34 ¿Qué modalidad tiene la oración «Ojalá Daniel corra por la playa.»?

Pista: Fíjate en los signos y en el principio de «Ojalá Daniel corra por la playa.»: «¿», «¡», «Ojalá», «Quizás» o una orden.

SOLUCIÓN

1. «Ojalá Daniel corra por la playa.» expresa un deseo
2. Modalidad de «Ojalá Daniel corra por la playa.»: **desiderativa**

Resultado: desiderativa

Ejercicios intermedios

3 **En «Marina come una manzana.»: escríbela como oración exhortativa, dirigida a Marina.**

Pista: Habla a Marina: su nombre, una coma y el verbo «comer» en imperativo.

SOLUCIÓN

1. El verbo de «Marina come una manzana.» en imperativo, con «tú»: come
2. Exhortativa: **Marina, come una manzana.**

Resultado: Marina, come una manzana.

4 **En «Manuel dibuja un árbol.»: escríbela como oración dubitativa, empezando por «Quizás».**

Pista: Detrás de «Quizás», el verbo «dibuja» puede ir en subjuntivo: dibuje.

SOLUCIÓN

1. Quizás + Manuel + «dibuje»
2. Queda: **Quizás Manuel dibuje un árbol.**

Resultado: Quizás Manuel dibuje un árbol.

6 **En «Emma pinta la valla.»: escríbela como oración exhortativa, dirigida a Emma.**

Pista: Habla a Emma: su nombre, una coma y el verbo «pintar» en imperativo.

SOLUCIÓN

1. El verbo de «Emma pinta la valla.» en imperativo, con «tú»: pinta
2. Exhortativa: **Emma, pinta la valla.**

Resultado: Emma, pinta la valla.

9 **En «Marina escribe una carta.»: escríbela como oración dubitativa, empezando por «Quizás».**

Pista: Detrás de «Quizás», el verbo «escribe» puede ir en subjuntivo: escriba.

SOLUCIÓN

1. Quizás + Marina + «escriba»
2. Queda: **Quizás Marina escriba una carta.**

Resultado: Quizás Marina escriba una carta.

12 **En «Claudia estudia en la biblioteca.»: escríbela como oración exhortativa, dirigida a Claudia.**

Pista: Habla a Claudia: su nombre, una coma y el verbo «estudiar» en imperativo.

SOLUCIÓN

1. El verbo de «Claudia estudia en la biblioteca.» en imperativo, con «tú»: estudia
2. Exhortativa: **Claudia, estudia en la biblioteca.**

Resultado: Claudia, estudia en la biblioteca.

14 **En «Julia monta en bici.»: escríbela como oración desiderativa, empezando por «Ojalá».**

Pista: Detrás de «Ojalá», el verbo «monta» pasa a subjuntivo: monte.

SOLUCIÓN

1. Ojalá + Julia + «monte»
2. Queda: **Ojalá Julia monte en bici.**

Resultado: Ojalá Julia monte en bici.

16 **En «Inés riega las plantas.»: escríbela como oración exhortativa, dirigida a Inés.**

Pista: Habla a Inés: su nombre, una coma y el verbo «regar» en imperativo.

SOLUCIÓN

1. El verbo de «Inés riega las plantas.» en imperativo, con «tú»: riega
2. Exhortativa: **Inés, riega las plantas.**

Resultado: Inés, riega las plantas.

19 **En «Marina corre por la playa.»: escríbela como oración desiderativa, empezando por «Ojalá».**

Pista: Detrás de «Ojalá», el verbo «corre» pasa a subjuntivo: corra.

SOLUCIÓN

1. Ojalá + Marina + «corra»
2. Queda: **Ojalá Marina corra por la playa.**

Resultado: Ojalá Marina corra por la playa.

22 **En «Paula juega en el parque.»: escríbela como oración exhortativa, dirigida a Paula.**

Pista: Habla a Paula: su nombre, una coma y el verbo «jugar» en imperativo.

SOLUCIÓN

1. El verbo de «Paula juega en el parque.» en imperativo, con «tú»: juega
2. Exhortativa: **Paula, juega en el parque.**

Resultado: Paula, juega en el parque.

23 **En «Óscar cierra la puerta.»: escríbela como oración desiderativa, empezando por «Ojalá».**

Pista: Detrás de «Ojalá», el verbo «cierra» pasa a subjuntivo: cierre.

SOLUCIÓN

1. Ojalá + Óscar + «cierre»
2. Queda: **Ojalá Óscar cierre la puerta.**

Resultado: Ojalá Óscar cierre la puerta.

27 **En «Hugo ve una película.»: escríbela como oración desiderativa, empezando por «Ojalá».**

Pista: Detrás de «Ojalá», el verbo «ve» pasa a subjuntivo: vea.

SOLUCIÓN

1. Ojalá + Hugo + «vea»
2. Queda: **Ojalá Hugo vea una película.**

Resultado: Ojalá Hugo vea una película.

29 **En «Nerea escucha la radio.»: escríbela como oración exhortativa, dirigida a Nerea.**

Pista: Habla a Nerea: su nombre, una coma y el verbo «escuchar» en imperativo.

SOLUCIÓN

1. El verbo de «Nerea escucha la radio.» en imperativo, con «tú»: escucha
2. Exhortativa: **Nerea, escucha la radio.**

Resultado: Nerea, escucha la radio.

32 **En «Lucía busca su gorra.»: escríbela como oración exhortativa, dirigida a Lucía.**

Pista: Habla a Lucía: su nombre, una coma y el verbo «buscar» en imperativo; «su» pasa a «tu».

SOLUCIÓN

1. El verbo de «Lucía busca su gorra.» en imperativo, con «tú»: busca
2. Exhortativa: **Lucía, busca tu gorra.**

Resultado: Lucía, busca tu gorra.

Ejercicios avanzados

5 **En «¡Julia pinta la valla! ¡Inés baila en la fiesta! Quizás Paula lea un cuento. ¡Iker corre por la playa!»: ¿cuántas oraciones de modalidad exhortativa tiene?**

Pista: Clasifica cada oración, de «¡Julia pinta la valla!» a «¡Iker corre por la playa!», por su intención y sus signos.

SOLUCIÓN

1. Modalidades, de «¡Julia pinta la valla!» a «¡Iker corre por la playa!»: exclamativa, exclamativa, dubitativa, exclamativa
2. De las cuatro, desde «¡Julia pinta la valla!», exhortativas: **0**

Resultado: 0

8 **En «Quizás Leo visite a su abuela. ¿Álvaro juega en el parque? Quizás Valeria beba agua fresca. Ojalá Elena escuche la radio.»: ¿cuántas oraciones de modalidad dubitativa tiene?**

Pista: Clasifica cada oración, de «Quizás Leo visite a su abuela.» a «Ojalá Elena escuche la radio.», por su intención y sus signos.

SOLUCIÓN

1. Modalidades, de «Quizás Leo visite a su abuela.» a «Ojalá Elena escuche la radio.»: dubitativa, interrogativa, dubitativa, desiderativa
2. De las cuatro, desde «Quizás Leo visite a su abuela.», dubitativas: **2**

Resultado: 2

11 **En «Quizás Emma compre pan. Ojalá Martina visite a su abuela. Ojalá Pablo monte en bici. ¿Sofía limpia la mesa?»: ¿cuántas oraciones de modalidad interrogativa tiene?**

Pista: Clasifica cada oración, de «Quizás Emma compre pan.» a «¿Sofía limpia la mesa?», por su intención y sus signos.

SOLUCIÓN

1. Modalidades, de «Quizás Emma compre pan.» a «¿Sofía limpia la mesa?»: dubitativa, desiderativa, desiderativa, interrogativa
2. De las cuatro, desde «Quizás Emma compre pan.», interrogativas: **1**

Resultado: 1

18 **En «Ojalá Alba toque la guitarra. Óscar limpia la mesa. Marcos, juega en el parque. Lola abre la ventana.»: ¿cuántas oraciones de modalidad dubitativa tiene?**

Pista: Clasifica cada oración, de «Ojalá Alba toque la guitarra.» a «Lola abre la ventana.», por su intención y sus signos.

SOLUCIÓN

1. Modalidades, de «Ojalá Alba toque la guitarra.» a «Lola abre la ventana.»: desiderativa, enunciativa, exhortativa, enunciativa
2. De las cuatro, desde «Ojalá Alba toque la guitarra.», dubitativas: **0**

Resultado: 0

24 **En «¡Gonzalo juega en el parque! Raúl, cierra la puerta. Inés, barre la cocina. Ojalá Sara visite a su abuela.»: ¿cuántas oraciones de modalidad dubitativa tiene?**

Pista: Clasifica cada oración, de «¡Gonzalo juega en el parque!» a «Ojalá Sara visite a su abuela.», por su intención y sus signos.

SOLUCIÓN

1. Modalidades, de «¡Gonzalo juega en el parque!» a «Ojalá Sara visite a su abuela.»: exclamativa, exhortativa, exhortativa, desiderativa
2. De las cuatro, desde «¡Gonzalo juega en el parque!», dubitativas: **0**

Resultado: 0

28 **En «¡Paula cierra la puerta! Carla monta en bici. ¡Aitana lava los platos! Quizás Emma baile en la fiesta.»: ¿cuántas oraciones de modalidad enunciativa tiene?**

Pista: Clasifica cada oración, de «¡Paula cierra la puerta!» a «Quizás Emma baile en la fiesta.», por su intención y sus signos.

SOLUCIÓN

1. Modalidades, de «¡Paula cierra la puerta!» a «Quizás Emma baile en la fiesta.»: exclamativa, enunciativa, exclamativa, dubitativa
2. De las cuatro, desde «¡Paula cierra la puerta!», enunciativas: **1**

Resultado: 1

33 **En «Inés, pinta la valla. ¿Óscar lava los platos? Elena, escucha la radio. ¡Paula bebe agua fresca!»: ¿cuántas oraciones de modalidad desiderativa tiene?**

Pista: Clasifica cada oración, de «Inés, pinta la valla.» a «¡Paula bebe agua fresca!», por su intención y sus signos.

SOLUCIÓN

1. Modalidades, de «Inés, pinta la valla.» a «¡Paula bebe agua fresca!»: exhortativa, interrogativa, exhortativa, exclamativa
2. De las cuatro, desde «Inés, pinta la valla.», desiderativas: **0**

Resultado: 0

6

Pronombres que sustituyen y tiempos que concuerdan

solucionario.de

Tema 6 de 10 · Lengua Castellana y Literatura 6.º Primaria

Tema 6. Pronombres que sustituyen y tiempos que concuerdan

Teoría

Para no repetir, un pronombre ocupa el lugar de un nombre que ya ha salido. «Javier coge los regalos» queda «Javier los coge»: «los» va delante del verbo y tiene el género y el número de «los regalos». En «Julia y Samuel fueron al cine, y él compró las palomitas», «él» solo puede ser Samuel.

Los tiempos también tienen que encajar con las palabras que dicen cuándo pasa algo: con «ayer», pasado (Raúl tocó la guitarra); con «mañana», futuro (tocará); con «ahora», presente (toca). «Ayer, Raúl tocará la guitarra» no concuerda.

Conceptos clave

- Lo, la, los, las: sustituyen al complemento.
- Él, ella, ellos, ellas: sustituyen al sujeto.
- Con «ayer», pasado; con «mañana», futuro; con «ahora», presente.

Fuente: Decreto 38/2022, anexo III, pág. 48674 (saber básico D.5, sustituciones pronominales y correlación temporal).

Ejercicios básicos

1 **En «Mario y Valeria fueron al cine, y él compró las palomitas.», ¿a quién se refiere «él»?**

Pista: «él» es masculino: ¿quién de Mario y Valeria lo es?

SOLUCIÓN

1. De Mario y Valeria, va con «él» Mario
2. «él» es **Mario**

Resultado: Mario

2 **En «Pablo busca la peonza.»: escríbela poniendo un pronombre en lugar de «la peonza».**

Pista: «la peonza» es femenino y singular: el pronombre va delante de «busca».

SOLUCIÓN

1. En lugar de «la peonza» va «la»
2. Queda: **Pablo la busca.**

Resultado: Pablo la busca.

9 **En «Pablo lava el balón.»: escríbela poniendo un pronombre en lugar de «el balón».**

Pista: «el balón» es masculino y singular: el pronombre va delante de «lava».

SOLUCIÓN

1. En lugar de «el balón» va «lo»
2. Queda: **Pablo lo lava.**

Resultado: Pablo lo lava.

10 **En «Emma y Gonzalo fueron al cine, y ella compró las palomitas.», ¿a quién se refiere «ella»?**

Pista: «ella» es femenino: ¿quién de Emma y Gonzalo lo es?

SOLUCIÓN

1. De Emma y Gonzalo, va con «ella» Emma
2. «ella» es **Emma**

Resultado: Emma

11 **En «Vega compra las tazas.»: escríbela poniendo un pronombre en lugar de «las tazas».**

Pista: «las tazas» es femenino y plural: el pronombre va delante de «compra».

SOLUCIÓN

1. En lugar de «las tazas» va «las»
2. Queda: **Vega las compra.**

Resultado: Vega las compra.

17 **En «Elena guarda las muñecas.»: escríbela poniendo un pronombre en lugar de «las muñecas».**

Pista: «las muñecas» es femenino y plural: el pronombre va delante de «guarda».

SOLUCIÓN

1. En lugar de «las muñecas» va «las»
2. Queda: **Elena las guarda.**

Resultado: Elena las guarda.

21 **En «Rubén coge la taza.»: escríbela poniendo un pronombre en lugar de «la taza».**

Pista: «la taza» es femenino y singular: el pronombre va delante de «coge».

SOLUCIÓN

1. En lugar de «la taza» va «la»
2. Queda: **Rubén la coge.**

Resultado: Rubén la coge.

23 **En «Bruno coge el vestido.»: escríbela poniendo un pronombre en lugar de «el vestido».**

Pista: «el vestido» es masculino y singular: el pronombre va delante de «coge».

SOLUCIÓN

1. En lugar de «el vestido» va «lo»
2. Queda: **Bruno lo coge.**

Resultado: Bruno lo coge.

28 **En «Alba busca los abrigos.»: escríbela poniendo un pronombre en lugar de «los abrigos».**

Pista: «los abrigos» es masculino y plural: el pronombre va delante de «busca».

SOLUCIÓN

1. En lugar de «los abrigos» va «los»
2. Queda: **Alba los busca.**

Resultado: Alba los busca.

30 **En «David ordena el libro.»: escríbela poniendo un pronombre en lugar de «el libro».**

Pista: «el libro» es masculino y singular: el pronombre va delante de «ordena».

SOLUCIÓN

1. En lugar de «el libro» va «lo»
2. Queda: **David lo ordena.**

Resultado: David lo ordena.

Ejercicios intermedios

3 **En «Ayer, Lola (abrir) la ventana.»: escribe el verbo en el tiempo que pide «ayer».**

Pista: «Ayer» pide pretérito perfecto simple: conjuga abrir con «Lola».

SOLUCIÓN

1. En «Ayer, Lola (abrir) la ventana.», «ayer» pide pretérito perfecto simple
2. Ayer, Lola **abrió** la ventana

Resultado: abrió

4 **En «Ayer, Iker cantará en el coro.», el verbo no concuerda con «ayer»: ¿cómo debe ir?**

Pista: «cantará» no va con «ayer»: cambia el tiempo y deja la persona.

SOLUCIÓN

1. «ayer» no va con «cantará»
2. Ayer, Iker **cantó** en el coro

Resultado: cantó

7 **En «Ahora, Diego tocó la guitarra.», el verbo no concuerda con «ahora»: ¿cómo debe ir?**

Pista: «tocó» no va con «ahora»: cambia el tiempo y deja la persona.

SOLUCIÓN

1. «ahora» no va con «tocó»
2. Ahora, Diego **toca** la guitarra

Resultado: toca

8 **En «Ahora, Lola (cocinar) una tortilla.»: escribe el verbo en el tiempo que pide «ahora».**

Pista: «Ahora» pide presente: conjuga cocinar con «Lola».

SOLUCIÓN

1. En «Ahora, Lola (cocinar) una tortilla.», «ahora» pide presente
2. Ahora, Lola **cocina** una tortilla

Resultado: cocina

12 **En «Mañana, Irene (dibujar) un árbol.»: escribe el verbo en el tiempo que pide «mañana».**

Pista: «Mañana» pide futuro simple: conjuga dibujar con «Irene».

SOLUCIÓN

1. En «Mañana, Irene (dibujar) un árbol.», «mañana» pide futuro simple
2. Mañana, Irene **dibujará** un árbol

Resultado: dibujará

13 **En «Mañana, Valeria dibujó un árbol.», el verbo no concuerda con «mañana»: ¿cómo debe ir?**

Pista: «dibujó» no va con «mañana»: cambia el tiempo y deja la persona.

SOLUCIÓN

1. «mañana» no va con «dibujó»
2. Mañana, Valeria **dibujará** un árbol

Resultado: dibujará

16 **En «Ahora, Valeria limpió la mesa.», el verbo no concuerda con «ahora»: ¿cómo debe ir?**

Pista: «limpió» no va con «ahora»: cambia el tiempo y deja la persona.

SOLUCIÓN

1. «ahora» no va con «limpió»
2. Ahora, Valeria **limpia** la mesa

Resultado: limpia

18 **En «Mañana, Valeria (jugar) en el parque.»: escribe el verbo en el tiempo que pide «mañana».**

Pista: «Mañana» pide futuro simple: conjuga jugar con «Valeria».

SOLUCIÓN

1. En «Mañana, Valeria (jugar) en el parque.», «mañana» pide futuro simple
2. Mañana, Valeria **jugará** en el parque

Resultado: jugará

20 **En «Ayer, Marina beberá agua fresca.», el verbo no concuerda con «ayer»: ¿cómo debe ir?**

Pista: «beberá» no va con «ayer»: cambia el tiempo y deja la persona.

SOLUCIÓN

1. «ayer» no va con «beberá»
2. Ayer, Marina **bebió** agua fresca

Resultado: bebió

22 **En «Ayer, Bruno (estudiar) en la biblioteca.»: escribe el verbo en el tiempo que pide «ayer».**

Pista: «Ayer» pide pretérito perfecto simple: conjuga estudiar con «Bruno».

SOLUCIÓN

1. En «Ayer, Bruno (estudiar) en la biblioteca.», «ayer» pide pretérito perfecto simple
2. Ayer, Bruno **estudió** en la biblioteca

Resultado: estudió

24 **En «Ahora, Sofía (guardar) los lápices.»: escribe el verbo en el tiempo que pide «ahora».**

Pista: «Ahora» pide presente: conjuga guardar con «Sofía».

SOLUCIÓN

1. En «Ahora, Sofía (guardar) los lápices.», «ahora» pide presente
2. Ahora, Sofía **guarda** los lápices

Resultado: guarda

25 **En «Ahora, Irene subió la escalera.», el verbo no concuerda con «ahora»: ¿cómo debe ir?**

Pista: «subió» no va con «ahora»: cambia el tiempo y deja la persona.

SOLUCIÓN

1. «ahora» no va con «subió»
2. Ahora, Irene **sube** la escalera

Resultado: sube

26 **En «Ayer, David tocará la guitarra.», el verbo no concuerda con «ayer»: ¿cómo debe ir?**

Pista: «tocará» no va con «ayer»: cambia el tiempo y deja la persona.

SOLUCIÓN

1. «ayer» no va con «tocará»
2. Ayer, David **tocó** la guitarra

Resultado: tocó

27 **En «Ahora, Gonzalo (barrer) la cocina.»: escribe el verbo en el tiempo que pide «ahora».**

Pista: «Ahora» pide presente: conjuga barrer con «Gonzalo».

SOLUCIÓN

1. En «Ahora, Gonzalo (barrer) la cocina.», «ahora» pide presente
2. Ahora, Gonzalo **barre** la cocina

Resultado: barre

29 **En «Ayer, Javier (guardar) los lápices.»: escribe el verbo en el tiempo que pide «ayer».**

Pista: «Ayer» pide pretérito perfecto simple: conjuga guardar con «Javier».

SOLUCIÓN

1. En «Ayer, Javier (guardar) los lápices.», «ayer» pide pretérito perfecto simple
2. Ayer, Javier **guardó** los lápices

Resultado: guardó

Ejercicios avanzados

5 **En «Sofía y Daniel pintan la valla.»: escríbela con un pronombre personal en lugar del sujeto.**

Pista: El sujeto de «Sofía y Daniel pintan la valla.» es «Sofía y Daniel»: plural y masculino.

SOLUCIÓN

1. En lugar de «Sofía y Daniel» va «ellos»
2. Queda: **Ellos pintan la valla.**

Resultado: Ellos pintan la valla.

6 **En «Emma y Samuel saltan a la comba.»: escríbela con un pronombre personal en lugar del sujeto.**

Pista: El sujeto de «Emma y Samuel saltan a la comba.» es «Emma y Samuel»: plural y masculino.

SOLUCIÓN

1. En lugar de «Emma y Samuel» va «ellos»
2. Queda: **Ellos saltan a la comba.**

Resultado: Ellos saltan a la comba.

14 **En «Gonzalo y Inés corren por la playa.»: escríbela con un pronombre personal en lugar del sujeto.**

Pista: El sujeto de «Gonzalo y Inés corren por la playa.» es «Gonzalo y Inés»: plural y masculino.

SOLUCIÓN

1. En lugar de «Gonzalo y Inés» va «ellos»
2. Queda: **Ellos corren por la playa.**

Resultado: Ellos corren por la playa.

15 **En «Valeria y David ordenan su cuarto.»: escríbela con un pronombre personal en lugar del sujeto.**

Pista: El sujeto de «Valeria y David ordenan su cuarto.» es «Valeria y David»: plural y masculino.

SOLUCIÓN

1. En lugar de «Valeria y David» va «ellos»
2. Queda: **Ellos ordenan su cuarto.**

Resultado: Ellos ordenan su cuarto.

19 **En «Emma y Paula barren la cocina.»: escríbela con un pronombre personal en lugar del sujeto.**

Pista: El sujeto de «Emma y Paula barren la cocina.» es «Emma y Paula»: plural y femenino.

SOLUCIÓN

1. En lugar de «Emma y Paula» va «ellas»
2. Queda: **Ellas barren la cocina.**

Resultado: Ellas barren la cocina.

7

Signos de puntuación

Tema 7 de 10 · Lengua Castellana y Literatura 6.º Primaria

solucionario.de

Tema 7. Signos de puntuación

Teoría

En 6.º las comas aparecen en tres usos: en las enumeraciones (salvo delante de «y»), con el vocativo, que es el nombre de la persona a la que se habla («Pon la mesa, Marcos»), y en las explicaciones que se intercalan («Adrián, mi hermano, riega las plantas»).

Los dos puntos anuncian una enumeración («ha guardado tres cosas: …») y los signos de interrogación y exclamación se abren y se cierran. Sin la coma, «Lucía canta en el coro» es una oración que informa; con ella, «Lucía, canta en el coro» es una orden.

Conceptos clave

- Coma de enumeración, de vocativo y de explicación.
- Dos puntos: anuncian una enumeración («tres cosas: …»).
- «¿?» y «¡!» al principio y al final.

Fuente: Decreto 38/2022, anexo III, pág. 48674 (saber básico D.6); Ortografía de la lengua española (RAE y ASALE, 2010), cap. III.

Ejercicios básicos

1 **Escribe con sus comas: «Lola mi prima limpia la mesa.».**

Pista: «mi prima» explica quién es Lola: una explicación así va entre comas.

SOLUCIÓN

1. Explicación de «Lola»: mi prima
2. Con comas: **Lola, mi prima, limpia la mesa.**

Resultado: Lola, mi prima, limpia la mesa.

2 **«Leo busca su gorra» es una oración exclamativa: ¿qué signos le faltan?**

Pista: Las oraciones exclamativas se abren y se cierran con sus signos: «Leo busca su gorra» lleva uno al principio y otro al final.

SOLUCIÓN

1. «Leo busca su gorra» es exclamativa
2. Se escribe «¡Leo busca su gorra!»: **¡!**

Resultado: ¡!

9 **«Aitana riega las plantas» es una oración exclamativa: ¿qué signos le faltan?**

Pista: Las oraciones exclamativas se abren y se cierran con sus signos: «Aitana riega las plantas» lleva uno al principio y otro al final.

SOLUCIÓN

1. «Aitana riega las plantas» es exclamativa
2. Se escribe «¡Aitana riega las plantas!»: **¡!**

Resultado: ¡!

10 **Escribe con sus comas: «Óscar mi amigo juega en el parque.».**

Pista: «mi amigo» explica quién es Óscar: una explicación así va entre comas.

SOLUCIÓN

1. Explicación de «Óscar»: mi amigo
2. Con comas: **Óscar, mi amigo, juega en el parque.**

Resultado: Óscar, mi amigo, juega en el parque.

13 **«Elena monta en bici» es una oración interrogativa: ¿qué signos le faltan?**

Pista: Las oraciones interrogativas se abren y se cierran con sus signos: «Elena monta en bici» lleva uno al principio y otro al final.

SOLUCIÓN

1. «Elena monta en bici» es interrogativa
2. Se escribe «¿Elena monta en bici?»: **¿?**

Resultado: ¿?

15 **Escribe con sus comas: «Diego mi tío escucha la radio.».**

Pista: «mi tío» explica quién es Diego: una explicación así va entre comas.

SOLUCIÓN

1. Explicación de «Diego»: mi tío
2. Con comas: **Diego, mi tío, escucha la radio.**

Resultado: Diego, mi tío, escucha la radio.

19 «Daniel compra pan» es una oración exclamativa: ¿qué signos le faltan?

Pista: Las oraciones exclamativas se abren y se cierran con sus signos: «Daniel compra pan» lleva uno al principio y otro al final.

SOLUCIÓN

1. «Daniel compra pan» es exclamativa
2. Se escribe «¡Daniel compra pan!»: **¡!**

Resultado: ¡!

20 Escribe con sus comas: «Hugo mi hermano busca su gorra.».

Pista: «mi hermano» explica quién es Hugo: una explicación así va entre comas.

SOLUCIÓN

1. Explicación de «Hugo»: mi hermano
2. Con comas: **Hugo, mi hermano, busca su gorra.**

Resultado: Hugo, mi hermano, busca su gorra.

21 «Diego juega en el parque» es una oración interrogativa: ¿qué signos le faltan?

Pista: Las oraciones interrogativas se abren y se cierran con sus signos: «Diego juega en el parque» lleva uno al principio y otro al final.

SOLUCIÓN

1. «Diego juega en el parque» es interrogativa
2. Se escribe «¿Diego juega en el parque?»: **¿?**

Resultado: ¿?

25 Escribe con sus comas: «Valeria mi tía cocina una tortilla.».

Pista: «mi tía» explica quién es Valeria: una explicación así va entre comas.

SOLUCIÓN

1. Explicación de «Valeria»: mi tía
2. Con comas: **Valeria, mi tía, cocina una tortilla.**

Resultado: Valeria, mi tía, cocina una tortilla.

28 «Diego limpia la mesa» es una oración exclamativa: ¿qué signos le faltan?

Pista: Las oraciones exclamativas se abren y se cierran con sus signos: «Diego limpia la mesa» lleva uno al principio y otro al final.

SOLUCIÓN

1. «Diego limpia la mesa» es exclamativa
2. Se escribe «¡Diego limpia la mesa!»: **¡!**

Resultado: ¡!

30 Escribe con sus comas: «Javier mi amigo visita a su abuela.».

Pista: «mi amigo» explica quién es Javier: una explicación así va entre comas.

SOLUCIÓN

1. Explicación de «Javier»: mi amigo
2. Con comas: **Javier, mi amigo, visita a su abuela.**

Resultado: Javier, mi amigo, visita a su abuela.

31 «Óscar cierra la puerta» es una oración exclamativa: ¿qué signos le faltan?

Pista: Las oraciones exclamativas se abren y se cierran con sus signos: «Óscar cierra la puerta» lleva uno al principio y otro al final.

SOLUCIÓN

1. «Óscar cierra la puerta» es exclamativa
2. Se escribe «¡Óscar cierra la puerta!»: **¡!**

Resultado: ¡!

Ejercicios intermedios

3 En «Haz la cama Mario.»: escribe la oración con la coma que falta.

Pista: En «Haz la cama Mario.» se habla a Mario: el vocativo va separado por una coma.

SOLUCIÓN

1. Vocativo de «Haz la cama Mario.»: Mario
2. Queda: **Haz la cama, Mario.**

Resultado: Haz la cama, Mario.

4 En «Leo ha guardado camisetas guantes servilletas y sandalias.»: ¿cuántas comas faltan?

Pista: En la enumeración de «Leo ha guardado camisetas guantes servilletas y sandalias.», una coma entre cada dos elementos, salvo delante de «y».

SOLUCIÓN

1. Elementos: camisetas, guantes, servilletas y sandalias
2. En «Leo ha guardado camisetas guantes servilletas y sandalias.» faltan **2**

Resultado: 2

6 En «Leo ha guardado libros cromos carpetas y pantalones.»: ¿cuántas comas faltan?

Pista: En la enumeración de «Leo ha guardado libros cromos carpetas y pantalones.», una coma entre cada dos elementos, salvo delante de «y».

SOLUCIÓN

1. Elementos: libros, cromos, carpetas y pantalones
2. En «Leo ha guardado libros cromos carpetas y pantalones.» faltan **2**

Resultado: 2

7 En «Adrián pon la mesa.»: escribe la oración con la coma que falta.

Pista: En «Adrián pon la mesa.» se habla a Adrián: el vocativo va separado por una coma.

SOLUCIÓN

1. Vocativo de «Adrián pon la mesa.»: Adrián
2. Queda: **Adrián, pon la mesa.**

Resultado: Adrián, pon la mesa.

12 En «Raúl ha guardado camisas zapatillas y coches.»: ¿cuántas comas faltan?

Pista: En la enumeración de «Raúl ha guardado camisas zapatillas y coches.», una coma entre cada dos elementos, salvo delante de «y».

SOLUCIÓN

1. Elementos: camisas, zapatillas y coches
2. En «Raúl ha guardado camisas zapatillas y coches.» falta **1**

Resultado: 1

14 En «Marcos sal al patio.»: escribe la oración con la coma que falta.

Pista: En «Marcos sal al patio.» se habla a Marcos: el vocativo va separado por una coma.

SOLUCIÓN

1. Vocativo de «Marcos sal al patio.»: Marcos
2. Queda: **Marcos, sal al patio.**

Resultado: Marcos, sal al patio.

16 En «Sal de la ducha Noa.»: escribe la oración con la coma que falta.

Pista: En «Sal de la ducha Noa.» se habla a Noa: el vocativo va separado por una coma.

SOLUCIÓN

1. Vocativo de «Sal de la ducha Noa.»: Noa
2. Queda: **Sal de la ducha, Noa.**

Resultado: Sal de la ducha, Noa.

18 En «Pablo ha guardado servilletas pegamentos y reglas.»: ¿cuántas comas faltan?

Pista: En la enumeración de «Pablo ha guardado servilletas pegamentos y reglas.», una coma entre cada dos elementos, salvo delante de «y».

SOLUCIÓN

1. Elementos: servilletas, pegamentos y reglas
2. En «Pablo ha guardado servilletas pegamentos y reglas.» falta **1**

Resultado: 1

23 En «Daniel ha guardado abrigos cuadernos y peonzas.»: ¿cuántas comas faltan?

Pista: En la enumeración de «Daniel ha guardado abrigos cuadernos y peonzas.», una coma entre cada dos elementos, salvo delante de «y».

SOLUCIÓN

1. Elementos: abrigos, cuadernos y peonzas
2. En «Daniel ha guardado abrigos cuadernos y peonzas.» falta **1**

Resultado: 1

24 En «Pon la mesa Diego.»: escribe la oración con la coma que falta.

Pista: En «Pon la mesa Diego.» se habla a Diego: el vocativo va separado por una coma.

SOLUCIÓN

1. Vocativo de «Pon la mesa Diego.»: Diego
2. Queda: **Pon la mesa, Diego.**

Resultado: Pon la mesa, Diego.

26 En «Leo haz la cama.»: escribe la oración con la coma que falta.

Pista: En «Leo haz la cama.» se habla a Leo: el vocativo va separado por una coma.

SOLUCIÓN

1. Vocativo de «Leo haz la cama.»: Leo
2. Queda: **Leo, haz la cama.**

Resultado: Leo, haz la cama.

27 En «Marcos ha guardado peonzas pantalones lápices y camisas.»: ¿cuántas comas faltan?

Pista: En la enumeración de «Marcos ha guardado peonzas pantalones lápices y camisas.», una coma entre cada dos elementos, salvo delante de «y».

SOLUCIÓN

1. Elementos: peonzas, pantalones, lápices y camisas
2. En «Marcos ha guardado peonzas pantalones lápices y camisas.» faltan **2**

Resultado: 2

32 En «Pon el abrigo Mario.»: escribe la oración con la coma que falta.

Pista: En «Pon el abrigo Mario.» se habla a Mario: el vocativo va separado por una coma.

SOLUCIÓN

1. Vocativo de «Pon el abrigo Mario.»: Mario
2. Queda: **Pon el abrigo, Mario.**

Resultado: Pon el abrigo, Mario.

34 En «Vega ha guardado cuchillos pegamentos y flautas.»: ¿cuántas comas faltan?

Pista: En la enumeración de «Vega ha guardado cuchillos pegamentos y flautas.», una coma entre cada dos elementos, salvo delante de «y».

SOLUCIÓN

1. Elementos: cuchillos, pegamentos y flautas
2. En «Vega ha guardado cuchillos pegamentos y flautas.» falta **1**

Resultado: 1

Ejercicios avanzados

5 En «Diego ha guardado cuatro cosas reglas, dados, canicas y gomas.»: ¿qué signo falta detrás de «cosas»?

Pista: En «Diego ha guardado cuatro cosas reglas, dados, canicas y gomas.», «cuatro cosas» anuncia una lista.

SOLUCIÓN

1. Lista que anuncia «cuatro cosas»: reglas, dados, canicas y gomas
2. Entre «cuatro cosas» y «reglas»: **dos puntos**

Resultado: :

8 En «Daniel ha guardado cuatro cosas bufandas, compases, abrigos y balones.»: ¿qué signo falta detrás de «cosas»?

Pista: En «Daniel ha guardado cuatro cosas bufandas, compases, abrigos y balones.», «cuatro cosas» anuncia una lista.

SOLUCIÓN

1. Lista que anuncia «cuatro cosas»: bufandas, compases, abrigos y balones
2. Entre «cuatro cosas» y «bufandas»: **dos puntos**

Resultado: :

11 **En «Óscar ha guardado tres cosas bufandas, chaquetas y gomas.»: ¿qué signo falta detrás de «cosas»?**

Pista: En «Óscar ha guardado tres cosas bufandas, chaquetas y gomas.», «tres cosas» anuncia una lista.

SOLUCIÓN

1. Lista que anuncia «tres cosas»: bufandas, chaquetas y gomas
2. Entre «tres cosas» y «bufandas»: **dos puntos**

Resultado: :

17 **En «Inés ha guardado tres cosas patines, reglas y lápices.»: ¿qué signo falta detrás de «cosas»?**

Pista: En «Inés ha guardado tres cosas patines, reglas y lápices.», «tres cosas» anuncia una lista.

SOLUCIÓN

1. Lista que anuncia «tres cosas»: patines, reglas y lápices
2. Entre «tres cosas» y «patines»: **dos puntos**

Resultado: :

22 **En «Rubén ha guardado tres cosas chaquetas, puzles y libros.»: ¿qué signo falta detrás de «cosas»?**

Pista: En «Rubén ha guardado tres cosas chaquetas, puzles y libros.», «tres cosas» anuncia una lista.

SOLUCIÓN

1. Lista que anuncia «tres cosas»: chaquetas, puzles y libros
2. Entre «tres cosas» y «chaquetas»: **dos puntos**

Resultado: :

29 **En «Manuel ha guardado cuatro cosas servilletas, cromos, bolígrafos y libros.»: ¿qué signo falta detrás de «cosas»?**

Pista: En «Manuel ha guardado cuatro cosas servilletas, cromos, bolígrafos y libros.», «cuatro cosas» anuncia una lista.

SOLUCIÓN

1. Lista que anuncia «cuatro cosas»: servilletas, cromos, bolígrafos y libros
2. Entre «cuatro cosas» y «servilletas»: **dos puntos**

Resultado: :

33 **En «Martina ha guardado tres cosas lápices, manteles y zapatillas.»: ¿qué signo falta detrás de «cosas»?**

Pista: En «Martina ha guardado tres cosas lápices, manteles y zapatillas.», «tres cosas» anuncia una lista.

SOLUCIÓN

1. Lista que anuncia «tres cosas»: lápices, manteles y zapatillas
2. Entre «tres cosas» y «lápices»: **dos puntos**

Resultado: :

solucionario.de

8

Reglas de acentuación: diptongos, hiatos y tilde diacrítica

Tema 8 de 10 · Lengua Castellana y Literatura 6.º Primaria

solucionario.de

Tema 8. Reglas de acentuación: diptongos, hiatos y tilde diacrítica

Teoría

Dos vocales seguidas forman diptongo si van en la misma sílaba (cier-vo, rei-na) y hiato si van en sílabas distintas (pe-on-za). Cuando la vocal débil (i, u) es la tónica y está junto a una fuerte, lleva tilde aunque las reglas generales digan otra cosa: «policía» es llana acabada en vocal y lleva tilde para marcar el hiato.

La tilde diacrítica distingue palabras que se escriben igual: «tu» acompaña a un sustantivo (tu vestido) y «tú» es pronombre (tú vienes); lo mismo con «el» y «él» (el estuche, para él) y con «mi» y «mí» (mi lápiz, para mí).

Conceptos clave

- Diptongo: dos vocales en una sílaba.
- Hiato: dos vocales en sílabas distintas; tilde en la débil tónica (día, búho).
- Tilde diacrítica: tú, él, mí (pronombres) frente a tu, el, mi.

Fuente: Decreto 38/2022, anexo III, pág. 48674 (saber básico D.7, acentuación); Ortografía de la lengua española (RAE y ASALE, 2010), cap. II.

Ejercicios básicos

1 ¿En «tía» hay diptongo o hiato?

Pista: Separa «tía» en sílabas y mira si «ía» queda en la misma sílaba o en dos.

SOLUCIÓN

1. «tía»: tí-a
2. «ía» de «tía»: **hiato**

Resultado: hiato

2 En «jardinería»: ¿lleva tilde por las reglas generales o para marcar el hiato?

Pista: Mira si «jardinería», por ser llana, ya llevaría tilde; si no, la tilde marca el hiato.

SOLUCIÓN

1. «jardinería» es llana y acaba en «a»
2. La tilde de «jardinería» va **para marcar el hiato**

Resultado: para marcar el hiato

11 ¿En «dormitorio» hay diptongo o hiato?

Pista: Separa «dormitorio» en sílabas y mira si «io» queda en la misma sílaba o en dos.

SOLUCIÓN

1. «dormitorio»: dor-mi-to-rio
2. «io» de «dormitorio»: **diptongo**

Resultado: diptongo

16 ¿En «camaleón» hay diptongo o hiato?

Pista: Separa «camaleón» en sílabas y mira si «eó» queda en la misma sílaba o en dos.

SOLUCIÓN

1. «camaleón»: ca-ma-le-ón
2. «eó» de «camaleón»: **hiato**

Resultado: hiato

21 ¿En «serpiente» hay diptongo o hiato?

Pista: Separa «serpiente» en sílabas y mira si «ie» queda en la misma sílaba o en dos.

SOLUCIÓN

1. «serpiente»: ser-pien-te
2. «ie» de «serpiente»: **diptongo**

Resultado: diptongo

26 ¿En «río» hay diptongo o hiato?

Pista: Separa «río» en sílabas y mira si «ío» queda en la misma sílaba o en dos.

SOLUCIÓN

1. «río»: rí-o
2. «ío» de «río»: **hiato**

Resultado: hiato

31 ¿En «pie» hay diptongo o hiato?

Pista: Separa «pie» en sílabas y mira si «ie» queda en la misma sílaba o en dos.

SOLUCIÓN

1. «pie»: pie
2. «ie» de «pie»: **diptongo**

Resultado: diptongo

Ejercicios intermedios

3 Completa «Pablo ha perdido ___ compás nuevo.»: ¿va «el» o «él»?

Pista: En «Pablo ha perdido ___ compás nuevo.», mira qué va detrás del hueco: «compás».

SOLUCIÓN

1. En «Pablo ha perdido ___ compás nuevo.» acompaña a un sustantivo: determinante, sin tilde
2. Va **el**

Resultado: el

4 Completa «Emma, ¿has visto ___ tambor?»: ¿va «mi» o «mí»?

Pista: En «Emma, ¿has visto ___ tambor?», mira qué va detrás del hueco: «tambor».

SOLUCIÓN

1. En «Emma, ¿has visto ___ tambor?» acompaña a un sustantivo: determinante, sin tilde
2. Va **mi**

Resultado: mi

6 Completa «Si ___ quieres, Leo, jugamos al parchís.»: ¿va «tu» o «tú»?

Pista: En «Si ___ quieres, Leo, jugamos al parchís.», mira qué va detrás del hueco: «quieres».

SOLUCIÓN

1. En «Si ___ quieres, Leo, jugamos al parchís.» es un pronombre: con tilde
2. Va **tú**

Resultado: tú

7 Completa «Carla, ¿has visto ___ canica?»: ¿va «mi» o «mí»?

Pista: En «Carla, ¿has visto ___ canica?», mira qué va detrás del hueco: «canica».

SOLUCIÓN

1. En «Carla, ¿has visto ___ canica?» acompaña a un sustantivo: determinante, sin tilde
2. Va **mi**

Resultado: mi

8 Completa «Alba ha ido al parque con ___.»: ¿va «el» o «él»?

Pista: En «Alba ha ido al parque con ___.», el hueco va detrás de «con».

SOLUCIÓN

1. En «Alba ha ido al parque con ___.» es un pronombre: con tilde
2. Va **él**

Resultado: él

10 Completa «Martina, ¿me prestas ___ balón?»: ¿va «tu» o «tú»?

Pista: En «Martina, ¿me prestas ___ balón?», mira qué va detrás del hueco: «balón».

SOLUCIÓN

1. En «Martina, ¿me prestas ___ balón?» acompaña a un sustantivo: determinante, sin tilde
2. Va **tu**

Resultado: tu

12 Completa «Aitana ha encontrado ___ chaqueta en el patio.»: ¿va «mi» o «mí»?

Pista: En «Aitana ha encontrado ___ chaqueta en el patio.», mira qué va detrás del hueco: «chaqueta».

SOLUCIÓN

1. En «Aitana ha encontrado ___ chaqueta en el patio.» acompaña a un sustantivo: determinante, sin tilde
2. Va **mi**

Resultado: mi

14 Completa «Elena, he visto ___ cuchara en el patio.»: ¿va «tu» o «tú»?

Pista: En «Elena, he visto ___ cuchara en el patio.», mira qué va detrás del hueco: «cuchara».

SOLUCIÓN

1. En «Elena, he visto ___ cuchara en el patio.» acompaña a un sustantivo: determinante, sin tilde
2. Va **tu**

Resultado: tu

15 Completa «Leo ha perdido ___ estuche nuevo.»: ¿va «el» o «él»?

Pista: En «Leo ha perdido ___ estuche nuevo.», mira qué va detrás del hueco: «estuche».

SOLUCIÓN

1. En «Leo ha perdido ___ estuche nuevo.» acompaña a un sustantivo: determinante, sin tilde
2. Va **el**

Resultado: el

17 Completa «Diego, he visto ___ sandalia en el patio.»: ¿va «tu» o «tú»?

Pista: En «Diego, he visto ___ sandalia en el patio.», mira qué va detrás del hueco: «sandalia».

SOLUCIÓN

1. En «Diego, he visto ___ sandalia en el patio.» acompaña a un sustantivo: determinante, sin tilde
2. Va **tu**

Resultado: tu

19 Completa «Nerea ha guardado ___ estuche en la mochila.»: ¿va «el» o «él»?

Pista: En «Nerea ha guardado ___ estuche en la mochila.», mira qué va detrás del hueco: «estuche».

SOLUCIÓN

1. En «Nerea ha guardado ___ estuche en la mochila.» acompaña a un sustantivo: determinante, sin tilde
2. Va **el**

Resultado: el

20 Completa «Irene se ha sentado al lado de ___.»: ¿va «mi» o «mí»?

Pista: En «Irene se ha sentado al lado de ___.», el hueco va detrás de «de».

SOLUCIÓN

1. En «Irene se ha sentado al lado de ___.» es un pronombre: con tilde
2. Va **mí**

Resultado: mí

22 Completa «Carla ha venido a jugar sin ___.»: ¿va «mi» o «mí»?

Pista: En «Carla ha venido a jugar sin ___.», el hueco va detrás de «sin».

SOLUCIÓN

1. En «Carla ha venido a jugar sin ___.» es un pronombre: con tilde
2. Va **mí**

Resultado: mí

23 Completa «Nerea ha perdido ___ dado nuevo.»: ¿va «el» o «él»?

Pista: En «Nerea ha perdido ___ dado nuevo.», mira qué va detrás del hueco: «dado».

SOLUCIÓN

1. En «Nerea ha perdido ___ dado nuevo.» acompaña a un sustantivo: determinante, sin tilde
2. Va **el**

Resultado: el

24 Completa «Rubén, ¿___ vienes mañana a la excursión?»: ¿va «tu» o «tú»?

Pista: En «Rubén, ¿___ vienes mañana a la excursión?», mira qué va detrás del hueco: «vienes».

SOLUCIÓN

1. En «Rubén, ¿___ vienes mañana a la excursión?» es un pronombre: con tilde
2. Va **tú**

Resultado: tú

28 Completa «Sofía, ___ tienes que traer la merienda.»: ¿va «tu» o «tú»?

Pista: En «Sofía, ___ tienes que traer la merienda.», mira qué va detrás del hueco: «tienes».

SOLUCIÓN

1. En «Sofía, ___ tienes que traer la merienda.» es un pronombre: con tilde
2. Va **tú**

Resultado: tú

29 Completa «Sofía, ¿has visto ___ pantalón?»: ¿va «mi» o «mí»?

Pista: En «Sofía, ¿has visto ___ pantalón?», mira qué va detrás del hueco: «pantalón».

SOLUCIÓN

1. En «Sofía, ¿has visto ___ pantalón?» acompaña a un sustantivo: determinante, sin tilde
2. Va **mi**

Resultado: mi

30 Completa «Irene se ha sentado delante de ___.»: ¿va «el» o «él»?

Pista: En «Irene se ha sentado delante de ___.», el hueco va detrás de «de».

SOLUCIÓN

1. En «Irene se ha sentado delante de ___.» es un pronombre: con tilde
2. Va **él**

Resultado: él

32 Completa «Carla, he visto ___ calcetín en el patio.»: ¿va «tu» o «tú»?

Pista: En «Carla, he visto ___ calcetín en el patio.», mira qué va detrás del hueco: «calcetín».

SOLUCIÓN

1. En «Carla, he visto ___ calcetín en el patio.» acompaña a un sustantivo: determinante, sin tilde
2. Va **tu**

Resultado: tu

34 Completa «Raúl me ha devuelto ___ canica.»: ¿va «mi» o «mí»?

Pista: En «Raúl me ha devuelto ___ canica.», mira qué va detrás del hueco: «canica».

SOLUCIÓN

1. En «Raúl me ha devuelto ___ canica.» acompaña a un sustantivo: determinante, sin tilde
2. Va **mi**

Resultado: mi

Ejercicios avanzados

5 En «aldea, papelería, puerta y flauta»: ¿en cuántas de esas palabras hay diptongo?

Pista: Separa en sílabas «aldea», «papelería», «puerta» y «flauta» y mira las vocales que van juntas.

SOLUCIÓN

1. al-de-a; pa-pe-le-rí-a; puer-ta; flau-ta
2. De «aldea, papelería, puerta y flauta», con diptongo: **2**

Resultado: 2

9 En «león, columpio, lección y tierra»: ¿en cuántas de esas palabras hay hiato?

Pista: Separa en sílabas «león», «columpio», «lección» y «tierra» y mira las vocales que van juntas.

SOLUCIÓN

1. le-ón; co-lum-pio; lec-ción; tie-rra
2. De «león, columpio, lección y tierra», con hiato: **1**

Resultado: 1

13 En «merienda, policía, marioneta y cascanueces»: ¿en cuántas de esas palabras hay diptongo?

Pista: Separa en sílabas «merienda», «policía», «marioneta» y «cascanueces» y mira las vocales que van juntas.

SOLUCIÓN

1. me-rien-da; po-li-cí-a; ma-rio-ne-ta; cas-ca-nue-ces
2. De «merienda, policía, marioneta y cascanueces», con diptongo: **3**

Resultado: 3

18 **En «miedo, viento, puerta y serpiente»: ¿en cuántas de esas palabras hay hiato?**

Pista: Separa en sílabas «miedo», «viento», «puerta» y «serpiente» y mira las vocales que van juntas.

SOLUCIÓN

1. mie-do; vien-to; puer-ta; ser-pien-te
2. De «miedo, viento, puerta y serpiente», con hiato: **0**

Resultado: 0

25 **En «biblioteca, jardinería, concierto y oleaje»: ¿en cuántas de esas palabras hay hiato?**

Pista: Separa en sílabas «biblioteca», «jardinería», «concierto» y «oleaje» y mira las vocales que van juntas.

SOLUCIÓN

1. bi-blio-te-ca; jar-di-ne-rí-a; con-cier-to; o-le-a-je
2. De «biblioteca, jardinería, concierto y oleaje», con hiato: **2**

Resultado: 2

27 **En «peaje, nuevo, farmacia y sandía»: ¿en cuántas de esas palabras hay diptongo?**

Pista: Separa en sílabas «peaje», «nuevo», «farmacia» y «sandía» y mira las vocales que van juntas.

SOLUCIÓN

1. pe-a-je; nue-vo; far-ma-cia; san-dí-a
2. De «peaje, nuevo, farmacia y sandía», con diptongo: **2**

Resultado: 2

33 **En «marioneta, limpiaparabrisas, koala y miedo»: ¿en cuántas de esas palabras hay hiato?**

Pista: Separa en sílabas «marioneta», «limpiaparabrisas», «koala» y «miedo» y mira las vocales que van juntas.

SOLUCIÓN

1. ma-rio-ne-ta; lim-pia-pa-ra-bri-sas; ko-a-la; mie-do
2. De «marioneta, limpiaparabrisas, koala y miedo», con hiato: **1**

Resultado: 1

9

Conectores y coherencia del texto

solucionario.de

Tema 9 de 10 · Lengua Castellana y Literatura 6.º Primaria

Tema 9. Conectores y coherencia del texto

Teoría

Los conectores unen las ideas de un texto. «Porque» introduce la causa («Nerea se apuntó a natación porque quería aprender a nadar») y «por eso», la consecuencia («Llovía mucho, por eso Lucía cogió el paraguas»).

Los conectores de orden («En primer lugar», «Después», «A continuación», «Por último») dicen qué va antes: con ellos se puede ordenar un texto aunque las oraciones estén desordenadas, o saber qué hizo alguien primero.

Conceptos clave

- Causa: porque.
- Consecuencia: por eso.
- Orden: en primer lugar, después, a continuación, por último.

Fuente: Decreto 38/2022, anexo III, págs. 48672 y 48674 (saberes básicos B.2.2 y D.5).

Ejercicios básicos

1 En «Manuel se puso el abrigo porque hacía mucho frío.», ¿cuál es la causa?

Pista: En «Manuel se puso el abrigo porque hacía mucho frío.», la causa va detrás del conector «porque».

SOLUCIÓN

1. Conector de causa en «Manuel se puso el abrigo porque hacía mucho frío.»: porque
2. Causa: **hacía mucho frío**

Resultado: hacía mucho frío

2 En «Tenía un examen, por eso Noa estudió toda la tarde.»: ¿cuál es la consecuencia?

Pista: En «Tenía un examen, por eso Noa estudió toda la tarde.», la consecuencia va detrás de «por eso».

SOLUCIÓN

1. Conector de consecuencia en «Tenía un examen, por eso Noa estudió toda la tarde.»: por eso
2. Consecuencia: **Noa estudió toda la tarde**

Resultado: Noa estudió toda la tarde

7 En «Se le rompió el lápiz, por eso Marina le pidió otro a su compañera.»: ¿cuál es la consecuencia?

Pista: En «Se le rompió el lápiz, por eso Marina le pidió otro a su compañera.», la consecuencia va detrás de «por eso».

SOLUCIÓN

1. Conector de consecuencia en «Se le rompió el lápiz, por eso Marina le pidió otro a su compañera.»: por eso
2. Consecuencia: **Marina le pidió otro a su compañera**

Resultado: Marina le pidió otro a su compañera

11 En «Hacía mucho frío, por eso Emma se puso el abrigo.»: ¿cuál es la consecuencia?

Pista: En «Hacía mucho frío, por eso Emma se puso el abrigo.», la consecuencia va detrás de «por eso».

SOLUCIÓN

1. Conector de consecuencia en «Hacía mucho frío, por eso Emma se puso el abrigo.»: por eso
2. Consecuencia: **Emma se puso el abrigo**

Resultado: Emma se puso el abrigo

14 En «Quería aprender a nadar, por eso Samuel se apuntó a natación.»: ¿cuál es la consecuencia?

Pista: En «Quería aprender a nadar, por eso Samuel se apuntó a natación.», la consecuencia va detrás de «por eso».

SOLUCIÓN

1. Conector de consecuencia en «Quería aprender a nadar, por eso Samuel se apuntó a natación.»: por eso
2. Consecuencia: **Samuel se apuntó a natación**

Resultado: Samuel se apuntó a natación

17 En «Había mucho ruido, por eso Marcos cerró la ventana.»: ¿cuál es la consecuencia?

Pista: En «Había mucho ruido, por eso Marcos cerró la ventana.», la consecuencia va detrás de «por eso».

SOLUCIÓN

1. Conector de consecuencia en «Había mucho ruido, por eso Marcos cerró la ventana.»: por eso
2. Consecuencia: **Marcos cerró la ventana**

Resultado: Marcos cerró la ventana

22 **En «Era su cumpleaños, por eso Mateo invitó a sus amigos.»: ¿cuál es la consecuencia?**

Pista: En «Era su cumpleaños, por eso Mateo invitó a sus amigos.», la consecuencia va detrás de «por eso».

SOLUCIÓN

1. Conector de consecuencia en «Era su cumpleaños, por eso Mateo invitó a sus amigos.»: por eso
2. Consecuencia: **Mateo invitó a sus amigos**

Resultado: Mateo invitó a sus amigos

25 **En «Tenía hambre, por eso Sofía se comió un bocadillo.»: ¿cuál es la consecuencia?**

Pista: En «Tenía hambre, por eso Sofía se comió un bocadillo.», la consecuencia va detrás de «por eso».

SOLUCIÓN

1. Conector de consecuencia en «Tenía hambre, por eso Sofía se comió un bocadillo.»: por eso
2. Consecuencia: **Sofía se comió un bocadillo**

Resultado: Sofía se comió un bocadillo

27 **En «Llovía mucho, por eso Sofía cogió el paraguas.»: ¿cuál es la consecuencia?**

Pista: En «Llovía mucho, por eso Sofía cogió el paraguas.», la consecuencia va detrás de «por eso».

SOLUCIÓN

1. Conector de consecuencia en «Llovía mucho, por eso Sofía cogió el paraguas.»: por eso
2. Consecuencia: **Sofía cogió el paraguas**

Resultado: Sofía cogió el paraguas

Ejercicios intermedios

3 **Se han desordenado cuatro oraciones; escribe las letras en orden: a) «Después, Adrián recortó las ventanas.» b) «En primer lugar, Adrián dobló el papel.» c) «Por último, Adrián colgó el farolillo.» d) «A continuación, Adrián pegó los bordes.»**

Pista: Los conectores de orden de Adrián te guían: «En primer lugar», «Después», «A continuación», «Por último».

SOLUCIÓN

1. En primer lugar: b; Después: a; A continuación: d; Por último: c
2. «En primer lugar, Adrián dobló el papel.» va la primera; en orden: **b, a, d, c**

Resultado: b, a, d, c

4 **En «___, Mario batió los huevos. Después, Mario añadió la harina. A continuación, Mario metió el molde en el horno. Por último, Mario decoró la tarta.»: ¿qué conector de orden falta?**

Pista: El hueco está en la oración número 1 de las cuatro de Mario, la de «batió los huevos».

SOLUCIÓN

1. Conectores de Mario, en orden: ___, Después, A continuación, Por último; el hueco va con «batió los huevos»
2. Delante de «batió los huevos» falta **En primer lugar**

Resultado: En primer lugar

8 **En «En primer lugar, Valeria volcó las piezas. Después, Valeria buscó las esquinas. ___, Valeria montó el borde. Por último, Valeria colocó la última pieza.»: ¿qué conector de orden falta?**

Pista: El hueco está en la oración número 3 de las cuatro de Valeria, la de «montó el borde».

SOLUCIÓN

1. Conectores de Valeria, en orden: En primer lugar, Después, ___, Por último; el hueco va con «montó el borde»
2. Delante de «montó el borde» falta **A continuación**

Resultado: A continuación

9 **Se han desordenado cuatro oraciones; escribe las letras en orden: a) «En primer lugar, Mario barajó las cartas.» b) «A continuación, Mario jugó la partida.» c) «Después, Mario las repartió.» d) «Por último, Mario guardó la baraja.»**

Pista: Los conectores de orden de Mario te guían: «En primer lugar», «Después», «A continuación», «Por último».

SOLUCIÓN

1. En primer lugar: a; Después: c; A continuación: b; Por último: d
2. «En primer lugar, Mario barajó las cartas.» va la primera; en orden: **a, c, b, d**

Resultado: a, c, b, d

10 **Se han desordenado cuatro oraciones; escribe las letras en orden: a) «A continuación, Emma caminó por el bosque.» b) «Por último, Emma volvió a casa por la tarde.» c) «En primer lugar, Emma preparó la mochila.» d) «Después, Emma subió al autobús.»**

Pista: Los conectores de orden de Emma te guían: «En primer lugar», «Después», «A continuación», «Por último».

SOLUCIÓN

1. En primer lugar: c; Después: d; A continuación: a; Por último: b
2. «En primer lugar, Emma preparó la mochila.» va la primera; en orden: **c, d, a, b**

Resultado: c, d, a, b

13 **En «En primer lugar, Carla montó la cometa. Después, Carla ató el hilo. ___, Carla corrió por el prado. Por último, Carla subió la cometa al cielo.»: ¿qué conector de orden falta?**

Pista: El hueco está en la oración número 3 de las cuatro de Carla, la de «corrió por el prado».

SOLUCIÓN

1. Conectores de Carla, en orden: En primer lugar, Después, ___, Por último; el hueco va con «corrió por el prado»
2. Delante de «corrió por el prado» falta **A continuación**

Resultado: A continuación

15 **En «___, Rubén barajó las cartas. Después, Rubén las repartió. A continuación, Rubén jugó la partida. Por último, Rubén guardó la baraja.»: ¿qué conector de orden falta?**

Pista: El hueco está en la oración número 1 de las cuatro de Rubén, la de «barajó las cartas».

SOLUCIÓN

1. Conectores de Rubén, en orden: ___, Después, A continuación, Por último; el hueco va con «barajó las cartas»
2. Delante de «barajó las cartas» falta **En primer lugar**

Resultado: En primer lugar

18 **En «En primer lugar, Raúl leyó el guion. Después, Raúl ensayó su papel. A continuación, Raúl se puso el disfraz. ___, Raúl salió al escenario.»: ¿qué conector de orden falta?**

Pista: El hueco está en la oración número 4 de las cuatro de Raúl, la de «salió al escenario».

SOLUCIÓN

1. Conectores de Raúl, en orden: En primer lugar, Después, A continuación, ___; el hueco va con «salió al escenario»
2. Delante de «salió al escenario» falta **Por último**

Resultado: Por último

20 **En «___, Diego se puso los guantes. Después, Diego hizo una bola grande. A continuación, Diego puso otra encima. Por último, Diego le colocó una nariz de zanahoria.»: ¿qué conector de orden falta?**

Pista: El hueco está en la oración número 1 de las cuatro de Diego, la de «se puso los guantes».

SOLUCIÓN

1. Conectores de Diego, en orden: ___, Después, A continuación, Por último; el hueco va con «se puso los guantes»
2. Delante de «se puso los guantes» falta **En primer lugar**

Resultado: En primer lugar

24 **En «___, Diego buscó fotos. Después, Diego las recortó. A continuación, Diego las pegó en la cartulina. Por último, Diego colgó el mural en clase.»: ¿qué conector de orden falta?**

Pista: El hueco está en la oración número 1 de las cuatro de Diego, la de «buscó fotos».

SOLUCIÓN

1. Conectores de Diego, en orden: ___, Después, A continuación, Por último; el hueco va con «buscó fotos»
2. Delante de «buscó fotos» falta **En primer lugar**

Resultado: En primer lugar

26 **En «En primer lugar, Leo montó la cometa. Después, Leo ató el hilo. A continuación, Leo corrió por el prado. ___, Leo subió la cometa al cielo.»: ¿qué conector de orden falta?**

Pista: El hueco está en la oración número 4 de las cuatro de Leo, la de «subió la cometa al cielo».

SOLUCIÓN

1. Conectores de Leo, en orden: En primer lugar, Después, A continuación, ___; el hueco va con «subió la cometa al cielo»
2. Delante de «subió la cometa al cielo» falta **Por último**

Resultado: Por último

29 **En «___, Marcos hizo el boceto a lápiz. Después, Marcos repasó las líneas. A continuación, Marcos coloreó el dibujo. Por último, Marcos lo colgó en la pared.»: ¿qué conector de orden falta?**

Pista: El hueco está en la oración número 1 de las cuatro de Marcos, la de «hizo el boceto a lápiz».

SOLUCIÓN

1. Conectores de Marcos, en orden: ___, Después, A continuación, Por último; el hueco va con «hizo el boceto a lápiz»
2. Delante de «hizo el boceto a lápiz» falta **En primer lugar**

Resultado: En primer lugar

Ejercicios avanzados

5 **En «Después, Alba puso el queso. En primer lugar, Alba cortó el pan. Por último, Alba lo envolvió en papel. A continuación, Alba cerró el bocadillo.»: ¿qué hizo Alba primero, «puso el queso» o «cortó el pan»?**

Pista: No mires en qué orden están escritas las oraciones de Alba: mira los conectores de «puso el queso» y de «cortó el pan».

SOLUCIÓN

1. «puso el queso» va con «Después» y «cortó el pan», con «En primer lugar»
2. Primero, «cortó el pan»: **cortó el pan**

Resultado: cortó el pan

6 **En «A continuación, Sofía pegó el sello. Por último, Sofía la echó al buzón. Después, Sofía la metió en el sobre. En primer lugar, Sofía escribió la carta.»: ¿qué hizo Sofía primero, «escribió la carta» o «la echó al buzón»?**

Pista: No mires en qué orden están escritas las oraciones de Sofía: mira los conectores de «escribió la carta» y de «la echó al buzón».

SOLUCIÓN

1. «escribió la carta» va con «En primer lugar» y «la echó al buzón», con «Por último»
2. Primero, «escribió la carta»: **escribió la carta**

Resultado: escribió la carta

12 **En «Después, Leo ató el hilo. En primer lugar, Leo montó la cometa. Por último, Leo subió la cometa al cielo. A continuación, Leo corrió por el prado.»: ¿qué hizo Leo primero, «montó la cometa» o «subió la cometa al cielo»?**

Pista: No mires en qué orden están escritas las oraciones de Leo: mira los conectores de «montó la cometa» y de «subió la cometa al cielo».

SOLUCIÓN

1. «montó la cometa» va con «En primer lugar» y «subió la cometa al cielo», con «Por último»
2. Primero, «montó la cometa»: **montó la cometa**

Resultado: montó la cometa

16 **En «En primer lugar, Javier batió los huevos. Por último, Javier decoró la tarta. Después, Javier añadió la harina. A continuación, Javier metió el molde en el horno.»: ¿qué hizo Javier primero, «metió el molde en el horno» o «decoró la tarta»?**

Pista: No mires en qué orden están escritas las oraciones de Javier: mira los conectores de «metió el molde en el horno» y de «decoró la tarta».

SOLUCIÓN

1. «metió el molde en el horno» va con «A continuación» y «decoró la tarta», con «Por último»
2. Primero, «metió el molde en el horno»: **metió el molde en el horno**

Resultado: metió el molde en el horno

19 **En «Después, Julia cortó las galletas. Por último, Julia las guardó en una lata. A continuación, Julia las horneó. En primer lugar, Julia amasó la masa.»: ¿qué hizo Julia primero, «amasó la masa» o «las horneó»?**

Pista: No mires en qué orden están escritas las oraciones de Julia: mira los conectores de «amasó la masa» y de «las horneó».

SOLUCIÓN

1. «amasó la masa» va con «En primer lugar» y «las horneó», con «A continuación»
2. Primero, «amasó la masa»: **amasó la masa**

Resultado: amasó la masa

21 **En «A continuación, Mateo las exprimió. Después, Mateo las partió por la mitad. En primer lugar, Mateo lavó las naranjas. Por último, Mateo sirvió el zumo en un vaso.»: ¿qué hizo Mateo primero, «lavó las naranjas» o «sirvió el zumo en un vaso»?**

Pista: No mires en qué orden están escritas las oraciones de Mateo: mira los conectores de «lavó las naranjas» y de «sirvió el zumo en un vaso».

SOLUCIÓN

1. «lavó las naranjas» va con «En primer lugar» y «sirvió el zumo en un vaso», con «Por último»
2. Primero, «lavó las naranjas»: **lavó las naranjas**

Resultado: lavó las naranjas

23 **En «Después, Álvaro añadió la harina. En primer lugar, Álvaro batió los huevos. A continuación, Álvaro metió el molde en el horno. Por último, Álvaro decoró la tarta.»: ¿qué hizo Álvaro primero, «añadió la harina» o «batió los huevos»?**

Pista: No mires en qué orden están escritas las oraciones de Álvaro: mira los conectores de «añadió la harina» y de «batió los huevos».

SOLUCIÓN

1. «añadió la harina» va con «Después» y «batió los huevos», con «En primer lugar»
2. Primero, «batió los huevos»: **batió los huevos**

Resultado: batió los huevos

28 **En «A continuación, Manuel las regó. Después, Manuel plantó las lechugas. En primer lugar, Manuel cavó un surco. Por último, Manuel arrancó las malas hierbas.»: ¿qué hizo Manuel primero, «las regó» o «arrancó las malas hierbas»?**

Pista: No mires en qué orden están escritas las oraciones de Manuel: mira los conectores de «las regó» y de «arrancó las malas hierbas».

SOLUCIÓN

1. «las regó» va con «A continuación» y «arrancó las malas hierbas», con «Por último»
2. Primero, «las regó»: **las regó**

Resultado: las regó

30 **En «A continuación, Valeria copió el problema. Por último, Valeria lo resolvió. En primer lugar, Valeria borró la pizarra. Después, Valeria escribió la fecha.»: ¿qué hizo Valeria primero, «copió el problema» o «lo resolvió»?**

Pista: No mires en qué orden están escritas las oraciones de Valeria: mira los conectores de «copió el problema» y de «lo resolvió».

SOLUCIÓN

1. «copió el problema» va con «A continuación» y «lo resolvió», con «Por último»
2. Primero, «copió el problema»: **copió el problema**

Resultado: copió el problema

solucionario.de

10

Recursos literarios, refranes y poesía de Castilla y León

solucionario.de

Tema 10 de 10 · Lengua Castellana y Literatura 6.º Primaria

Tema 10. Recursos literarios, refranes y poesía de Castilla y León

Teoría

Los versos de este tema son de poemas de dominio público sobre Soria, el Duero, el Tormes y el campo castellano, copiados de Wikisource con su revisión: «Campos de Soria», «Orillas del Duero», «A un olmo seco» y «Las encinas», de Antonio Machado; «Castilla» y «Al Tormes», de Miguel de Unamuno; y «El ama», de José María Gabriel y Galán. Con ellos se cuentan versos y se distingue la rima consonante de la asonante.

Entre los recursos del lenguaje literario, la comparación une dos cosas con «como» o «parece» («la nieve cubre el campo como un manto blanco») y la metáfora dice directamente que una es la otra («las nubes son algodón»). Los refranes, de tradición oral, se completan con la palabra que falta.

Conceptos clave

- Comparación: con «como» o «parece».
- Metáfora: una cosa «es» otra.
- Rima consonante y asonante.

Fuente: Decreto 38/2022, anexo III, pág. 48673 (saberes básicos C.1, C.2 y C.6); poemas de es.wikisource.org y refranes del Wikcionario, con la revisión de cada página.

Ejercicios básicos

1 **Completa el refrán: «No por mucho madrugar amanece más ___».**

Pista: Los refranes se dicen siempre igual: ¿cómo acaba «No por mucho madrugar amanece más ___»?

SOLUCIÓN

1. El refrán entero es «No por mucho madrugar amanece más temprano»
2. Falta **temprano**

Resultado: temprano

2 **Completa el refrán: «Un tropezón no es ___».**

Pista: Los refranes se dicen siempre igual: completa «Un tropezón no es ___» como lo has oído.

SOLUCIÓN

1. El refrán entero es «Un tropezón no es caída»
2. En «Un tropezón no es ___» falta **caída**

Resultado: caída

7 **Lee estos versos de «Orillas del Duero», de Antonio Machado: «¡Castilla varonil, adusta tierra; / Castilla del desdén contra la suerte, / Castilla del dolor y de la guerra, / tierra inmortal, Castilla de la muerte!». ¿Cuántos versos son?**

Pista: Cada verso es una línea del poema: en «¡Castilla varonil, adusta tierra; / Castilla del desdén contra la suerte, / Castilla del dolor y de la guerra, / tierra inmortal, Castilla de la muerte!» las separa la barra «/».

SOLUCIÓN

1. Versos de «¡Castilla varonil, adusta tierra; / Castilla del desdén contra la suerte, / Castilla del dolor y de la guerra, / tierra inmortal, Castilla de la muerte!»: 4
2. «¡Castilla varonil, adusta tierra; / Castilla del desdén contra la suerte, / Castilla del dolor y de la guerra, / tierra inmortal, Castilla de la muerte!» tiene **4** versos

Resultado: 4

10 **Completa el refrán: «A perro flaco todo son ___».**

Pista: Los refranes se dicen siempre igual: completa «A perro flaco todo son ___» como lo has oído.

SOLUCIÓN

1. El refrán entero es «A perro flaco todo son pulgas»
2. En «A perro flaco todo son ___» falta **pulgas**

Resultado: pulgas

11 **Lee estos versos de «Castilla», de Miguel de Unamuno: «¡Ara gigante, tierra castellana, / a ese tu aire soltaré mis cantos, / si te son dignos bajarán al mundo / desde lo alto!». ¿Cuántos versos son?**

Pista: Cada verso es una línea del poema: en «¡Ara gigante, tierra castellana, / a ese tu aire soltaré mis cantos, / si te son dignos bajarán al mundo / desde lo alto!» las separa la barra «/».

SOLUCIÓN

1. Versos de «¡Ara gigante, tierra castellana, / a ese tu aire soltaré mis cantos, / si te son dignos bajarán al mundo / desde lo alto!»: 4
2. «¡Ara gigante, tierra castellana, / a ese tu aire soltaré mis cantos, / si te son dignos bajarán al mundo / desde lo alto!» tiene **4** versos

Resultado: 4

13 **Completa el refrán: «No se ganó Zamora en una ___».**

Pista: Los refranes se dicen siempre igual: ¿cómo acaba «No se ganó Zamora en una ___»?

SOLUCIÓN

1. El refrán entero es «No se ganó Zamora en una hora»
2. Falta **hora**

Resultado: hora

15 **Completa el refrán: «Donde manda capitán, no manda ___».**

Pista: Los refranes se dicen siempre igual: completa «Donde manda capitán, no manda ___» como lo has oído.

SOLUCIÓN

1. El refrán entero es «Donde manda capitán, no manda marinero»
2. En «Donde manda capitán, no manda ___» falta **marinero**

Resultado: marinero

17 **Lee estos versos de «Las encinas», de Antonio Machado: «El pino es el mar y el cielo / y la montaña: el planeta. / La palmera es el desierto, / el sol y la lejanía: / la sed; una fuente fría / soñada en el campo yerto.». ¿Cuántos versos son?**

Pista: Cada verso es una línea del poema: en «El pino es el mar y el cielo / y la montaña: el planeta. / La palmera es el desierto, / el sol y la lejanía: / la sed; una fuente fría / soñada en el campo yerto.» las separa la barra «/».

SOLUCIÓN

1. Versos de «El pino es el mar y el cielo / y la montaña: el planeta. / La palmera es el desierto, / el sol y la lejanía: / la sed; una fuente fría / soñada en el campo yerto.»: 6
2. «El pino es el mar y el cielo / y la montaña: el planeta. / La palmera es el desierto, / el sol y la lejanía: / la sed; una fuente fría / soñada en el campo yerto.» tiene **6** versos

Resultado: 6

20 **Lee estos versos de «Campos de Soria», de Antonio Machado: «Por las colinas y las sierras calvas, / verdes pradillos, cerros cenicientos, / la primavera pasa, / dejando entre las hierbas olorosas / sus diminutas margaritas blancas.». ¿Cuántos versos son?**

Pista: Cada verso es una línea del poema: en «Por las colinas y las sierras calvas, / verdes pradillos, cerros cenicientos, / la primavera pasa, / dejando entre las hierbas olorosas / sus diminutas margaritas blancas.» las separa la barra «/».

SOLUCIÓN

1. Versos de «Por las colinas y las sierras calvas, / verdes pradillos, cerros cenicientos, / la primavera pasa, / dejando entre las hierbas olorosas / sus diminutas margaritas blancas.»: 5
2. «Por las colinas y las sierras calvas, / verdes pradillos, cerros cenicientos, / la primavera pasa, / dejando entre las hierbas olorosas / sus diminutas margaritas blancas.» tiene **5** versos

Resultado: 5

23 **Lee estos versos de «Campos de Soria», de Antonio Machado: «Desierta la vecina carretera, / desierto el campo en torno de la casa. / La niña piensa que en los verdes prados / ha de correr con otras doncellitas / en los días azules y dorados, / cuando crecen las blancas margaritas.». ¿Cuántos versos son?**

Pista: Cada verso es una línea del poema: en «Desierta la vecina carretera, / desierto el campo en torno de la casa. / La niña piensa que en los verdes prados / ha de correr con otras doncellitas / en los días azules y dorados, / cuando crecen las blancas margaritas.» las separa la barra «/».

SOLUCIÓN

1. Versos de «Desierta la vecina carretera, / desierto el campo en torno de la casa. / La niña piensa que en los verdes prados / ha de correr con otras doncellitas / en los días azules y dorados, / cuando crecen las blancas margaritas.»: 6
2. «Desierta la vecina carretera, / desierto el campo en torno de la casa. / La niña piensa que en los verdes prados / ha de correr con otras doncellitas / en los días azules y dorados, / cuando crecen las blancas margaritas.» tiene **6** versos

Resultado: 6

Ejercicios intermedios

3 **En «Para Bruno, la luna brilla como una moneda de plata.»: ¿es una comparación o una metáfora?**

Pista: En «Para Bruno, la luna brilla como una moneda de plata.», busca una palabra que compare dos cosas, como «como» o «parece».

SOLUCIÓN

1. «Para Bruno, la luna brilla como una moneda de plata.» compara con «como» o «parece»
2. «Para Bruno, la luna brilla como una moneda de plata.» es una **comparación**

Resultado: comparación

4 **En «Para Paula, el río es una serpiente de plata.»: ¿es una comparación o una metáfora?**

Pista: En «Para Paula, el río es una serpiente de plata.» no hay «como»: se dice que una cosa «es» otra.

SOLUCIÓN

1. «Para Paula, el río es una serpiente de plata.» dice que una cosa es otra, sin «como»
2. «Para Paula, el río es una serpiente de plata.» es una **metáfora**

Resultado: metáfora

6 **En estos versos de «A un olmo seco», de Antonio Machado, «Ejército de hormigas en hilera / va trepando por él, y en sus entrañas / urden sus telas grises las arañas.», ¿con qué palabra del final de otro verso rima «entrañas»?**

Pista: Mira la última palabra de cada verso de «Ejército de hormigas en hilera / va trepando por él, y en sus entrañas / urden sus telas grises las arañas.» y compárala con «entrañas» desde la vocal fuerte.

SOLUCIÓN

1. Finales de verso: hilera, entrañas, arañas
2. «entrañas» rima con **arañas**

Resultado: arañas

14 **En «Para Aitana, el río serpentea como una serpiente de plata.»: ¿es una comparación o una metáfora?**

Pista: En «Para Aitana, el río serpentea como una serpiente de plata.», busca una palabra que compare dos cosas, como «como» o «parece».

SOLUCIÓN

1. «Para Aitana, el río serpentea como una serpiente de plata.» compara con «como» o «parece»
2. «Para Aitana, el río serpentea como una serpiente de plata.» es una **comparación**

Resultado: comparación

18 **En «Para Samuel, las nubes parecen algodón.»: ¿es una comparación o una metáfora?**

Pista: En «Para Samuel, las nubes parecen algodón.», busca una palabra que compare dos cosas, como «como» o «parece».

SOLUCIÓN

1. «Para Samuel, las nubes parecen algodón.» compara con «como» o «parece»
2. «Para Samuel, las nubes parecen algodón.» es una **comparación**

Resultado: comparación

21 **En «Para Elena, la luna es una moneda de plata.»: ¿es una comparación o una metáfora?**

Pista: En «Para Elena, la luna es una moneda de plata.» no hay «como»: se dice que una cosa «es» otra.

SOLUCIÓN

1. «Para Elena, la luna es una moneda de plata.» dice que una cosa es otra, sin «como»
2. «Para Elena, la luna es una moneda de plata.» es una **metáfora**

Resultado: metáfora

24 En «Para Gonzalo, sus ojos son dos luceros.»: ¿es una comparación o una metáfora?

Pista: En «Para Gonzalo, sus ojos son dos luceros.» no hay «como»: se dice que una cosa «es» otra.

SOLUCIÓN

1. «Para Gonzalo, sus ojos son dos luceros.» dice que una cosa es otra, sin «como»
2. «Para Gonzalo, sus ojos son dos luceros.» es una **metáfora**

Resultado: metáfora

27 En «Para Irene, la nieve es un manto blanco.»: ¿es una comparación o una metáfora?

Pista: En «Para Irene, la nieve es un manto blanco.» no hay «como»: se dice que una cosa «es» otra.

SOLUCIÓN

1. «Para Irene, la nieve es un manto blanco.» dice que una cosa es otra, sin «como»
2. «Para Irene, la nieve es un manto blanco.» es una **metáfora**

Resultado: metáfora

29 En «Para Martina, las nubes son algodón.»: ¿es una comparación o una metáfora?

Pista: En «Para Martina, las nubes son algodón.» no hay «como»: se dice que una cosa «es» otra.

SOLUCIÓN

1. «Para Martina, las nubes son algodón.» dice que una cosa es otra, sin «como»
2. «Para Martina, las nubes son algodón.» es una **metáfora**

Resultado: metáfora

Ejercicios avanzados

5 Riman «piña» y «niña»: ¿la rima es consonante o asonante?

Pista: Desde la vocal que suena más fuerte, ¿suenan igual todas las letras de «piña» y «niña» o solo las vocales?

SOLUCIÓN

1. «piña» y «niña», desde la vocal fuerte: suenan igual todas las letras
2. «piña» y «niña»: rima **consonante**

Resultado: consonante

8 **En estos versos de «Castilla», de Miguel de Unamuno, «¡Ara gigante, tierra castellana, / a ese tu aire soltaré mis cantos, / si te son dignos bajarán al mundo / desde lo alto!», riman «cantos» y «alto»: ¿en consonante o en asonante?**

Pista: Desde la vocal que suena más fuerte, ¿suenan igual todas las letras de «cantos» y «alto» o solo las vocales?

SOLUCIÓN

1. «cantos» y «alto», desde la vocal fuerte: solo suenan igual las vocales
2. «cantos» y «alto»: rima **asonante**

Resultado: asonante

9 **Riman «gato» y «tejado»: ¿la rima es consonante o asonante?**

Pista: Desde la vocal que suena más fuerte, ¿suenan igual todas las letras de «gato» y «tejado» o solo las vocales?

SOLUCIÓN

1. «gato» y «tejado», desde la vocal fuerte: solo suenan igual las vocales
2. «gato» y «tejado»: rima **asonante**

Resultado: asonante

12 **En estos versos de «Campos de Soria», de Antonio Machado, «Mas si trepáis a un cerro y veis el campo / desde los picos donde habita el águila, / son tornasoles de carmín y acero, / llanos plomizos, lomas plateadas, / circuidos por montes de violeta, / con las cumbres de nieve sonrosada.», riman «plateadas» y «sonrosada»: ¿en consonante o en asonante?**

Pista: Desde la vocal que suena más fuerte, ¿suenan igual todas las letras de «plateadas» y «sonrosada» o solo las vocales?

SOLUCIÓN

1. «plateadas» y «sonrosada», desde la vocal fuerte: solo suenan igual las vocales
2. «plateadas» y «sonrosada»: rima **asonante**

Resultado: asonante

16 Riman «abrigo» y «dibujito»: ¿la rima es consonante o asonante?

Pista: Desde la vocal que suena más fuerte, ¿suenan igual todas las letras de «abrigo» y «dibujito» o solo las vocales?

SOLUCIÓN

1. «abrigo» y «dibujito», desde la vocal fuerte: solo suenan igual las vocales
2. «abrigo» y «dibujito»: rima **asonante**

Resultado: asonante

19 Riman «pelotita» y «florista»: ¿la rima es consonante o asonante?

Pista: Desde la vocal que suena más fuerte, ¿suenan igual todas las letras de «pelotita» y «florista» o solo las vocales?

SOLUCIÓN

1. «pelotita» y «florista», desde la vocal fuerte: solo suenan igual las vocales
2. «pelotita» y «florista»: rima **asonante**

Resultado: asonante

22 Riman «policía» y «mediodía»: ¿la rima es consonante o asonante?

Pista: Desde la vocal que suena más fuerte, ¿suenan igual todas las letras de «policía» y «mediodía» o solo las vocales?

SOLUCIÓN

1. «policía» y «mediodía», desde la vocal fuerte: suenan igual todas las letras
2. «policía» y «mediodía»: rima **consonante**

Resultado: consonante

25 Riman «palabra» y «cabra»: ¿la rima es consonante o asonante?

Pista: Desde la vocal que suena más fuerte, ¿suenan igual todas las letras de «palabra» y «cabra» o solo las vocales?

SOLUCIÓN

1. «palabra» y «cabra», desde la vocal fuerte: suenan igual todas las letras
2. «palabra» y «cabra»: rima **consonante**

Resultado: consonante

26 Riman «fiesta» y «respuesta»: ¿la rima es consonante o asonante?

Pista: Desde la vocal que suena más fuerte, ¿suenan igual todas las letras de «fiesta» y «respuesta» o solo las vocales?

SOLUCIÓN

1. «fiesta» y «respuesta», desde la vocal fuerte: suenan igual todas las letras
2. «fiesta» y «respuesta»: rima **consonante**

Resultado: consonante

28 Riman «fideo» y «miedo»: ¿la rima es consonante o asonante?

Pista: Desde la vocal que suena más fuerte, ¿suenan igual todas las letras de «fideo» y «miedo» o solo las vocales?

SOLUCIÓN

1. «fideo» y «miedo», desde la vocal fuerte: solo suenan igual las vocales
2. «fideo» y «miedo»: rima **asonante**

Resultado: asonante

30 Riman «cuento» y «pimiento»: ¿la rima es consonante o asonante?

Pista: Desde la vocal que suena más fuerte, ¿suenan igual todas las letras de «cuento» y «pimiento» o solo las vocales?

SOLUCIÓN

1. «cuento» y «pimiento», desde la vocal fuerte: suenan igual todas las letras
2. «cuento» y «pimiento»: rima **consonante**

Resultado: consonante

¿Quieres más solucionarios?

Los ejercicios de este PDF se corrigen al momento en la web, con pista y solución:

solucionario.de/solucionario-lengua-castellana-6-primaria-sm/

Solucionario Lengua Castellana y Literatura 6.º Primaria SM Savia
© solucionario.de

Créditos de los textos

Los datos de las palabras de estos ejercicios (categoría, género, plural, sílabas, rima, conjugación, etimología, sinónimos y antónimos) y los refranes salen del Wikcionario y del Wiktionary en inglés, obra de los colaboradores de Wikcionario y de los colaboradores de Wiktionary. Los poemas, de Wikisource, obra de los colaboradores de Wikisource. Se publican con licencia Creative Commons Atribución-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-SA 4.0): https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.es. De cada entrada se han tomado datos sueltos, filtrados y revisados a mano, y los poemas se han partido en fragmentos; esos datos se rigen por la misma licencia.

La lista de las revisiones de las que sale cada dato está en https://solucionario.de/creditos/fuentes-lengua.txt.

Poemas de este solucionario, todos de dominio público:

- «Campos de Soria», de Antonio Machado, del libro «Campos de Castilla» (1912). Texto de Wikisource: https://es.wikisource.org/w/index.php?title=Campos%20de%20Soria%20%28Machado%29&oldid=1564282
- «A un olmo seco», de Antonio Machado, del libro «Poesías completas» (1917). Texto de Wikisource: https://es.wikisource.org/w/index.php?title=A%20un%20olmo%20seco&oldid=1564295
- «Orillas del Duero», de Antonio Machado, del libro «Campos de Castilla» (1912). Texto de Wikisource: https://es.wikisource.org/w/index.php?title=Orillas%20del%20Duero%20%28Machado%29&oldid=1564240
- «Las encinas», de Antonio Machado, del libro «Poesías completas» (1917). Texto de Wikisource: https://es.wikisource.org/w/index.php?title=Las%20encinas%20%28Machado%29&oldid=1564241
- «Castilla», de Miguel de Unamuno, del libro «Poesías» (1907). Texto de Wikisource: https://es.wikisource.org/w/index.php?title=Castilla%20%28Unamuno%29&oldid=1192256

solucionario.de